

grand 888 slot - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: grand 888 slot

Serena Williams sobre a polêmica com o macacão do French Open: "A polícia dos corpos das mulheres deve acabar"

Quando Serena Williams retornou ao Aberto da França de 2024 apenas alguns meses após dar à luz à **grand 888 slot** primeira filha, houve pouca conversa sobre **grand 888 slot** vitória **grand 888 slot** sets seguidos sobre Kristýna Plíšková.

Em vez disso, a maior parte da conversa girou **grand 888 slot** torno do que ela estava vestindo: o agora icônico macacão de super-herói 'gato'.

E, carai, houve uma conversa.

"Não sabia que teria um impacto tão grande", diz Williams à Amanda Davies desporto. "Estou aqui, apenas tentando estar saudável, sou mãe nova e apenas tentando ser eu. Foi um grande momento. Não sabia que causaria tantas ondas."

Williams foi proibida de vestir o macacão **grand 888 slot** torneios futuros do Aberto da França após o presidente da Federação Francesa de Tênis, Bernard Giudicelli, ter dito que o Roland Garros estaria introduzindo um código de vestuário.

"Isso já não será mais aceito", disse Giudicelli sobre o macacão na época. "Tem que respeitar o jogo e o local."

A decisão e os comentários de Giudicelli causaram ampla crítica, especialmente da lenda do tênis Billie Jean King, que postou nas redes sociais que "a polícia dos corpos das mulheres deve acabar".

O macacão apertado também teve um propósito sério, disse Williams na época, ajudando a circulação sanguínea da 23 vezes campeã de simples do tênis **grand 888 slot** Grand Slam após um parto difícil.

Williams, no entanto, disse que não teve problema com a decisão e os comentários feitos por Giudicelli.

A roupa preta tinha uma faixa vermelha que corria **grand 888 slot** torno da cintura, mas Williams revelou que o design original não deveria ser assim.

"Quando me dei à vista pela primeira vez, era **grand 888 slot** um ensaio de vestido, e no ajuste, ela tinha essa linha vermelha e isso era apenas uma marca porque eles todos iriam mudar para prata escura ou preto, então isso estava suposto ser todo preto", diz Williams.

"E eu disse: 'Não, mantemos essa vermelha. Mantemos essa vermelha'. Era tão legal. Eu sei que é um 'amostra', mas temos de fazer isso e eles têm que ser desse cor. E eu me senti tão confortável."

"Agora estou tendo lembranças tristes porque eu extraço", ela diz com tristeza. "Oh não, agora eu estou pensando **grand 888 slot** ir para casa e colocá-lo e, claro, quero jogar e deslizar **grand 888 slot** alguma argila. Oh, tão bons recordações."

Williams, que não jogou competitivamente desde o Aberto dos EUA de 2024, disse que não vestiu a fantasia desde então. "Mas eu preciso", ela acrescenta.

A 14 vezes campeã de Grand Slam de duplas – frequentemente considerada a melhor jogadora de tênis feminino de todos os tempos – disse que estava "obcecada" com a fantasia quando a `python` estreou porque era "tão diferente" de tudo o que qualquer jogador já havia usado no tênis, um esporte frequentemente considerado tradicional e conservador.

Na época, Williams disse que se sentia como uma "guerreira" na fantasia ou "uma rainha de Wakanda", uma referência à nação fictícia no filme "Pantera Negra" da Marvel.

Enquanto boa parte do primeiro boato **grand 888 slot** torno da fantasia foi sobre moda e o que era considerado aceitável para o tênis, pouco foi dito sobre como a fantasia de gato foi projetada para ajudar Williams fisicamente.

Em um artigo de opinião para

A de 42 anos diz que desejava que o elemento prático do design da fantasia tivesse sido considerado mais à época.

"Eu adoro usar saias", ela diz. "Não estou dizendo que não, elas são como meus favoritos para usar, meus vestidos de tênis, mas eu queria me certificar de que a minha circulação sanguínea estava sempre bom e eu havia estado **grand 888 slot** uma experiência perto da morte."

