

estrelabet inter - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: estrelabet inter

Resumo:

estrelabet inter : Explore o arco-íris de oportunidades em symphonyinn.com! Registre-se e ganhe um bônus exclusivo para começar a ganhar em grande estilo!

mundo, incluindo Áustria e Bélgica. Bulgária com licença em **estrelabet inter** Malta. Países não há leis claras de jogo e restrições sobre Pokerestrelam! Guia dos países poke (2024 Update) - Worldpoking Deal, por{ k 0| worldposkiedeAI : blog ;

conteúdo:

Karsten Warholm abandona la etiqueta de "bullshit" a las nuevas zapatillas de atletismo de Nike

Karsten Warholm no se guarda nada. 9 En la pista. Fuera de la pista. Es el mismo. Todo al máximo. Sin filtros. Siempre al máximo. Es el 9 tipo que pulverizó el récord mundial de los 400 metros vallas en los Juegos Olímpicos de Tokio en 2024, rechazando 9 a Rai Benjamin en una carrera considerada una de las mejores de la historia. Minutos después, calificó las zapatillas superpotentes 9 de Benjamin de "bullshit", porque creía que su espuma actuaba como un trampolín y le daba a su gran rival 9 una ventaja injusta.

Durante los dos años siguientes, el noruego de 28 años continuó duplicando su postura al usar zapatillas con 9 "bullshit" escrito en ellas. Pero en un día soleado en París, donde defenderá su título olímpico este verano, Warholm tiene 9 una confesión.

"Soy el mayor hipócrita del mundo entero", dice, un poco melancólico. "Siempre es así cuando das un salto adelante, 9 es imposible dar marcha atrás. Cuando miras el mundo de hoy, es imposible evitar la tecnología. Soy un tipo de 9 vieja escuela, así que lleva tiempo. Pero también hay algunas cosas buenas al respecto."

Hay matices, pero Warholm acepta que, al 9 igual que con el movimiento de la ceniza a las pistas modernas, el cambio es inevitable. "Siempre defenderé lo que 9 dije al principio: el aspecto comparativo se está volviendo más y más débil", dice.

"Con, digamos, Jonathan Edwards, no puedes comparar 9 su equipo con el de hoy. Estás viendo una inflación en las mejores marcas personales. Pero al mismo tiempo, ha 9 creado mucho interés que le faltaba al deporte. Veo cosas buenas y malas. En este momento, cuando hay un campo 9 de juego nivelado, los aspectos positivos pesan más que los negativos."

La confesión de Warholm llega cuando se prepara para correr 9 en las nuevas zapatillas de superpotencia de Puma, el Berserker, sobre los 400 metros vallas por primera vez en el 9 encuentro de la Liga de Diamante de Oslo del jueves. El nombre es inusual, el diseño incluso más. La placa 9 delantera del zapato es exagerada, tiene ranuras muy profundas y, de manera extraña, una extensión del dedo del pie al 9 final de ella. Crucialmente, también tiene espuma que Warholm cree que es muy rápida y rebota.

"Puma tiene la mejor fórmula 9 para hacer espuma ahora", dice Warholm, quien corrió un 300 metros vallas en el zapato la semana pasada en 33.28 9 segundos - 0.02 de su mejor marca mundial. "Me sorprendería si alguien tiene un mejor retorno de energía. La tecnología 9 del plato de carbono es mejor que la de Tokio y hemos entrenado mi cuerpo para correr en estos zapatos. 9 Lucho por ver lo que nos falta. Sin entrar en detalles, veo algunas cosas que habría mejorado en las zapatillas 9 de mis oponentes."

Karsten Warholm corre un récord mundial de 45.94 9 segundos contra Rai Benjamin en los

Juegos Olímpicos de Tokio.[bwin roulettebwin roulettebwin roulette](#)

¿Cómo funciona el diseño extraño? "Cuando aterrizas, quieres que el foam se comprima y quieres que tu pantorrilla se mueva sobre el centro de gravedad y luego se libere", dice. "Las ranuras ayudan en ese movimiento. Muestra que puedes tomar la tecnología y llevarla al extremo."

Los escépticos aún no están convencidos y han sugerido que el dedo del pie podría hacer que Warholm tropiece. Su respuesta? Publicar un divertido video en Instagram, insistiendo en que él y Puma habían hecho su investigación y mostrándolo usando el dedo del pie para abrir una botella de cerveza antes de beber de ella.

Con los Juegos Olímpicos a dos meses de distancia, las cosas se van a poner serias. El brasileño Alison dos Santos, quien ganó el campeonato mundial de 2024 cuando Warholm se recuperaba de una rotura de isquiotibiales, ha corrido un rápido 46.86 esta temporada. Benjamin comenzó su campaña con una impresionante 46.64.

