

Próxima adaptação de "Mestres do Universo" traz Alison Brie como a malvada Evil-Lyn

Há alguns anos, a ideia de um filme do Barbie movido pelo feminismo poderia parecer tão provável quanto a boneca abandonando **era77 freebet** Dreamhouse e o convertível rosa por um apartamento de estúdio **era77 freebet** Croydon e um Prius usado e confiável. No entanto, estamos agora na era de Greta Gerwig e seu subversivo e gentilmente filme, que arrecadou mais de R\$1bn **era77 freebet** bilheteria mundial. A vida no pátio de brinquedos de Hollywood pode nunca mais ser a mesma.

Portanto, não devemos ficar surpresos ao notar que o próximo favorito da crítica baseado **era77 freebet** brinquedos está se formando gentilmente. É o arty e intenso de Denis Villeneuve sobre a história de vida do Slinky Dog? Ou talvez a visão nostálgica e feminista de Lena Dunham sobre Polly Pocket (não, a criadora do Girls desistiu disso no início do verão). Michel Gondry está no ar por trazer Nerf Wars: o Filme?

Na verdade, a notícia é que Alison Brie, a indicada ao Globo de Ouro, estrela de Mad Men, Glow e Promising Young Woman, vai interpretar a malvada Evil-Lyn, braço direito de Skeletor, **era77 freebet** uma adaptação futura de Masters of the Universe (também conhecido como He-Man), que será dirigido por ninguém menos que Travis Knight, do Kubo e os Dois Cordões. Sim, você leu direito, e embora isso não esteja exatamente no nível da perspectiva de Daniel Day-Lewis de interpretar Bob the Builder para Martin Scorsese, não está muito longe disso.

Na minha juventude, eu adorava He-Man. Embora ele fosse basicamente um viking loiro musculoso com o corte de cabelo de um âncora de notícias dos anos 80 que BR cuecas de pele e passa seus fins de semana gritando "Eu tenho o poder!", havia algo sobre o mundo cósmico de Eternia e **era77 freebet** mistura bizarra de space fantasy tonto e sci-fi improvável que fazia os meninos ansiosos para sintonizar a próxima semana. Além disso, a trilha sonora sintética era incrível.

Um novo capítulo para He-Man **era77 freebet** Hollywood

Eu mesmo tinha uma versão de Man-at-Arms de um braço – possivelmente o cachorro o atingiu. Mas até recentemente, nunca imaginei que mais de 40 anos depois, o Príncipe de Eternia estaria no centro da galáxia de Hollywood outra vez. Depois de todos, já tínhamos o Masters of the Universe do filme de 1987, estrelado por Dolph Lundgren como He-Man e (incrivelmente) Frank Langella como Skeletor. E isso, francamente, foi o suficiente.

A brilhanteza do Barbie foi que Gerwig conseguiu se burlar da boneca pneumática enquanto ainda a celebrava. O filme é essencialmente uma mensagem de que, embora entendamos que a linda e alegre boneca é uma manifestação do patriarcado maligno, ainda a amamos, porque não é culpa dela. E seria maravilhoso se ela charmosa se opusesse ao sistema masculinamente dominado que a gerou?

É difícil imaginar He-Man arando o mesmo sulco infuso de meta e autoconsciente. Este é um universo **era77 freebet** que um homem monta um tigre verde gigante **era77 freebet** batalha, enquanto um cara chamado Fisto bate **era77 freebet** coisas porque ... bem, ele tem um punho grande de metal. Hoje **era77 freebet** dia, executivos de estúdios podem ver profundidade nisso, mas a realidade é que terá que ser feito muito trabalho no mito de Masters of the Universe se todos de repente vamos engolir a monólogo de Evil-Lyn sobre as estruturas de poder que faria

Foucault orgulhoso enquanto Man-at-Arms refletia gentilmente sobre a futilidade existencial da guerra eterna.

Um universo cheio de possibilidades

No entanto, também é possível imaginar como, nas mãos certas, Masters of the Universe poderia estar pronto para sátira adepta e culturalmente atenta. Se Barbie é o estereótipo arquetípico de uma mulher, como visto por jovens garotas que ainda não perceberam que estão vendo o mundo inteiro por uma lente curvada por homens, então He-Man é seu equivalente XY cromossomado? Os meninos pré-adolescentes estão geneticamente predispostos a imaginar que é impossível ser um herói a menos que esteja disposto a destruir **era77 freebet** saúde por meio de uso extremo de esteróides, ou o mundo **era77 freebet** que cresceram está dizendo isso?

Por que o Adam fraco de Eternia tem que se transformar no impossivelmente cachoço e musculoso He-Man antes de poder fazer alguma coisa? Talvez Adam e Cringer (o patético alter ego do tigre espacial Battle Cat) possam emergir como os verdadeiros heróis de Masters of the Universe, ganhando as chaves do cosmos por meio de uma visão equilibrada da política de gênero e profunda compreensão das nuances da força e liderança femininas, **era77 freebet** vez de apenas esmagar o crânio de Skeletor com uma espada.

Depois de tudo, se Barbie puder patinar pelo patriarcado **era77 freebet** um nevoeiro de néon, por que He-Man não pode trocar **era77 freebet** mandíbula eternamente trancada e obsessão por bíceps grandes por um frenesi de podcast de autoajuda e um coração a coração com She-Ra – além de um pouco de inteligência emocional básica.

Imagens da câmera de segurança mostraram um caminhão desconhecido puxando para a casa do família **era77 freebet** questão quando não estavam lá no dia 1o. Um dos funcionários das fazendas, que foi enviado à **era77 freebet** residência e informou-os sobre alguém ter disparado contra os porcos

"Tanto Patty quanto Betty estavam deitados **era77 freebet** uma grande poça de sangue, e um deles tinha algemas nela", disse o dono dos porcos Nathan Gray à emissora local KIRO 7.

Em 2024, a esposa de Gray e Natalie adotaram os porcos para se juntarem aos outros animais que tinham como animal: gatos cães - patos.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: era77 freebet

Palavras-chave: **era77 freebet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-27