

como apostar na quina on line - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palabras-chave: como apostar na quina on line

Terreno inestable, ubicaciones remotas y carreteras dañadas dificultan los esfuerzos de socorro en Papúa Nueva Guinea

Terreno inestable, ubicaciones remotas y carreteras dañadas están dificultando los esfuerzos de socorro en Papúa Nueva Guinea, donde se teme que más de 670 personas murieran en un deslizamiento de tierra la semana pasada, dijo el lunes la ONU.

Los equipos de emergencia, dirigidos por el personal de defensa de Papúa Nueva Guinea, estaban en el terreno en el norte del país, pero el equipo pesado requerido para el rescate aún no había llegado al remoto pueblo, ya que la carretera principal seguía cortada y el único acceso era en helicóptero.

Las autoridades de Papúa Nueva Guinea seguían centradas en limpiar los escombros y mejorar el acceso al pueblo, dijo la agencia en su última actualización. La organización se preparaba para trasladar y distribuir alimentos y agua y ayudaba a establecer centros de evacuación.

Rescatan a una pareja atrapada bajo los escombros

El material de redes sociales publicado por los aldeanos y los equipos de medios locales mostró a las personas escalando rocas, excavando con palas, palos y sus manos desnudas para encontrar sobrevivientes. Se podían escuchar mujeres llorando de fondo.

Se han recuperado seis cuerpos hasta ahora. La ONU dijo que el número de posibles muertes podría cambiar ya que se esperaba que continuaran los esfuerzos de rescate.

Los medios de Papúa Nueva Guinea el lunes informaron que los residentes habían rescatado a una pareja atrapada bajo los escombros después de escuchar sus gritos de ayuda.

Johnson y Jacklyn Yandam le dijeron a la NBC local que estaban muy agradecidos y describieron su rescate como un milagro.

"Agradecidos con Dios por salvar nuestras vidas en ese momento. Estábamos seguros de que íbamos a morir, pero las rocas grandes no nos aplastaron", dijo Jacklyn.

"Realmente es difícil explicarlo ya que estuvimos atrapados durante casi ocho horas, luego rescatados. Creemos que fuimos salvados por una razón".

Unas 1.250 personas han sido desplazadas por el deslizamiento de tierra, que ocurrió en la provincia de Enga de Papúa Nueva Guinea a principios de este viernes. Más de 150 casas fueron enterradas y alrededor de 250 casas abandonadas.

"Las casas están enterradas bajo alrededor de ocho metros (26,3 pies) de tierra. Entonces, hay una gran cantidad de escombros que atravesar", dijo el lunes el director de país de CARE International PNG, Justine McMahon, a la televisión ABC. Unos 4.000 habitantes vivían cerca de la zona afectada, dijo.

El agua continuó fluyendo bajo los escombros, dijo la agencia de la ONU para las migraciones, lo que hace extremadamente peligroso para los residentes y el equipo de rescate limpiar los escombros.

Serhan Aktoprak, el jefe de la misión de la agencia de la ONU para las migraciones en PNG, le dijo a la ABC que los equipos de emergencia continuarían buscando sobrevivientes hasta que los

residentes les pidieran que

Beth Gibbons lanza su esperado álbum en solitario "Lives Outgrown": un mundo sonoro único y una exploración de la edad y la pérdida

No se puede acusar a Beth Gibbons de esforzarse desmesuradamente en la feroz persecución de la fama: su debut en solitario llega 22 años después de su colaboración con Rustin Man, "Out of Season", 16 años después del último álbum de Portishead, "Third", y 11 años después de su anuncio inicial.

Portada del álbum "Lives Outgrown" de Beth Gibbons.

En justicia, "Lives Outgrown" tiene un sonido único que sospecho se logró después de extensas experimentaciones. El álbum de Rustin Man resuena a través de la guitarra acústica y la melodía folklórica de "Tell Me Who You Are Today" y en "Reaching Out"; así como los ritmos hipnóticos que sostuvieron "We Carry On" y "The Rip" de "Third". Sin embargo, "Lives Outgrown" finalmente te sumerge en un mundo sonoro completamente suyo. Los strings lloran en tonos bajos y chillan discordantemente; el redoble de batería sin platillos se resuelve en un ritmo de Bo Diddley en "Beyond the Sun", y en otras partes resuena amenazadoramente, como el último sonido que escucharías antes de ser sacrificado ritualmente.

La voz cansada de Gibbons teje a su través: íntima, en tu cara y distintiva como siempre, cantando sobre el envejecimiento y la pérdida. "Ven a través de mi corazón cuando puedas", suplica en "Whispering Love", aparentemente al fantasma de un amigo o pariente fallecido. El tono otoñal del álbum es conmovedor y envolvente, aunque ocasionalmente salpicado de calidez y luz, como cuando llega el hermoso coro de "Lost Changes" o un violín solista se eleva en "For Sale", o un coro de niños aparece durante "Floating on a Moment", aunque canten "vamos a ninguna parte". Un despacho de los momentos más oscuros de la edad media, "Lives Outgrown" es ocasionalmente desafiante, a menudo hermoso y consistentemente fascinante.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: como apostar na quina on line

Palavras-chave: **como apostar na quina on line - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-03