

bet 365 app iphone

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bet 365 app iphone

Resumo:

bet 365 app iphone : Aumente suas apostas e sinta a emoção dos grandes ganhos no symphonyinn.com!

links desse artigo

[jogos de aposta mais famosos](#)

[betano oferta](#)

[www.betano](#)

É Fácil Se Inscrever na 888bet Kenia

conteúdo:

bet 365 app iphone

Ocupação

Consultor de Pensões

Registo de votação

Irène Schweizer: uma pianista suíça que desafia estereótipos de jazz

Irène Schweizer, pianista suíça de renome mundial, que desafia estereótipos de jazz como um artista dominado por homens brincando a barba para decidir a versão mais "hipster" de My Funny Valentine, faleceu aos 83 anos.

Schweizer era uma improvisadora de inventividade e consciência de grupo reflexiva, uma defensora de longa data da participação feminina no jazz e co-fundadora de dois festivais aventureiros, além de uma gravadora.

Ela formou seu primeiro trio **bet 365 app iphone** 1963, com o baixista Uli Trepte e o baterista Mani Neumeier, um grupo que evoluiu **bet 365 app iphone** cinco anos para o hard-bop e os métodos de piano de Bill Evans e McCoy Tyner **bet 365 app iphone** direção à improvisação livre. Após a separação desse grupo **bet 365 app iphone** 1968, formou outro trio, que logo se tornou um quarteto, que incluiu o percussionista suíço Pierre Favre e o saxofonista livre britânico Evan Parker.

Ela também tocou por vários anos na década de 70 com o saxofonista alemão avant-garde Rüdiger Carl e, **bet 365 app iphone** 1977, juntou-se ao Feminist Improvising Group (mais tarde renomeado European Women's Improvising Group), fundado pela vocalista Maggie Nicols e a compositora/bassoonista Lindsay Cooper. Ela encontrou a experiência de ser membro desse grupo exclusivamente feminino relaxante, pois "não precisava provar quanto era boa ou quanto podia tocar rápido", mas sim "sobre expressão, como você poderia se comunicar suas emoções".

Durante os anos 80, Schweizer começou a tocar com a baixista francesa Joëlle Léandre, primeiro **bet 365 app iphone** um duo, e depois **bet 365 app iphone** Les Trois Dames e o teatral e engraçado Les Diaboliques. Em 1986, ela e o jornalista musical Patrik Landolt fundaram a gravadora suíça inovadora Intakt para música nova, e nesse mesmo ano, Schweizer também iniciou o Festival Internacional de Mulheres Canaille de Música Improvisada de Zurique (que ocorreu **bet 365 app iphone** vários locais até 1992), bem como o festival de Zurique ainda ativo e aventureiro Taktlos.

Na fase final de **bet 365 app iphone** carreira, ela se engajou **bet 365 app iphone** uma longa

série de emocionantes duos internacionais com bateristas, incluindo Louis Moholo-Moholo, Andrew Cyrille, Favre e Han Bennink. A percussividade do estilo de tocar de Schweizer (muitas vezes comparado com o de Cecil Taylor, embora as fontes melódicas fossem muito diferentes) contribuiu para tornar essas colaborações algumas das mais emocionantes de **bet 365 app iphone** carreira.

Biografia resumida

- Nascida **bet 365 app iphone** Schaffhausen, Suíça, Schweizer foi a segunda de três filhas de Frieda (nascida Bosch) e seu marido, Karl Schweizer.
 - Estudou **bet 365 app iphone** Londres e expandiu **bet 365 app iphone** técnica e conhecimento harmônico **bet 365 app iphone** aulas com o pianista e professor Eddie Thompson.
 - Trabalhou como secretária, frequentou o Africana jazz club **bet 365 app iphone** Zurique e estabeleceu **bet 365 app iphone** primeira trio com Trepte e Neumeier.
 - Faleceu **bet 365 app iphone** 2024, aos 80 anos, após receber o Prêmio Grande de Música da Suíça **bet 365 app iphone** 2024.
-

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet 365 app iphone

Palavras-chave: **bet 365 app iphone**

Data de lançamento de: 2024-08-14