

Quando a vida de um filho de sete anos pende de um fio, uma mãe luta pela doação de órgãos

Quando os médicos disseram a Mili Udani que não havia nada a fazer para tratar a hemorragia cerebral de seu filho de sete anos, Deyaan, "seu mundo desabou". Uma semana antes, eles estavam desfrutando de uma viagem para ver parentes **espt poker** Mumbai, quando Deyaan começou a se queixar de dores de cabeça.

Após três médicos declararem Deyaan cerebralmente morto, o primo de Udani perguntou se ela havia pensado **espt poker** doação de órgãos. A pergunta a fez lembrar de algo que aconteceu algumas semanas antes.

Deyaan havia voltado da Semana da Segurança Rodoviária de **espt poker** escola querendo ver a carteira de motorista de Udani para ver se ela tinha o símbolo que mostrava que ela era doadora de órgãos. Ele disse a ela que, quando crescesse, se tivesse a oportunidade, doaria seus órgãos.

Udani queria honrar o que considerava o último desejo de seu filho. No entanto, **espt poker** família estendida, incluindo seu marido, não queria que os órgãos fossem doados - **espt poker** parte devido aos medos de que isso pudesse afetar o processo de renascimento **espt poker** que acreditavam como jainistas. Ela ficou incomodada com a oposição da família, mas **espt poker** resolução foi reafirmada consultando seu guru, que lhe disse que estava com ela.

"Uma vez que dissemos 'sim', a coordenadora veio até mim e ela estava tão emocionada. E ela disse: 'Eu apenas queria te informar que o receptor também tem sete anos'"

Margaret Bending: da cientista de foguetes para a arte de palco aos 71 anos

Aos 67 anos, Margaret Bending realizou o seu primeiro show profissional. Com apresentação **espt poker** fevereiro de 2024 no palco stageleeds com capacidade para 180 pessoas, Bending apresentou uma peça de dança e teatro acompanhada por um conjunto formado por pessoas com mais de 60 anos. "Eu estava com medo, mas assim que começamos, percebi que isso era o que estava procurando", diz ela. "Mover o meu corpo e estar rodeada por todos esses encantadores artistas, senti-me completamente livre."

O espetáculo, intitulado "Crossing", foi o resultado de uma colaboração de seis meses entre Bending e o The Performance Ensemble, com sede **espt poker** Leeds, que produz shows com mais de 30 dançarinos, atores e cantores com idades entre 60 e 90 anos. "Desde a primeira vez que entrei no seu espaço de ensaio no verão de 2024, fiquei fascinada", diz Bending. "É tudo muito diferente do que passei a vida a fazer."

Criada **espt poker** Lincolnshire na década de 1960, o primeiro amor de Bending foi a exploração espacial. Após ver o voo de Yuri Gagarin **espt poker** 1961, ela prometeu ir para o espaço. Bending fez um doutoramento na Universidade de Leicester e começou a trabalhar no Instituto de Tecnologia de Massachusetts **espt poker** lançamentos de foguetes para detectar raios-X no espaço. Em 1990, ela teve o seu primeiro filho e decidiu parar a **espt poker** carreira para ensinar **espt poker** casa. Durante as duas décadas seguintes, ela ensinou **espt poker** casa os seus outros três filhos até, **espt poker** 2024, o seu filho mais novo partiu para a universidade e ela encontrou-se com um ninho vazio **espt poker espt poker** casa no North Yorkshire.

"Estava a candidatar-me a todas as oportunidades para ir para o espaço enquanto ensinava,

mas não tive sucesso", diz ela. "Parecia que a minha carreira e a minha maternidade tinham chegado ao fim, por isso era hora de começar um novo capítulo." Recordando as suas paixões da infância durante a aposentadoria, Bending encontrou inspiração **espt poker** uma lembrança. "Quando tinha 14 ou 15 anos, representei a personagem Anitra **espt poker** uma produção escolar de Peer Gynt e gostei muito", diz ela. "Lembro-me da alegria de dançar a coreografia." Inspirada por essa experiência de adolescente, Bending começou a pesquisar cursos de desempenho locais e acabou por se fixar no programa Heydays do Leeds Playhouse. Todas as manhãs de quarta-feira, ela participava **espt poker** oficinas de meio-dia sobre tudo, desde a leitura **espt poker** voz alta de peças à dança de salsa e à improvisação. "Foi um grande espaço para explorar diferentes aspectos da criatividade", diz ela. "Embora não fosse um desempenho público, costumava ficar nervosa no quarto."

Mas ela continuou a regressar e, **espt poker** 2024, um dos organizadores do Heydays apresentou-a ao diretor artístico do The Performance Ensemble, Alan Lyddiard. "Ele disse-me que devia participar numa oficina de uma semana e realizar algumas das minhas habilidades adquiridas", diz ela. "Não sabia o que esperar, mas no primeiro dia todos foram tão amigáveis e acolhedores que os meus nervos desapareceram."

Agora com 71 anos, Bending ficou tão apaixonada pelo trabalho no palco que **espt poker** 2024 realizou o seu próprio espetáculo de uma mulher, The Story of a Rocket Scientist, dramatizando a **espt poker** carreira para um público de 80 pessoas. Ela também se tornou mais recentemente membro pago do The Performance Ensemble, facilitando programas de alcance comunitário para encorajar pessoas mais velhas a tentar participar de performances.

"Toda a experiência foi emocionante e me deu tanta confiança", diz ela. "As pessoas param de ver-nos como indivíduos nas nossas 60, mas ao subir ao palco podemos mostrar ao mundo que ainda temos coisas a dizer, experiências a partilhar e um futuro a trabalhar."

O próprio marido de Bending, Tim, que no início era cético **espt poker** relação à **espt poker** decisão de começar a atuar, participou no último ano **espt poker** oficinas de escrita criativa no Heydays, enquanto Bending tem dois novos espetáculos com o Ensemble marcados para o verão, além de mais colaborações comunitárias e um novo pódcast sobre o mundo da ciência. "É uma experiência alegre e de confiança ser criativo; todos deveriam experimentá-lo", diz ela. "Envelhecer é muitas vezes utilizado como desculpa para não experimentar coisas novas, mas precisamos desafiar isso. Ainda não me sinto diferente dos meus 30 - nunca é tarde para começar!"

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: espt poker

Palavras-chave: **espt poker - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-22