

## Empresas de energía renovable inician trabajos en nuevos parques eólicos terrestres en Inglaterra

Después de que el nuevo gobierno revirtiera las restricciones impuestas por los conservadores sobre los molinos de viento, las empresas de energía renovable han comenzado a trabajar en nuevos parques eólicos terrestres en Inglaterra por primera vez en casi una década.

Al menos media docena de desarrolladores de renovables han comenzado a identificar posibles sitios para parques eólicos a gran escala en Inglaterra después de que el Partido Laborista ganara las elecciones la semana pasada con la promesa de convertir a Gran Bretaña en un superpotencia de energía limpia.

Se espera que los nuevos proyectos renueven el suministro de parques eólicos terrestres que son esenciales para el plan del gobierno de duplicar la capacidad de energía eólica terrestre de Gran Bretaña a 30GW para 2030.

### Mapa de parques eólicos

Actualmente, los únicos parques eólicos terrestres en la tubería de planificación de Inglaterra son proyectos que utilizan una o dos turbinas, ubicadas en propiedades privadas. El Guardián reveló el año pasado que Ucrania construyó más turbinas eólicas terrestres que Inglaterra en 2024 a pesar de la invasión de Rusia. Pero la decisión del Partido Laborista de reformar las reglas de planificación significa que los grandes parques eólicos terrestres podrían regresar a Inglaterra para fines de la década.

### Reacciones de las empresas de energía eólica

Una de las principales desarrolladoras de energía eólica del Reino Unido, RWE de Alemania, ha confirmado que comenzó a identificar sitios viables para desarrollar parques eólicos terrestres "hace algún tiempo", antes de la victoria del Partido Laborista, y espera que su pipeline de nuevos proyectos se desarrolle "con bastante rapidez".

Otras empresas de energía, como EDF Renewables, RES Group, Coriolis Energy y Ridge Energy, también han confirmado que están avanzando con planes para posibles proyectos de parques eólicos terrestres en Inglaterra.

### Aceptación de la comunidad local

Los expertos de la industria creen que el regreso de los parques eólicos terrestres a Inglaterra enfrentará menos oposición de las comunidades locales que antes de la prohibición efectiva del gobierno conservador. Esto se debe a avances tecnológicos que significan que se requieren menos turbinas para generar la misma cantidad de electricidad limpia, y mejores incentivos financieros para las comunidades locales.

Ian Hunt, el director global de gestión de activos de RES Group, dijo: "Inglaterra es definitivamente un mercado clave para nosotros. Pero cada proyecto será juzgado en sus propios méritos y a la luz del impacto que pueda tener en el medio ambiente y las comunidades locales".

Trevor Hunter, un gerente de desarrollo de Coriolis Energy, dijo que su empresa está

considerando medio

## Conciertos sinfónicos no son como este. Una experiencia única en Manchester

El estreno mundial de City of Floating Sounds de Huang 3 Ruo será una experiencia sin precedentes. El público asistente descargará una aplicación y se ubicará en uno de los cuatro 3 puntos de partida designados en las calles de Manchester. Allí, seleccionarán y reproducirán en voz alta una de las 11 3 pistas sincronizadas pregrabadas de la sinfonía en sus teléfonos mientras caminan hacia el Factory International Warehouse, siguiendo las rutas sugeridas 3 por la aplicación.

"Hasta en una sinfonía de Mahler, el número más grande de intérpretes que puedes tener es 120", dice 3 el compositor chino-americano desde su departamento en Nueva York. "En este caso, habrá más de 1,000 – todos ellos crearán 3 la sinfonía juntos."

### Una sinfonía colaborativa con teléfonos móviles

Aunque los teléfonos móviles pueden ser distractores en los conciertos sinfónicos, Huang Ruo 3 ha diseñado esta pieza para utilizarlos como una herramienta de unión. La aplicación detecta a otros usuarios y permite a 3 los asistentes decidir si unirse a ellos o no. Lo que cada uno está reproduciendo en su teléfono – por 3 ejemplo, la sección de vientos – puede fusionarse de manera inesperada con la sección de otro asistente.

City of Floating Sounds 3 es una sinfonía al aire libre que integra los ruidos, el tráfico y las inclemencias del tiempo como parte de 3 la experiencia musical. Huang Ruo espera que los transeúntes se sientan intrigados y se unan al desfile, contribuyendo así a 3 la sinfonía de manera involuntaria.

### Una aproximación innovadora a la música clásica

City of Floating Sounds comparte la aproximación innovadora de Huang 3 Ruo a la música clásica. Sus óperas, oratorios y sinfonías combinan elementos políticos y armónicos de su herencia china. Huang 3 Ruo denomina a este enfoque Dimensionalism, que se aparta de la idea de que la música clásica es algo que 3 sucede frente a una audiencia, cuyo rol es consumir el genio del compositor mediado por los músicos. En cambio, alienta 3 a la audiencia a participar activamente en el proceso creativo.

El compositor, nacido en la isla de Hainan en 1976, se 3 inspiró en las actuaciones al aire libre a las que asistía con su padre y su abuela. Espera revivir esa 3 experiencia democratizadora en las calles de Manchester.

---

#### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: betfair astropay

Palavras-chave: **betfair astropay - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-11