

Encontro entre Keir Starmer e Joe Biden deve ser uma reunião de mentes afins

A perspectiva global de Keir Starmer e Joe Biden está alinhada, o que torna a relação especial entre Reino Unido e EUA mais do que um lugar comum diplomático. No entanto, os ciclos políticos estão desfasados. Starmer é vitorioso, ascendente e novo, enquanto Biden parece derrotado pela idade.

O declínio do presidente dos EUA, exposto recentemente **ggcasino** um debate televisionado contra Donald Trump, causou pânico **ggcasino** um Partido Democrata que precisa de um candidato mais dinâmico para lutar nas eleições de novembro. A mesma ansiedade, menos abertamente expressa, pairará sobre a reunião de líderes da OTAN que levará Starmer a Washington para **ggcasino** primeira partida internacional como primeiro-ministro.

A cimeira celebra 75 anos do tratado da OTAN. Biden tem seis anos a mais do que isso. Quando foi eleito há quatro anos, ele representava o restabelecimento do compromisso dos EUA com a Europa, traçado nos séculos XX – leal aos aliados, preferindo governos eleitos a tiranos. As prioridades de Trump são o contrário. "Os EUA estão de volta", declarou Biden à conferência de Munique **ggcasino** 2024. Amigos da democracia, do liberalismo e do Estado de direito dos EUA respiraram alívio.

No entanto, descobriu-se que foi um interlúdio nostálgico. Trump tem apenas três anos a menos do que Biden e certamente não é um modelo de agilidade cognitiva. No entanto, também é a figura-chave de um movimento nacionalista radical que reivindica a propriedade do futuro dos EUA com mais confiança do que os defensores liberais da constituição podem reunir.

Essa desigualdade de energia – moderados parecendo cansados, sitiados por demagogos presunçosos – está presente na Europa também. Na França, o partido de extrema-direita National Rally foi mantido **ggcasino** cheque por uma coalizão de eleitores instável. O novo equilíbrio de forças no parlamento paralisa a presidência de Emmanuel Macron. Nas recentes eleições do Parlamento Europeu na Alemanha, o Partido Social-Democrata do Chanceler Olaf Scholz foi derrotado para o terceiro lugar pelo partido de extrema-direita Alternativa para a Alemanha. O governo de coalizão de Scholz parece condenado a se aproximar das eleições federais do próximo ano.

A imagem na Europa é mais sutil do que é retratada pelas contas mais sombrias do fascismo encrochante, mas mesmo quando o centro liberal mantém-se, parece defensivo. Ele apela a valores e normas de uma ordem pós-guerra ocidental que ainda tem um apelo moral **ggcasino** alguns eleitores, mas não promete muito **ggcasino** termos de melhoria material futura. Ninguém encontrou uma maneira durável de transformar o imperativo negativo de resistir a extremistas **ggcasino** um caso positivo para a moderação.

Nesse contexto, Starmer será recebido **ggcasino** Washington como um substituto recém-chegado que se juntará à equipe pró-democracia na prorrogação. Depois de anos de tumulto e postura Trumpeca sob os Tories, o Reino Unido retorna ao palco global com um líder do centro-esquerda totalmente no controle do partido e do parlamento. O Reino Unido passou de ser um caso de estudo **ggcasino** desfunção política a um laboratório para a reabilitação democrática à noite.

Título do Vídeo

'I'm a great believer in devolution': Keir Starmer meets metro mayors – video
Keir Starmer hails diverse Commons in first speech to parliament as PM – video

Origem

The Guardian 36 segun
The Guardian 110 segun

Duração

A margem de Starmer lhe dá imensa latitude para governar como bem entender, mas o colchão de boa vontade do público é mais fino. Mudança foi a promessa que selou o acordo eleitoral, e se isso não for tornado tangível, a maré anti-incumbente que varreu os Tories voltará para o Trabalho também **ggcasino** algum momento.

Nigel Farage não avançou tanto **ggcasino ggcasino** missão de eclipsar os Conservadores quanto gostaria, mas a Reforma ficou **ggcasino** segundo lugar atrás do Trabalho **ggcasino** 98 assentos. Seu líder tem uma plataforma parlamentar e amplificação amigável dos meios de comunicação – ativos que ele é habilidoso **ggcasino** explorar.

