

bet house - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bet house

Minha casa flutuante é uma ilha **bet house** mais de 2.000 milhas de vias navegáveis interligadas na Inglaterra e no País de Gales

Em meu lar flutuante de 17 metros de barco estreito, viajei das vias navegáveis mais setentrionais - **bet house** visão do Distrito dos Lagos - às mais meridionais, cerca de 30 milhas do Canal. Demorou 16 meses para concluir, mas nunca estava apressado, viajando tanto lentamente quanto as mudanças das estações.

Ao longo do caminho, entre Tewitfield **bet house** Lancashire e Godalming **bet house** Surrey, aproveitei algumas digressões pitorescas, baseadas **bet house** conversas ouvidas ao longo do caminho, para canais que pareciam muito bons para serem perdidos: o Rio Weaver, o Canal Ashby, o Alto Tâmsa. Isso significava que, quando cheguei a Godalming, a distância havia crescido de 387 milhas mais diretas para 517 milhas, com 220 eclusas.

Uma jornada no tempo

Nas vias navegáveis, uma jornada avança como se você tivesse passado por um portal para um século anterior e agora se move **bet house** um ritmo muito diferente da vida cotidiana, **bet house** uma rota cercada por flores silvestres, mesmo ao alcance de estradas e trilhos ferroviários.

Em Wigan, o canal afundou-se e a terra ao seu redor também. Vãos - chamados de flashes - encheram-se de água e estão agora repletos de pássaros e iates. Charcos de luz reluzem de cada lado do canal, que foi elevado **bet house** um terraplano. O canal tornou-se mais profundo à medida que seus lados foram elevados mais altos. Meu barco é como um modelo **bet house** uma passarela, cruzando os lagos abaixo.

A subsidência é devido a milhões de toneladas de carvão tendo sido extraídas na mina de carvão Ince Moss. A mineração começou **bet house** 1863 e continuou até o final dos anos 1960. Até um milhão de toneladas de carvão por ano foram extraídas nessa época. Não é de admirar que a terra afundou.

Um lugar transformado

Durante a Grande Depressão, George Orwell visitou este trecho de canal para pesquisar seu livro *The Road to Wigan Pier*. Eu emprestei uma cópia da nova biblioteca de Wigan. "Lembro-me de uma tarde de inverno no entorno horrível de Wigan. Em todos os lados havia paisagens lunares de montes de escória e ... as chaminés das fábricas enviando nuvens de fumaça. O caminho do canal era uma mistura de cinzas e lama congelada, cruzada pelas pegadas incontáveis de galochas, e **bet house** todas as direções ... se estendiam os 'flashes' - poças de água parada que se infiltraram nas cavidades causadas pelo afundamento de antigas minas. Estava horrivelmente frio. Os flashes estavam cobertos de gelo do...

Ames Baldwin tinha cerca de 10 anos quando leu pela primeira vez a obra

Um conto de duas cidades

O personagem do romance que mais lhe falou não foi o aristocrata virtuoso Charles Darnay ou Sydney Carton, advogado dissoluto transformado **bet house** herói; mas Thérse Defarge (uma mulher cheia de ódio), sentada à sombra da guilhotina e tricotando enquanto as cabeças rolavam.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet house

Palavras-chave: **bet house - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-13