

cloud bet apk - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: cloud bet apk

Telefone: 0086-10-8805 0795

E-mail: portuguesxinhuanet.com

Casa de Nils Verkaeren e Eva Wuytjens: uma história de renovação e inspiração

Para o pintor belga Nils Verkaeren, ter uma casa não era uma necessidade estrita. Ele poderia viver facilmente como um nômade. "Em 2002, não tinha um endereço oficial. Troquei dois quadros de paisagem por um Renault Twingo e parti para o deserto. Achei muito fácil ter nada. Mas ter uma casa também tem seu encanto."

Mas a **cloud bet apk** parceira, Eva Wuytjens, precisava de um lugar onde se sentisse **cloud bet apk** casa. Inicialmente, eles procuravam algum lugar na zona rural, uma decisão lógica, dado que Eva cresceu no campo e Nils cria pinturas de paisagem vibrantes, preferencialmente ao ar livre. Mas também ilógico, dado o seu apetite por estímulos urbanos. "Decidimos então procurar uma casa **cloud bet apk** Antuérpia **cloud bet apk** vez disso", diz Eva. "Quando visitamos esta casa, no centro da cidade, começamos a reformá-la espontaneamente **cloud bet apk** nossas mentes. Entendo por que muitos compradores potenciais desistiram: era um pouco estranho. Você tinha que ser capaz de ver através do caos de extensões. A casa estava dividida **cloud bet apk** numerosos pequenos quartos. Além disso, a **cloud bet apk** circulação não era lógica **cloud bet apk** absoluto. Você tinha que passar por vários lugares escurinhos antes de chegar às áreas de vida."

Um passo além: Nils e Eva na escadaria que conduz à sala de estar. [gira roleta do google](#)

Uma casa cheia de história

"Foi também incerto de que período a casa exatamente data. O vendedor da propriedade mencionou 1947, mas a casa parece muito mais antiga", diz Nils. "As antigas pranchas do chão têm 13 larguras diferentes. Também descobrimos que as vigas de carvalho são idênticas às do Rubens House do século 17, uma pedra de distância daqui **cloud bet apk** Antuérpia. Talvez a casa tenha sido construída com materiais remanescentes na época."

Um processo **cloud bet apk** constante evolução

Para enfrentar a reforma, chamaram um amigo e arquiteto, Maarten Tierens. O projecto não foi nada simples. "A reforma tomou forma como as minhas pinturas: como um trabalho **cloud bet apk** andamento", diz Nils. "Os planos foram um jogo constante de ping-pong entre o arquiteto e nós dois. Nós continuamos a ajustá-los. Felizmente, Maarten também é um pintor: ele entendeu esse processo muito bem. Foi principalmente os construtores que ficaram loucos, pois nós constantemente ajustávamos nossas ideias."

Um lar acolhedor e inspirador

A caminhar pela casa hoje, pouco se nota dessa "obra **cloud bet apk** andamento". Foram feitas muitas intervenções "invisíveis", como atualizar técnicas, isolar e derrubar partições desnecessárias. Mas juraria que a casa sempre esteve assim. "É bastante espaçoso para uma dupla com um cão", admite Nils. "Posso realmente me espalhar aqui. Parece decadente, mas

consumo muito espaço, assim como o meu trabalho. Vejo nossa 6 casa como um canvas **cloud bet apk** branco: pode evoluir **cloud bet apk** qualquer direção. Queríamos manter as funções o mais abertas possível. Se 6 quisermos transformar a sala de estar **cloud bet apk** uma grande sala de jantar amanhã, podemos fazer isso perfeitamente. Colocaria uma banheira 6 na frente da nossa lareira se pudesse. Por que limitar os espaços às funções predestinadas? Uma casa deve ser uma 6 composição viva, assim como um jardim ou uma pintura."

Nils e Eva não compraram todo o novo mobiliário e arte para 6 a **cloud bet apk** casa. "Já tínhamos muitos heranças dos meus avós, que eram ambos negociantes de antiguidades", diz Nils. A dupla combinou 6 essas antiguidades com elementos contemporâneos frappantes, como a cadeira Chill de Zigmund Pront e o lustre amarelo Dikarya tubular na sala 6 de estar, projetado por Yves Pauwels para Falluce. "Em algumas partes, colocamos obras de arte de colegas artistas com quem 6 troquei peças. Muitas obras ainda precisam de um lugar. Encontro isso difícil. Assim que se pende algo, sente-se imediatamente tão definitivo. 6 Como se estivesse lá para sempre."

Embora tenham muitas das suas próprias pinturas de paisagem **cloud bet apk** casa, o local de Nils 6 e Eva não pode ser chamado de estúdio **cloud bet apk** casa, pois prefere trabalhar no local, sozinho, ao ar livre. "No 6 verão passado, estava no deserto marroquino, com temperaturas de até 50C. Essas condições me forçam a trabalhar e ver de 6 forma diferente. Um estúdio **cloud bet apk** casa não me desafia o suficiente nesse sentido."

nilsverkaeren.com

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: cloud bet apk

Palavras-chave: **cloud bet apk - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-19