

greenbets site oficial - 2024/08/19 Notícias de Inteligência ! (pdf)

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: greenbets site oficial

Em 2024, a companhia alemã de dança Tanztheater Wuppertal celebrou seu 50º aniversário

O atual diretor artístico, Boris Charmatz, também celebrou um aniversário especial: dois anos desde que assumiu o cargo na companhia fundada pela famosa coreógrafa alemã Pina Bausch.

Um novo olhar sobre a obra-prima de Pina Bausch

Charmatz, nascido na cidade francesa de Chambéry, está ciente de que ainda está se adaptando à história de meio século da companhia. Isso o levou a se apresentar **greenbets site oficial** própria releitura da obra angustiante de Bausch, Café Müller, **greenbets site oficial** um evento de sete horas no Festival de Avignon, onde conversamos backstage.

A dança ao lado de membros veteranos da companhia, como Nazareth Panadero, que estreou no papel de uma das figuras torturadas **greenbets site oficial** Café Müller, é uma experiência totalmente diferente da simples observação, diz Charmatz.

Um passado comum e um futuro **greenbets site oficial** comum

Charmatz compara **greenbets site oficial** chegada à companhia à técnica de enxertia, que une duas partes de diferentes plantas. "É uma história que se une à outra. Uma híbrida. Acho que se sente bem que essa companhia agora tenha dois líderes ... Pina ainda nos dá muito, e então está eu."

Reimaginar Café Müller

Quando Charmatz assumiu o cargo **greenbets site oficial** 2024, a peça Café Müller estava programada para ser apresentada pouco tempo depois. Ele decidiu escalar dançarinos mais jovens para essa apresentação, o que o levou a conceber Forever, uma produção que alterna entre a apresentação completa de Café Müller e os solos e duetos trabalhados **greenbets site oficial** separado.

Data

Apresentação

18 de julho de 2024 Forever (Immersion dans Café Müller de Pina Bausch)

Forever é uma oportunidade para o público testemunhar o processo de criação e compartilhar memórias com os dançarinos veteranos da companhia.

Partilha de casos

Em 2024, a companhia alemã de dança Tanztheater Wuppertal celebrou seu 50º aniversário

O atual diretor artístico, Boris Charmatz, também celebrou um aniversário especial: dois anos

desde que assumiu o cargo na companhia fundada pela famosa coreógrafa alemã Pina Bausch.

Um novo olhar sobre a obra-prima de Pina Bausch

Charmatz, nascido na cidade francesa de Chambéry, está ciente de que ainda está se adaptando à história de meio século da companhia. Isso o levou a se apresentar **greenbets site oficial** **greenbets site oficial** própria releitura da obra angustiante de Bausch, Café Müller, **greenbets site oficial** um evento de sete horas no Festival de Avignon, onde conversamos backstage.

A dança ao lado de membros veteranos da companhia, como Nazareth Panadero, que estreou no papel de uma das figuras torturadas **greenbets site oficial** Café Müller, é uma experiência totalmente diferente da simples observação, diz Charmatz.

Um passado comum e um futuro **greenbets site oficial** comum

Charmatz compara **greenbets site oficial** chegada à companhia à técnica de enxertia, que une duas partes de diferentes plantas. "É uma história que se une à outra. Uma híbrida. Acho que se sente bem que essa companhia agora tenha dois líderes ... Pina ainda nos dá muito, e então está eu."

Reimaginar Café Müller

Quando Charmatz assumiu o cargo **greenbets site oficial** 2024, a peça Café Müller estava programada para ser apresentada pouco tempo depois. Ele decidiu escalar dançarinos mais jovens para essa apresentação, o que o levou a conceber Forever, uma produção que alterna entre a apresentação completa de Café Müller e os solos e duetos trabalhados **greenbets site oficial** separado.

Data

Apresentação

18 de julho de 2024 Forever (Immersion dans Café Müller de Pina Bausch)

Forever é uma oportunidade para o público testemunhar o processo de criação e compartilhar memórias com os dançarinos veteranos da companhia.

Expanda pontos de conhecimento

Em 2024, a companhia alemã de dança Tanztheater Wuppertal celebrou seu 50º aniversário

O atual diretor artístico, Boris Charmatz, também celebrou um aniversário especial: dois anos desde que assumiu o cargo na companhia fundada pela famosa coreógrafa alemã Pina Bausch.

Um novo olhar sobre a obra-prima de Pina Bausch

Charmatz, nascido na cidade francesa de Chambéry, está ciente de que ainda está se adaptando à história de meio século da companhia. Isso o levou a se apresentar **greenbets site oficial** **greenbets site oficial** própria releitura da obra angustiante de Bausch, Café Müller, **greenbets site oficial** um evento de sete horas no Festival de Avignon, onde conversamos backstage.

A dança ao lado de membros veteranos da companhia, como Nazareth Panadero, que estreou no papel de uma das figuras torturadas **greenbets site oficial** Café Müller, é uma experiência totalmente diferente da simples observação, diz Charmatz.

Um passado comum e um futuro **greenbets site oficial** comum

Charmatz compara **greenbets site oficial** chegada à companhia à técnica de enxertia, que une duas partes de diferentes plantas. "É uma história que se une à outra. Uma híbrida. Acho que se sente bem que essa companhia agora tenha dois líderes ... Pina ainda nos dá muito, e então está eu."

Reimaginar Café Müller

Quando Charmatz assumiu o cargo **greenbets site oficial** 2024, a peça Café Müller estava programada para ser apresentada pouco tempo depois. Ele decidiu escalar dançarinos mais jovens para essa apresentação, o que o levou a conceber Forever, uma produção que alterna entre a apresentação completa de Café Müller e os solos e duetos trabalhados **greenbets site oficial** separado.

Data

Apresentação

18 de julho de 2024 Forever (Immersion dans Café Müller de Pina Bausch)

Forever é uma oportunidade para o público testemunhar o processo de criação e compartilhar memórias com os dançarinos veteranos da companhia.

comentário do comentarista

Em 2024, a companhia alemã de dança Tanztheater Wuppertal celebrou seu 50º aniversário

O atual diretor artístico, Boris Charmatz, também celebrou um aniversário especial: dois anos desde que assumiu o cargo na companhia fundada pela famosa coreógrafa alemã Pina Bausch.

Um novo olhar sobre a obra-prima de Pina Bausch

Charmatz, nascido na cidade francesa de Chambéry, está ciente de que ainda está se adaptando à história de meio século da companhia. Isso o levou a se apresentar **greenbets site oficial** **greenbets site oficial** própria releitura da obra angustiante de Bausch, Café Müller, **greenbets site oficial** um evento de sete horas no Festival de Avignon, onde conversamos backstage.

A dança ao lado de membros veteranos da companhia, como Nazareth Panadero, que estreou no papel de uma das figuras torturadas **greenbets site oficial** Café Müller, é uma experiência totalmente diferente da simples observação, diz Charmatz.

Um passado comum e um futuro **greenbets site oficial** comum

Charmatz compara **greenbets site oficial** chegada à companhia à técnica de enxertia, que une duas partes de diferentes plantas. "É uma história que se une à outra. Uma híbrida. Acho que se sente bem que essa companhia agora tenha dois líderes ... Pina ainda nos dá muito, e então está eu."

Reimaginar Café Müller

Quando Charmatz assumiu o cargo **greenbets site oficial** 2024, a peça Café Müller estava programada para ser apresentada pouco tempo depois. Ele decidiu escalar dançarinos mais jovens para essa apresentação, o que o levou a conceber Forever, uma produção que alterna