Starmer foi explícito **ggcasino ggcasino** ambição de restaurar a fé na política convencional, refutando com governo competente a desesperança e o ceticismo que dão tracção ao roteiro anti-Westminster de Farage. O método proposto é crescimento econômico. Rachel Reeves – a chanceler mais intervencionista desde os anos 70 – criará nova prosperidade e a mobilizará **ggcasino** serviço de renascimento industrial e social.

O primeiro-ministro não anuncia essa intenção com retórica grandiosa. Não é um idioma **ggcasino** que ele se sinta confortável e acha que um público cansado de todos os políticos promessas não quer ouvi-lo. Quando acusado de conduzir uma campanha eleitoral excessivamente cautelosa, Starmer respondeu que estava no negócio de "esperança credível, esperança entregável, fazendo a mudança que será material para as pessoas". Ele pretende falar na hora do jogo.

O risco óbvio é que a economia não cresça o suficiente. Então, não haverá dinheiro o suficiente para investimentos que possam resultar **ggcasino** um fator de bem-estar do Trabalho. Um sintoma da insatisfação dos eleitores com a política é a relutância **ggcasino** ser paciente e estender o benefício da dúvida quando o progresso é lento **ggcasino** chegar.

Outro perigo é que os ganhos econômicos, se eles se materializarem, não se traduzam **ggcasino** gratidão pública. Aqui a doença que aflige a campanha de reeleição de Biden oferece um aviso salutar, além de **ggcasino** aparência abalada. A economia dos EUA tem se saído bem desde que Trump foi expulso do cargo, no entanto, os eleitores republicanos hiper-partidários acreditam o contrário. O desemprego nos EUA é o mais baixo **ggcasino** 54 anos. O presidente **ggcasino** exercício não recebe crédito.

O programa de subsídios industriais de Biden, canalizando centenas de bilhões de dólares **ggcasino** programas de energia limpa e reabilitação da região industrial, tem sido uma inspiração para Reeves. No entanto, se o pleno poder da tesouraria dos EUA não puder garantir recompensas eleitorais aos Democratas, qual chance seu contraparte subfinanciado e escasso no Reino Unido tem de comprar lealdade ao Trabalho?

Estrategistas do partido estão devidamente preocupados com esse problema. Eles têm compartilhado um artigo, publicado no ano passado na revista Democracy, intitulado "A Morte do 'Deliverism'". Argumenta que, embora a insegurança econômica alimente o populismo, a redistribuição de riqueza não é um antídoto adequado.

Uma vez que as pessoas foram enfurecidas e desanimadas por uma economia disfuncional e canalizaram essa raiva **ggcasino** ressentimento nacionalista, infusões de dinheiro sozinhas não as tornam felizes e liberais. Eles também precisam de sentimentos de conexão, pertencimento, respeito. O crescimento econômico pode amortecer o populismo, mas leva um ênfase **ggcasino** "identidade, emoção e narrativa" para converter eleitores para um prospecto político rival.

É reconfortante que as pessoas próximas a Reeves e Starmer estejam refletindo sobre essa lição dos EUA. É preocupante que nem o primeiro-ministro nem o chanceler tenham uma habilidade natural **ggcasino** narrar **ggcasino** jornada política de maneira que faça uma conexão emocional com os eleitores.

Talvez eles melhorem. Starmer já soa mais relaxado no cargo do que fazia na oposição. Ele parece mais confortável no campo do que reclamando do lado da arquibancada. Talvez haja um boom econômico tão ressonante que os eleitores realmente agradeçam ao governo.

Com os Tories **ggcasino** desordem e a Reforma na margem do parlamento, há algum espaço

para praticar administração competente, esperando que os benefícios falem por si próprios. É uma esperança compartilhada por políticos simpáticos e governos cercados **ggcasino** ambos os lados do Atlântico. Agora que o reinado de Biden parece ser apenas um intervalo entre os mandatos de Trump, ninguém se atreve a acreditar que o nacionalismo insurgente foi aplacado **ggcasino** uma única vitória eleitoral. No entanto, Starmer será recebido **ggcasino** Washington como um líder que traz reforço moral à causa.

