

# f12 x1 - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: f12 x1

---

## Concurso Internacional de Habilidades do Cinturão e Rota reúne profissionais de 61 países e regiões

A segunda edição do Concurso Internacional de Habilidades do Cinturão e Rota aconteceu no Município de Chongqing, no sudoeste da China, de 24 a 26 de junho, reunindo cerca de 600 profissionais qualificados de 61 países e regiões, incluindo 190 participantes.

Com o lema "Cooperação de habilidades para o desenvolvimento comum", a competição apresentou 18 eventos que abrangem uma ampla gama de campos, tais como construção digital, logística e agenciamento de carga, tecnologia eletrônica, instalações elétricas, tecnologia automotiva (nova energia) e marketing na internet.

### Campos de competição:

- Construção digital
- Logística e agenciamento de carga
- Tecnologia eletrônica
- Instalações elétricas
- Tecnologia automotiva (nova energia)
- Marketing na internet

Confira o {sp} do evento:

## James Baldwin: um escritor que desafiou a América

James Baldwin, que teria completado 100 anos esta semana, foi um escritor que lutou contra demônios pessoais e nacionais, que falou à consciência moral da nação, que podia ser contraditório e conflituoso, mas que forneceu uma voz única e necessária. Além do que ele escreveu, também há a importância da maneira como ele escreveu. Seu estilo musical e quase inefável é hipnotizante, como observou a falecida Toni Morrison **f12 x1** seu elogio a ele.

### Descobrimo a conexão através dos livros

Baldwin descobriu que "seu sofrimento não o isolava" mas poderia ser "seu ponte" para entender outras pessoas. Seu professor, Orilla Miller, reconheceu seu talento excepcional e o introduziu **f12 x1** um novo mundo de livros. Ele leu a si mesmo para fora de Harlem e descobriu que suas experiências não eram "propriedade privada" mas parte de algo mais universal.

### Identities necessárias, mas fictícias

Baldwin percebeu que as identidades são ficções necessárias que nos ajudam a nos localizar no mundo, mas também nos prendem a ele. Ele advertiu que, enquanto clingermos à gaiola da identidade, "é sem sentido falar de uma 'nova' sociedade", pois a função dessas identidades é convencer as pessoas de seu status inferior, mantendo-nos "presos" por nossa classificação.

### Tensão entre identidade e transcendência

Baldwin reconheceu a necessidade de se identificar como negro como um contra-ataque e um refúgio contra um mundo hostil e racista, enquanto também advogava a transcendência dessas identidades para construir uma "nova" sociedade. Essa tensão se intensificou quando ele retornou aos EUA em 1957 e se envolveu no movimento dos direitos civis.

## Da esperança à desilusão

Baldwin se tornou uma voz importante do movimento dos direitos civis e do black power. No entanto, o otimismo dos anos 60 deu lugar ao pessimismo dos anos 70. Ele reconheceu que o racismo era inerente e que os negros permaneciam presos em suas guetos, física e metaforicamente.

## Um legado duradouro

Baldwin nos deixou um legado de coragem e responsabilidade por suas escolhas. Ele acreditava que "a liberdade não é algo que alguém possa ser dado" e que "as pessoas são tão livres quanto querem ser". Não há melhor maneira de lembrar e honrar James Baldwin no centenário de seu nascimento do que seguir seu pensamento sobre a liberdade.

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: f12 x1

Palavras-chave: f12 x1 - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-08-11