

## Beetlejuice 2: Tim Burton e Michael Keaton retornam com sucesso o universo estranho e divertido

Hollywood tem uma história de reanimar cadáveres **cupom betsul** decomposição de filmes antigos com sequências tardias, então talvez não tenha sido uma surpresa quando alguém mergulhou na tumba marcada *Beetlejuice*. O responsável foi o próprio Tim Burton, diretor do filme original de 1988, e embora houvessem discussões sobre uma sequência de *Beetlejuice* há décadas, Burton afirmou que apenas consideraria se Michael Keaton reprisasse o papel principal e qualquer sequência permanecesse fiel ao espírito do original, morbidamente excêntrico. Em ambos os aspectos, *Beetlejuice 2* é um sucesso.

Como o demônio "bio-exorcista", um Keaton maníaco se arrasta pelo filme como um besouro gigante **cupom betsul** um terno listrado, enquanto o DNA **cupom betsul** decomposição do filme original é evidente **cupom betsul** cada quadro hiperestilizado do sequência.

Talvez um pouco demais às vezes. *Beetlejuice 2* balança no limite dos mesmos buracos que fizeram afundar a sequência mais recente de *Ghostbusters*: a sensação de que ideias velhas foram polidas, arrumadas um pouco e passadas como novas. Felizmente, o que redime o novo filme de Burton, pelo menos **cupom betsul** parte, é o fato de que essas ideias eram tão esquisitas e distintivas no começo. Sim, *Beetlejuice 2* é derivativo, mas também é agradavelmente idiosincrático e cru, de forma desajeitada.

O diretor resolve o problema de um membro do elenco original não retornando não com uma reconstrução de AI, mas com uma divertida e de baixa fidelidade sequência de animação **cupom betsul** argila que termina com o rosto do personagem sendo mordido por um tubarão. Problema resolvido, estilo Burton.

## Winona Ryder retorna como Lydia Deetz, agora adulta, **cupom betsul** um mundo elástico de Tim Burton

Este sequência se passa mais ou menos no presente - embora o tempo **cupom betsul** mundo de Burton seja elástico - com a agora adulta Lydia Deetz (Winona Ryder) vestindo exatamente a mesma roupa de boneca vitoriana e penteado de groupie do Bauhaus da **cupom betsul** adolescente no primeiro filme. Lydia alcançou algum grau de fama como personalidade de TV: é uma "mediadora psíquica" e apresentadora de um show de verdadeiros haveres assombrados intitulado Ghost House. Mas ela é uma sombra da **cupom betsul** antiga auto-defesa espinhosa.

Ela está frágil e vulnerável, abafada por um namorado (um Justin Theroux horrivelmente convincente) que esconde o seu narcisismo por trás de uma cortina de fala new age care-sharey. "Onde está essa garota gótica obstrutiva que me torturava?" pergunta a madrasta de Lydia, Delia (Catherine O'Hara), cujos flertes diletantes com o mundo das artes finalmente deram fruto: encontramos-la no seu show de performance art solo **cupom betsul** Manhattan, que desliza para o desastre.

Onde está ela, de fato? Parece que Lydia passou por uma transplantação completa de personalidade, passando a tocha da adolescente espinhosa com um pênis para a **cupom betsul** rebelde filha Astrid (Jenna Ortega).

Uma tragédia familiar traz todos de volta à casa onde tudo começou, oferecendo a oportunidade para o persistente Beetlejuice se insinuar no mundo dos mortos e finalmente reivindicar Lydia como a **cupom betsul** esposa relutante. Há um subenredo artificial envolvendo Monica Bellucci

como a ex-mulher desprezada (e desmembrada) de Beetlejuice, que se puxou de volta (literalmente) e tem o seu olho no homem. E uma nova e divertida adição ao elenco é Willem Dafoe, interpretando um ator falecido que por **cupom betsul** vez está a interpretar um duro polícia encarregue de investigar violações de regras no mundo dos mortos; a loucura alegre dessas cenas é onde o filme se sente mais vivo.

## A música de Danny Elfman é o ponto alto da partitura de *Beetlejuice 2*

O segundo filme de carreira de Burton (o primeiro foi *Pee-wee's Big Adventure* **cupom betsul** 1985), *Beetlejuice* foi um filme chave para o diretor. Foi um cartão de visita; o momento **cupom betsul** que ele conseguiu por completo dar rienda solta à **cupom betsul** visão macabra, de menino gótico, grand guignol.

E consolidou relacionamentos colaborativos, na frente e atrás das câmeras, que durariam por décadas. Provavelmente o mais notável deles é Danny Elfman, que compôs a partitura para *Beetlejuice* (assim como *Pee-wee*), e continuou a trabalhar **cupom betsul** numerosos outros filmes de Burton, incluindo este último.

A contribuição de Elfman para a partitura de *Beetlejuice 2* é arquetipicamente Elfmanesca, soando como se fosse tocada por um orquestra de esqueletos históricos.

Ver também: Passeie pelo lado estranho: os filmes de Tim Burton - classificados!

Outras escolhas musicais são um pouco mais caseiras: o uso da música Tragedy dos Bee Gees para acompanhar uma cena chave sente-se distraidamente kitsch. Mas uma versão doente de MacArthur Park, realizada por membros possuídos demonicamente, é um número inspirado que se sente verdadeiro ao azar maligno do original, mesmo que falhe **cupom betsul** corresponder à loucura absurda da sequência do jantar assombrado com a música Day-O (the Banana Boat Song) **cupom betsul** *Beetlejuice*.

Em resumo, realmente não era esperado que o filme correspondesse ao apelo culto instantâneo do original, mas ele se diverte muito tentando.

Israel disse que atingiu três salas de aula usadas por 20 a 30 militantes palestinos, incluindo alguns dos quais participaram do ataque liderado pelo Hamas **cupom betsul** 7 outubro contra o Estado judeu e não sabiam das vítimas civis. As autoridades sanitárias da Faixa-de Gaza disseram entre as dezenas pessoas mortas muitas eram crianças ou mulheres aqui está tudo aquilo com conhecimento sobre isso:

O que foi bombardeado?

O edifício multi-story foi um dos vários que compunham a Escola Preparatória da UNRWA Nuseriat Boy'. Foi uma das muitas escolas **cupom betsul** Gaza administrada pela principal agência de refugiados palestinos e seus descendentes na ONU, o NUSEA (Agência Internacional para Refugiados Palestinos).

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: cupom betsul

Palavras-chave: **cupom betsul - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-15