Chinatown: Um clássico do cinema americano na era de Ouro de Hollywood

Às vezes, a sabedoria convencional está certa: não houve roteiro original mais importante nos últimos 50 anos do que o escrito por Robert Towne para Chinatown. Nenhum deles é tão elegantemente traçado e carregado de carga política, nenhum é tão literário e evocativo historicamente, nenhum é tão pungente **ggcasino** seu diálogo áspero e sofisticado **ggcasino** jogada com os arquétipos do noir. É difícil para um escritor obter crédito sobre um diretor, especialmente um diretor tão habilidoso quanto Roman Polanski **ggcasino** formação máxima, mas a voz de Towne ressoa fortemente **ggcasino** um filme que perfeccionamente interseca a glamour do Velho Hollywood com o revisionismo do Novo Hollywood. É um dos marcos da década.

Uma declaração sombria e implacável sobre como as coisas funcionam na América

Chinatown é uma das declarações mais sombrias e inabaláveis sobre como as coisas funcionam na América, onde vastas extensões da civilização são movidas pelos caprichos de homens poderosos e impunes, que podem descansar confortavelmente sabendo que seus pecados não serão examinados na Terra. No entanto, o filme é fácil de ser engolido, graças à sedução do art déco de seu cenário de Hollywood tardia dos anos 30 e uma atuação principal de Jack Nicholson que esconde uma nobreza determinada por trás de uma fachada de frieza inquebrável. Sua personagem pode ser um detetive sarcástico que é pago principalmente para [como ganhar dinheiro no aviator estrela bet](#) grafar adúlteros **ggcasino** flagrante, mas Nicholson o interpreta com uma nobreza escondida. Ele vai seguir este caso até o fim da linha, mesmo sabendo que não o levará a lugar nenhum bom.

Um roteiro bem traçado e uma trama envolvente

Todas as peças pequenas do Chinatown cabem perfeitamente. Uma cena de abertura **ggcasino** que um cliente (Burt Young) revê [como ganhar dinheiro no aviator estrela bet](#) s lascivas de **ggcasino** esposa traindo-o paga-se no terceiro ato quando a detetive de Nicholson, Jake Gittes, pede um favor para saldar **ggcasino** dívida. (Também é uma introdução ao diálogo de Towne. Quando o cliente reage de forma exagerada, Jake brinca: "Você não pode comer as venezianas. Eu as instalei ontem à noite.") Depois que uma mulher que se apresenta como Sra. Mulwray (Diane Ladd) pede-lhe que siga um marido que ela suspeita estar traindo, é apenas outro trabalho para Jake, que está acostumado a operar bem abaixo de suas capacidades dedutivas. Mas este novo caso o faz brilhar.

Infelizmente, Jake é enganado. Descobre-se que a Sra. Mulwray não é realmente a Sra. Mulwray, mas parte de um esquema para difamar Hollis Mulwray, o engenheiro-chefe do departamento de água e energia de Los Angeles, que se opõe firmemente a um plano multimilionário para construir uma barragem estruturalmente instável. A esposa verdadeira de Hollis (Faye Dunaway) fica irritada ao descobrir que as [como ganhar dinheiro no aviator estrela bet](#) s de Jake aparecem no jornal e a trama engorda ainda mais quando Hollis é encontrado

morto **ggcasino** um suposto acidente de afogamento **ggcasino** um reservatório. Com a cidade no meio de uma seca histórica, grandes quantidades de água foram desviadas de reservatórios à noite para alguns locais e não outros, e os registros imobiliários estão revelando um grande e sinistro plano **ggcasino** andamento. Jake não pode ajudar, mas se envolver nos detalhes, não apenas na trama retorcida, mas também na vida do femme fatale que o leva a ela.

Um filme que traz urgência às reuniões de planejamento público

Inspirado levemente nas guerras da água que moldaram a Califórnia do sul no início ao meio do século XX, o Chinatown traz uma urgência surpreendente às reuniões de planejamento público pouco atendidas que podem enriquecer alguns e arruinar muitos. Como um dos exemplos mais reluzentes do noir de LA, o filme faz de City Hall um Goliat, onde as decisões sobre a distribuição de recursos para uma comunidade "desértica" são muito importantes para serem deixadas para o público. Em um golpe de elenco sábio, John Huston interpreta Noah Cross como o jogador por trás das cenas definitivo, um arquiteto Mefistofélico que se ergue a 6 pés e 2 polegadas e parece muito mais imponente, graças aos tiros de baixo ângulo de Polanski e a voz sonora de Huston.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: **ggcasino**

Palavras-chave: **ggcasino - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-17