

deck blackjack - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: deck blackjack

Resumo:

deck blackjack : Faça parte da elite das apostas em symphonyinn.com! Inscreva-se agora e desfrute de benefícios exclusivos com nosso bônus especial!

opções de pagamento ao dinheiro ou a um cheque. Se o ganho for maior que US\$25.000, você normalmente pode escolher entre uma quantia fixa ou um fluxo de pagamentos de e. Suas opções podem mudar dependendo da localização do casino e do jogo de jogo.ontos do Cassino: Pagamento de Anuidades para Ganhos do Casino annuity : período

conteúdo:

deck blackjack

Más de 800 miembros del personal y facultad de la UCLA exigen la renuncia del rector tras los ataques de contra manifestantes y la redada policial en el campamento de solidaridad con Gaza

Más de 800 miembros del personal y facultad de la Universidad de California, Los Ángeles (UCLA) han pedido la renuncia del rector tras los ataques de contra manifestantes a estudiantes que participaban en una protesta a favor de Palestina y una redada policial en el campamento de solidaridad con Gaza en el campus la semana pasada.

Más de un centenar de profesores y otro personal docente se reunieron el jueves para entregar una carta de apoyo a los estudiantes que participaban en la protesta a favor de Palestina, exigiendo la renuncia inmediata de Gene Block como rector y una votación de desconfianza académica en su contra. La carta también exigió la retirada de todos los cargos contra estudiantes, personal y facultad que participaron en el campamento.

Acciones masivas en universidades públicas de EE. UU.

La masiva acción de facultad en una de las universidades públicas más prominentes de EE. UU. se produce cuando los campus en todo el país han sido sacudidos por protestas de encampamentos a favor de Palestina y represiones agresivas por parte de las fuerzas del orden durante la temporada de graduación.

Los profesores, que portaban letreros que decían "Tómame un descanso, Block", "El personal y la facultad de UCLA ... apoyan a nuestros estudiantes" y "Desvela & Desinvierte", recientemente de diversos departamentos, relataron la violencia brutal de los contra manifestantes el 30 de abril cuando la policía no intervino, así como las subsiguientes detenciones masivas de los manifestantes a favor de Palestina.

"Estamos indignados por el fracaso de la Universidad en proteger a sus estudiantes de la violencia de los manifestantes y los vigilantes y su negativa a cumplir con los valores declarados al retirar violentamente y arrestar a estudiantes, personal y facultad que protestaban pacíficamente", dijo Dan Froot, profesor de artes y culturas del mundo y danza en UCLA, que representaba a la facultad del Senado de su departamento.

Solidaridad con los estudiantes

La carta también expresó solidaridad con las demandas de los estudiantes, exigiendo que la UCLA publique un informe en los próximos 30 días que desvele todas las inversiones y que la universidad "se desista de las empresas productoras de armas militares y los sistemas de apoyo".

Susan Slyomovics, profesora de antropología, leyó un comunicado en representación de 75 miembros del personal y facultad judíos, diciendo que Block había "mal utilizado a los judíos" sugiriendo que el campamento debía ser desmantelado para prevenir el antisemitismo: "Afirmamos que las críticas a Israel no son presumiblemente antisemitas... que los judíos que apoyan la liberación de Palestina no deben ser devaluados".

Posibles huelgas

La acción de facultad se produce cuando UAW local 4811, el mayor sindicato de trabajadores académicos que representa a 48.000 trabajadores de posgrado en el sistema de la Universidad de California, está votando sobre una huelga posible en respuesta a la respuesta administrativa a las protestas a favor de Palestina. Matt Barreto, profesor de ciencia política y estudios Chicana/o, dijo que el grupo de profesores estaba discutiendo la "posibilidad de retener nuestro propio trabajo adicional" hasta que se cumplan las demandas. Si los estudiantes de posgrado van a la huelga, los profesores no cruzarán las líneas de piquetes o realizarán su trabajo, dijo.

Imagine la escena: una organización pequeña en la industria creativa busca aumentar la diversidad

Imagina la escena. Es una pequeña organización dentro de la industria creativa, como un centro de arte o un grupo de teatro. Alrededor de una mesa se sientan personas tratando de redactar un anuncio de trabajo para un cargo de dirección superior. Todos reconocen la necesidad de aumentar la diversidad, de alentar las solicitudes de grupos sociales subrepresentados dentro de la organización.

"Un grupo a menudo excluido", dice uno de los participantes, "es la clase trabajadora". "Verdad", dice otro. "Pero creo que muchas personas de clase trabajadora no están realmente trabajando. Pueden estar desempleadas o recibiendo beneficios". "O pueden haber sido forzadas a una vida delictiva", observa el primero. "O quizás forman parte de la clase subterránea". Así que, redactan una línea para incorporar esas experiencias distintas: "Damos la bienvenida y alentamos las solicitudes de individuos que se identifican como de clase trabajadora, clase de beneficiarios, clase criminal y/o clase subterránea". "Perfecto", están de acuerdo todos.

