

Guia da Semana: Diretores e atores que não conseguem se afastar um do outro

Este guia da semana é uma postagem convidada de nossa grande colaboradora Lucinda Everett, sobre os atores e diretores que não conseguem ficar longe um do outro. Voltarei a próxima semana. – Gwilym

Eu sou a favor de uma reunião. Turnê do Oasis? Se me dedo do "atualizar 8 página" não tivesse me decepcionado, então absolutamente. Reuniões de elenco de reality shows após uma temporada de facadas? Oh sim – traga a desconfortávelza. Mas há uma versão de se reunir a banda que não estou tão vendido: diretores de 8 cinema que constantemente escalam os mesmos atores. Algo a respeito disso me parece muito cafeteria do ensino médio, onde os 8 garotos populares Tim Burton, Johnny Depp e Helena Bonham Carter olham com desdém de seu tabela regular para os atores 8 sem tribo se arrastando para o banheiro para almoçar sozinhos. Burton vem à mente porque Beetlejuice 2, a sequência de seu 8 clássico cult dos anos 80, está saindo hoje. Ele estrela o elenco original, então não posso me queixar muito sobre 8 aparições repetidas. Mas será a quinta colaboração com Burton para ambos Michael Keaton e Winona Ryder (mostrados acima com Burton 8 e Jenna Ortega). Enquanto Bonham-Carter e Depp não estão no filme, eles fizeram sete e oito filmes com ele, respectivamente.

Mas 8 Burton não está sozinho; essas colaborações repetidas remontam ao longínquo. O controverso pioneiro do cinema DW Griffith colaborou quase constantemente 8 com a "primeira dama do cinema americano" Lillian Gish pelos primórdios dos anos 1900. E desde então, diretores de Bergman 8 e Kurosawa a Scorsese e Lanthimos reuniram seus próprios estábulos. Entendo – é divertido trabalhar com seus amigos. Burton, "desiludido com 8 a indústria do cinema", disse que Beetlejuice 2 lhe permitiu "voltar às coisas que amo fazer [...] com pessoas que 8 amo fazê-lo". Mais ainda se esses amigos podem obter o apoio de estúdio, sucesso de bilheteria e aclamação da crítica. 8 Yorgos Lanthimos parece firmemente soldado a Emma Stone (ambos abaixo) – ela está novamente **eslot casino** seu mais recente, Kinds of 8 Kindness. Mas por que *teria* vacilado **eslot casino** uma fórmula que lhe deu 21 indicações ao Oscar e cinco vitórias **eslot casino** apenas dois 8 filmes (The Favourite e Poor Things).

Yorgos Lanthimos e Emma Stone no set de Poor Things. [canadian online casinos](#)

Então está o apelo de criar um corpo de trabalho coeso. O estilo cinematográfico de Wes Anderson, especialmente **eslot casino** estética, 8 são tão consistentes e distintivos quanto vêm. E seu elenco se tornou tecido **eslot casino** esses visuais. Tire Bill Murray de 8 um filme de Anderson e você pode fazer todas as cenas assimétricas.

Mas ainda me pergunto se os espectadores de cinema, 8 os filmes e talvez mesmo a indústria **eslot casino** si não seriam melhores se misturássemos as turmas, estilo High School Musical. 8 Os fregueses de Michael Bay poderiam se misturar com os fregueses de Christopher Nolan.

Quanto ao público, compreendo o apelo de 8 saber o que esperar. A confortávelza de ver os mesmos rostos. Mas com espectadores de cinema e críticos cansando de 8 sequências, franquias e reboots de IP (consulte minha última orientação), estou certo de que não sou a única também ficando 8 entediada de assistir ao mesmo elenco rebootado, também? Estamos ansiando por histórias originais – como sobre histórias de elenco originais?

O 8 que então outros diretores poderiam criar se arrastados de suas zonas de conforto de elenco **eslot casino** direção a atores que 8 não deslizam facilmente **eslot casino eslot casino** gravação groove, como pés **eslot casino** velhos chinelos. Pense **eslot casino** Tom Cruise invadindo um

filme de 8 Lanthimos como algum trator de carisma incongruente. Ou Tom Hardy trazendo caos sujo para as vignettes perfeitas de Anderson? Pode 8 ser um desastre. Mas também poderia ser cinema inventivo e emocionante. De qualquer forma, seria novo.

Assine 8 nossa newsletter semanal de cultura pop, gratuita **eslot casino** seu inbox a cada sexta-feira

E chame-me de Pollyanna, mas quebrar cliques de 8 diretores-atores pode mesmo mudar a indústria. Não há como contornar o fato de que a maioria dos diretores de Hollywood 8 é diretores de cinema brancos, heterossexuais e capazes. E eles costumam repetir atores como eles. Outros diretores também reutilizam atores 8 (se parecem fazer isso **eslot casino** menor extensão). Mas eles influenciam fortemente os rostos que vemos. E desde que eles geralmente 8 escrevem personagens com atores favoritos **eslot casino** mente, um elenco diferente pode levá-los a contar histórias diferentes, também?

Claro, cliques de diretores-atores 8 não são inteiramente culpados pela falta de diversidade de Hollywood. A resposta simples seria para os estúdios apoiarem um intervalo 8 maior de histórias e criativos no primeiro lugar. A24 está fazendo isso, e está dando certo; eles foram o estúdio 8 mais indicado no último Oscar e se tornaram o primeiro estúdio a ganhar os seis prêmios principais (além de três 8 mais). Além disso, eles valem R\$3,5bn.

Mas até os outros estúdios pegarem o ponto, talvez aqueles diretores que podem fazer um 8 projeto ser aprovado com um toque de mão podem ajudar, sair de suas zonas de conforto e desfazer as cliques. 8 E talvez aqueles de nós entediados com o mesmo elenco sem imaginação comecemos a votar com os nossos pés.

Newey, que é amplamente considerado como o maior designer da história do esporte sport'S e entrou Red Bull **eslot casino** 2006 seus projetos de carro campeão-winning têm até à data entregues sete F1 Driver 'e seis títulos Construtores Championship - totalizando 118 vitórias. Antes da Red Bull, o jogador de 65 anos teve sucesso na Williams e McLaren.

"Por quase duas décadas, foi minha grande honra ter desempenhado um papel fundamental no progresso da Red Bull Racing de novatos iniciantes para várias equipes vencedora do título", disse Newey **eslot casino** comunicado divulgado pela empresa.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: eslot casino

Palavras-chave: **eslot casino - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-13