"Eu acho que nesse momento, eu realmente precisava ser compreendida", ela diz. "Eu acabara de ter um filho. Eu acho que o meu bebê tinha apenas alguns meses na época - por que eu estava sequer jogando, não sei - e claro, eu tinha muitos problemas com coágulos sanguíneos."

Ela credits a Nike, seu fabricante de kit, por saber "como despertar uma conversa" e elogia-os por serem capazes de "realmente entender o atleta".

"Eu acho que nesse momento, eu realmente precisava ser compreendido", diz. "Eu acabei de ter um filho. Eu acho que o meu bebê tinha apenas alguns meses na época - por que eu estava sequer jogando, não sei - e claro, eu tinha muitos problemas com coágulos sanguíneos."

Ela credits a Nike, seu fabricante de kit, por saber "como despertar uma conversa" e elogia-os por serem capazes de "realmente entender o atleta".

"Eu acho que nesse momento, eu realmente precisava ser compreendido", ela diz. "Eu acabei de ter um filho. Eu acho que o meu bebê tinha apenas alguns meses na época - por que eu estava sequer jogando, não sei - e claro, eu tinha muitos problemas com coágulos sanguíneos."

Ela credits Nike, seu fabricante de kit, por saber "como despertar uma conversa" e praises them for being able to really understand the athlete."

"I think in that moment, I really needed to be understood", ``

Resumen en Portugués: Wu-Tang Clan's 'Once Upon a Time in Shaolin' en Mona

El álbum 'Once Upon a Time in Shaolin' del grupo Wu-Tang Clan se exhibe en el museo Mona de Tasmania como parte de la nueva exhibición 'Namedropping'. Este álbum, que solo existe en una copia física en forma de CD, se vendió por millones y no podrá ser lanzado comercialmente hasta el 2103. El álbum es considerado una obra de arte y se muestra en Mona en un ambiente de escasa iluminación y con una atmósfera misteriosa.

Una declaración sobre el valor de la música

Cuando 'Once Upon a Time in Shaolin' fue anunciado en 2024, se estipuló que el comprador no podría lanzarlo comercialmente hasta 88 años después, en 2103. El líder de Wu-Tang Clan, RZA, dijo en ese momento que la limitación a una sola copia era una declaración sobre el bajo valor atribuido a la música en la actualidad. Aunque algunos miembros de Wu-Tang no estaban de acuerdo con la regla de los 88 años, hoy en día es difícil argumentar en contra de RZA, ya que ahora entendemos mejor que las corrientes de streaming dejan a los músicos con migajas.

Una obra de arte en manos de un rico coleccionista

El álbum fue adquirido en 2024 por Martin Shkreli, el conocido 'pharma bro', por USR\$2m, y más tarde fue confiscado por el gobierno estadounidense después de que Shkreli fuera condenado por fraude. Finalmente, fue adquirido en 2024 por PleasrDAO, un colectivo de NFT, por USR\$4.75m, con la promesa de compartir la música con el mundo.

La experiencia de escuchar 'Once Upon a Time in Shaolin' en Mona

Un grupo selecto de personas tuvo la oportunidad de escuchar una mezcla especial de 30 minutos del álbum en el estudio de grabación 'Frying Pan' de Mona. La mezcla, creada por el productor de Wu-Tang Cilvaringz, presenta los sonidos característicos de Wu-Tang, como kung fu, espadas y armas de fuego, junto con secciones de cuerdas grandiosas y secciones de vientos bombásticos. El álbum es considerado una obra de arte y se disfrutó en silencio y con atención plena, lo que contrasta con la forma en que la música se consume habitualmente en la actualidad.

La espera por el lanzamiento comercial

Aunque el álbum no se lanzará comercialmente hasta 2103, PleasrDAO ha lanzado una muestra de cinco minutos como NFT, que se puede comprar en línea. Cada compra adelanta el lanzamiento del álbum en 88 segundos, y los miembros de Wu-Tang Clan reciben parte de las ganancias de las ventas de NFT.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: grand 888 slot

Palavras-chave: **grand 888 slot - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-11