Entonces, ¿corre peligro el récord mundial de 45.94 de Warholm este verano? "No hay garantías. He estado diciendo antes: 'Ahora iré a esa carrera para romper el récord mundial', y nunca sucedió.

después de la promoción de boletines

"Tokio no se trataba de romper el récord mundial, se trataba de ganar el oro olímpico. Pero resultó ser una carrera fantástica, una para los libros de historia. Ese es probablemente el modo en que se rompen los récords mundiales. Es el día perfecto, con los oponentes perfectos y el equipo perfecto."

Pero el oro es todo lo que importa para Warholm. Eso quedó claro en el Campeonato Mundial de 2024 en Eugene, cuando todavía corrió a todo vapor desde el disparo a pesar de no estar completamente apto y terminó séptimo.

Karsten Warholm celebra después de ganar el oro en el Campeonato Mundial del año pasado.[bwin roulette](#)

¿Un enfoque más conservador le habría dado una oportunidad de bronce detrás de Dos Santos y Benjamin? "No me interesa", dice, negando con la cabeza. "Quiero el oro. Y si no voy a luchar por el oro, no quiero luchar. A veces cuando luchas por el oro, terminarás con plata o bronce, pero siempre será importante para mí luchar por la victoria. No quiero ir por la plata."

Warholm cree que sus nuevas zapatillas, que llevan el hashtag BS a lo largo del costado, le darán la ventaja en los Juegos Olímpicos. Pero admite que plantean un interesante dilema también. "Estoy 100% seguro de que tengo la ventaja ahora", dice. "¿Es justo? Esa es otra pregunta porque si tengo una ventaja, no es justo."

No es un dilema con el que meditará en los últimos 50 metros en París. No con el oro y la gloria en juego y Benjamin y Dos Santos pisándole los talones.

Mujeres en Wikipedia: cómo un grupo en Madrid lucha para cerrar la brecha de género

Empaquetadas en la parte de atrás de una librería feminista en Madrid, 17 mujeres se agacharon sobre sus portátiles, chateando y riendo mientras se pasaban los aperitivos. De vez en cuando, una gran ráfaga de aplausos interrumpía el sonido de la digitación, cada vez marcando un hito a medida que el grupo fue desmantelando poco a poco quizás uno de los déficits de género más persistentes del mundo.

Aproximadamente una quinta parte del contenido de Wikipedia, incluyendo biografías, se centra en mujeres, mientras que las mujeres representan solo alrededor del 15% de los editores voluntarios del sitio. "Los números son realmente aterradores", dijo Patricia Horrillo, quien durante gran parte de la última década ha dedicado su tiempo libre a abordar este déficit, cultivando una comunidad de editores de Wikipedia dedicados a publicar contenido centrado en mujeres.

El resultado es la Wikiesfera de España, uno de un puñado de grupos en todo el mundo - desde Whose Knowledge? en los EE. UU. hasta WikiDonne en Italia y Les Sans Pages en Suiza - que han surgido para abordar el equilibrio de género de Wikipedia.

Es algo que ha sido reconocido durante mucho tiempo por la Fundación Wikimedia, la organización que aloja a Wikipedia. "Wikipedia es impulsada por humanos, por lo que es vulnerable a las distorsiones humanas", dice la fundación. "También es un reflejo de las desigualdades estructurales e históricas que las mujeres experimentan en todo el mundo."

Wikipedia ha sido históricamente editada por más hombres que mujeres, todos los cuales dependen de fuentes publicadas existentes para verificar los hechos en sus artículos, señala la fundación. "Pero en muchos lugares del mundo, a las mujeres se les ha excluido de los relatos históricos y las fuentes tradicionales de conocimiento."

En los últimos años, la fundación ha brindado apoyo a grupos como el Wikiesfera de Horrillo, ofreciéndoles una mano amiga a medida que buscan corregir este desequilibrio.

"Por primera vez, la sociedad civil tiene el poder de hacer visibles a las mujeres", dijo Horrillo. "La historia siempre ha sido contada por aquellos en el poder - ahora tenemos ese poder."

Fue esta creencia la que llevó a más de una docena de mujeres a apretujarse en la librería La Fabulosa de Madrid para pasar un sábado soleado creando y traduciendo entradas de Wikipedia sobre mujeres en el arte.

"Escribimos historia hoy, aquí mismo", dijo Encina Villanueva, quien asiste a los eventos de Wikiesfera desde 2024. A veces escribe contenido original para las páginas de Wikipedia sobre mujeres, otras veces se desliza en las páginas existentes para equilibrar los textos que priorizan la apariencia o los vínculos de las mujeres con hombres prominentes sobre sus logros.

A menudo la mira con asombro mientras sus oraciones ricochetean a través de internet.

Razones por las que las mujeres siguen marginadas en Wikipedia

Falta de fuentes confiables que documenten los logros de las mujeres a lo largo de la historia

Las biografías de mujeres tienen más probabilidades de ser nominadas para eliminación

Falta de tiempo para editar Wikipedia

"La influencia que tienes es tremenda", dijo.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: estrelabet inter

Palavras-chave: **estrelabet inter - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-12