Podría sonar como una parodia cocinada por el *Daily Mail* o GB News para satirizar a las organizaciones "despiertas". De hecho, aunque la conversación en la mesa es ficticia, el anuncio de trabajo es real, colocado por el Teatro del Pueblo de Camden, para un nuevo gerente de desarrollo. Después de una reacción negativa en los medios la semana pasada, el teatro eliminó esa línea del anuncio.

Encontrándolo "ofensivo en muchos niveles", Anne-Marie Canning, directora ejecutiva de Brilliant Club, una organización que ayuda a los estudiantes de backgrounds desfavorecidos a acceder a las universidades, tuiteó: "Nunca había visto esta expresión sobre la diversidad socioeconómica antes". De hecho, es una frase que muchas organizaciones culturales, desde compañías de teatro hasta centros culturales hasta consultorías de arte, ahora usan. Hay incluso una abreviatura, "WBCU", o "WBCU-C", para "trabajadores que se identifican como de fondo de clase trabajadora, de beneficiarios, criminales, subterráneos".

Aunque la redacción de los anuncios de trabajo por parte de ciertas organizaciones culturales pueda parecer un asunto relativamente trivial, nos dice mucho sobre la forma en que vemos las

cuestiones de clase hoy en día. Es sorprendente que nadie que elaboró estos avisos se detuviera a decir: "Ciertamente, necesitamos brindar oportunidades a los ex prisioneros, como lo hace admirablemente una empresa como Timpson, y a los beneficiarios. Pero ¿no es eso diferente de sugerir que estas personas pertenecen a una 'clase criminal' o a una 'clase de beneficiarios'?" ¿O incluso: "¿La gente realmente querría identificarse a sí misma como miembros de la 'clase criminal' o de la 'clase de beneficiarios'?"

Hay algunos que insisten en que sí, y que lo harían, que esas etiquetas se introdujeron porque "la gente lo pidió". Llámame escéptico, pero he visto poca presión popular de la gente que insiste en que deberían tener el derecho a la autoidentificación como miembros de la "clase criminal" o de la "clase de beneficiarios". Es el tipo de terminología, junto con etiquetas como "las clases peligrosas" o el "residuo", expresiones victorianas de desprecio por las clases bajas, que se ha impuesto desde el exterior para demonizar secciones de la clase trabajadora.

La creencia de que secciones de la clase trabajadora son moralmente inadecuadas o peligrosas sigue dando forma a la política social

La creencia de que secciones de la clase trabajadora son moralmente inadecuadas o peligrosas continúa dando forma a la política social. Es la creencia que subyace a la cruzada de Tony Blair contra "familias problemáticas" y la condena de George Osborne de "vagos... durmiendo una vida en los beneficios". Está presente en el límite de dos hijos en los beneficios, que Iain Duncan Smith afirmó que era necesario para enseñar a los pobres que "los hijos cuestan dinero", y en el régimen de prisión por motivos de seguridad pública (IPP), bajo el cual muchas personas que cometen delitos menores recibieron sentencias de prisión indefinidas sobre la base de que representan un peligro para la sociedad.

Esta es la tradición en la que encaja el hablar de la "clase criminal" o la "clase de beneficiarios". Por supuesto, pocos de los que promueven tales términos en el sector cultural serían simpáticos a esa historia de sentimiento anti-clase trabajadora. Así que, ¿cómo llegaron organizaciones que se consideran "progresistas" a desplegar tales etiquetas?

En parte, la respuesta yace en la forma en que los programas de diversidad se han impuesto desde arriba en una industria a menudo desconectada de la vida de la clase trabajadora. Un informe reciente observó que menos de una de cada 10 trabajadores en el sector de las artes y la cultura tienen un background de clase trabajadora. Otro informe sobre "La movilidad social en el sector de la caridad" encontró que allí también hay pocos empleados de entornos socioeconómicos desfavorecidos.

después de la promoción del boletín

La respuesta también yace en las concepciones cambiantes de clase en las últimas décadas, su significado viene siendo modelado no tanto por la economía y la política como por la cultura y la identidad. La clase se ha convertido menos en una afirmación de experiencia colectiva y solidaridad que en una expresión de identidad personal. Muchos rechazan "clase trabajadora" como una etiqueta útil porque no parece abarcar su propia experiencia vivida particular.

La clase trabajadora siempre ha estado segmentada. Pero, en el pasado, el lugar de trabajo y la comunidad crearon un sentido mayor de commonality, mientras que las organizaciones como los sindicatos ayudaron a unir a los trabajadores como una fuerza social. Hoy en día, no solo han transformado los lugares de trabajo tradicionales, las comunidades se han vuelto dislocadas y los sindicatos han disminuido en influencia, sino que la política de clase, la noción de la clase trabajadora como una fuerza social potencialmente transformadora, ha sido en gran medida enterrada. El sentido de commonality de la clase trabajadora se ha fragmentado en myriad identidades y experiencias distintivas.

De esto surgen etiquetas como la "clase criminal" o la "clase de beneficiarios" que buscan abarcar la diversidad de experiencias de la clase trabajadora, pero terminan reflejando algunos de los sentimientos más reaccionarios de hostilidad hacia las personas de la clase trabajadora.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: deck blackjack

Palavras-chave: **deck blackjack - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-20