

contato bet365 - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com **Palavras-chave:** contato bet365

Resumo:

contato bet365 : Pare o tempo com uma recarga em symphonyinn.com e jogue sem limites!

O bet365

é uma das plataformas de apostas esportivas online mais populares e confiáveis no o. Com sua ampla gama de mercados, 5 odds competitivas e recursos inovadores, não é de irar que tantos apostadores esportivos escolham o bet365 para suas necessidades de

conteúdo:

Richard Sherman: Compositor de clássicos da infância morre aos 95 anos

Richard Sherman, que faleceu aos 95 anos, costumava dizer que nunca alcançou o sonho juvenil de escrever "a grande sinfonia americana". No entanto, juntamente com o irmão Robert Sherman, co-escreveu canções que marcaram a trilha sonora de toda uma geração - números alegres com uma filosofia caseira exemplificados por linhas como "uma colherada de açúcar ajudará a fazer a medicação descer".

Essas palavras foram escritas para o maior triunfo dos irmãos, o premiado com o Oscar Mary Poppins (1964), para o qual criaram uma partitura de brilhantismo assombroso: baladas comoventes, lullabies suaves, marchas ruidosas, números de dança energéticos e canções de vaudeville engraçadas. metade das canções se tornaram padrões instantâneos - não apenas a vencedora do Oscar Chim Chim Cher-ee, mas também A Spoonful of Sugar, Feed the Birds, Jolly Holiday e Supercalifragilisticexpialidocious.

Uma trajetória de sucesso

Eles continuaram a escrever canções memoráveis para The Jungle Book (1967), Chitty Chitty Bang Bang (1968) e Bedknobs and Broomsticks (1971).

Os irmãos chamaram a atenção de Walt Disney si quando demonstraram uma canção para a série de TV Walt Disney's Wonderful World of Colour. Disney aprovou com sua acolhida característica ("Isso vai funcionar") e convidou-os a enviar canções para The Parent Trap (1961). O resultado foi Let's Get Together, cantado como um dueto por Hayley Mills (interpretando gêmeas), que alcançou o Top 10 dos EUA.

Disney então incumbiu os irmãos de sugerir idéias de canções para sua adaptação planejada dos livros de PL Travers's Mary Poppins. Selecionando vários capítulos, eles propuseram uma linha de história coesa para as aventuras episódicas, transferiram a narrativa de 1930 para a Londres eduardiana de 1910 e compuseram vários esboços de canções. Sua escolha de elementos de história coincidiu com a de Disney e, seguindo o seu instinto aguçado para o talento, assinou os irmãos - ou, como ele os apelidou, "os Meninos" - como compositores residentes da estúdio.

Apesar dos problemas de lidar com Travers, uma autora com ideias firmes sobre sua heroína - eventos registrados no filme Saving Mr Banks (2013) -, Mary Poppins provou ser um triunfo para Disney, sua estrela, Julie Andrews, e os Shermans, que venceram Oscars por melhor trilha sonora e melhor canção.

Richard atribuiu esse sucesso aos conselhos de composição do pai: "Faça-os cantáveis, simples e sinceros". Independentemente do estilo e do ritmo, as canções dos Sherman tinham melodias

marcantes com refrões memoráveis, rimas inteligentes e jogos de palavras inventivos.

John Oliver defende bibliotecas públicas no programa Last Week Tonight

No programa de televisão Last Week Tonight, transitado aos domingos, John Oliver defendeu as bibliotecas públicas, que, segundo ele, "tornaram-se outra frente na ongoing cultura guerra", sofrendo ataques seu financiamento, pessoal e acervos.

A Associação Americana de Bibliotecas documentou esforços para censurar mais de 4.240 títulos únicos de livros escolas e bibliotecas 2024, o nível mais alto que eles já registraram, um aumento de 92% relação ao ano anterior. O pessoal das bibliotecas também experimentou um grande aumento no assédio, com algumas acusadas sem fundamentos de pedofilia por permitir que certos livros sejam emprestados.

A Suprema Corte reconheceu que o discurso não pode ser suprimido apenas para proteger crianças de idéias ou imagens inadequadas para elas, embora haja uma exceção para "obscenidade", definida para menores como material que apela a "interesses prurientes", é "ofensivo para padrões prevaletentes" ou "carentes de valor literário, artístico, político ou científico. significativo".

Critérios amplamente aplicados

Mas algumas pessoas tentaram aplicar esses critérios "incrivelmente amplamente", disse Oliver. Um conselho municipal Huntington Beach, na Califórnia, por exemplo, ordenou que todos os livros com "conteúdo sexual" fossem movidos para a seção de adultos, incluindo livros infantis que introduzem a puberdade e o título Everybody Poops.

"Aumentou a lista de livros desafiados nas bibliotecas de forma suspeita", disse Oliver. "E isso porque as desafios vêm geralmente de grupos altamente organizados, frequentemente conservadores e extremamente religiosos, que compilam e compartilham listas de livros para se opor."

Antes de 2024, a grande maioria das desafios tentou remover ou restringir um livro de cada vez. Mas agora 93% deles tentam censurar vários títulos, e mais da metade deles o fazem com 100 ou mais títulos de uma só vez.

"Você tem a impressão de que as pessoas que querem censurar esses livros não têm ideia do que está neles ou, alguns casos, se eles estão nas bibliotecas que estão protestando", Oliveiraj. Como citou o caso de Idaho onde os ativistas exigiram que mais 400 livros fossem removidos da biblioteca, mesmo que ela não possuísse esses livros. "Em termos de protestos, pouco significa marchar até o sinal de Hollywood para exigir que Frankie Muniz retorne seu Oscar por Schindler's List."

Várias reclamações indicam que pais sequer leram os livros ou os citam fora do contexto. Ativistas Idaho também pediram à biblioteca que julgasse os livros pelos "padrões de Deus e não pelos padrões do mundo".

"Você sabe Deus – aquele porco conhecido por construir um jardim nudista pelo qual ele poderia assistir todo o dia", disse Oliver. "O cara que encomendou a construção de um navio de animais para foder e que assistiu enquanto seu próprio filho foi enclausurado. Oh, desculpe, estou interpretando mal a Bíblia ao tirar coisas do contexto?"

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: contato bet365

Palavras-chave: **contato bet365 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-19