

como funciona o lampionsbet - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palabras-clave: como funciona o lampionsbet

Janis Paige: una artista versátil que brilló en cine y televisión

Janis Paige, quien falleció a la edad de 101 años, destacó en películas y numerosos programas de televisión, pero su mayor éxito fue en el musical de Broadway premiado con el Tony, *The Pajama Game*, en 1954.

Paige creó el papel de "Babe" Williams, el líder decidido del comité de quejas de la empresa en la fábrica de pijamas Sleep Tite, entonando con energía los números *I'm Not at All in Love*, *Small Talk* y *There Once Was a Man*. Esto resultó en más papeles protagónicos en obras de teatro para Paige como mujeres fuertes, a las que su voz de canto y personalidad vibrante se adaptaban perfectamente. Reemplazó a Angela Lansbury en Broadway en *Mame* en 1968, y realizó giras en obras como *Gypsy*, *Applause*, *Annie Get Your Gun* y *Guys and Dolls*.

Una carrera en cine y televisión

Es probable que su fama se hubiera ampliado aún más si hubiera repuesto el papel de Babe en la versión cinematográfica de *The Pajama Game* de 1957. Inicialmente, Warner Bros quería transferir todo el elenco de la versión teatral a la pantalla grande, con la condición de que uno de los dos roles principales debía ser una estrella de cine conocida.

Desafortunadamente para Paige, el estudio le ofreció el papel a Doris Day cuando Frank Sinatra rechazó el papel masculino, que fue asumido por el entonces desconocido John Raitt.

La carrera cinematográfica de Paige hasta entonces había consistido en ser una contratada de Warner Bros, quien la había elegido principalmente como la mejor amiga de la protagonista o como la mujer seductora, a menudo vinculada con el divertido actor Jack Carson.

Entre las películas de la dupla estaban *Romance on the High Seas* (1948), la película debut de Day, en la que Paige interpretó a Elvira Kent, y algunas comedias musicales ligeras en las que Carson y el tenor Dennis Morgan formaron equipo (los equivalentes de Warner Bros a Bob Hope y Bing Crosby), como *Two Guys from Milwaukee* (1946), *The Time, The Place and the Girl* (1946) y *One Sunday Afternoon* (1948). En un cambio de tono, hubo dos westerns, *Cheyenne* (1947), en el que Paige fue una chica del salón, y *The Younger Brothers* (1949), como la líder astuta de una banda de forajidos.

Una artista insatisfecha

Sin embargo, estaba descontenta con la calidad de sus papeles y las películas, lo que la llevó a dejar Warner Bros, siete años después de que el estudio le diera un comienzo en el cine con un papel de caméo en *Hollywood Canteen* (1944).

Paige nació como Donna Mae Tjaden en Tacoma, Washington. Sus padres, George y Hazel, se separaron cuando ella tenía cuatro años, un año antes de que comenzara a cantar en público en espectáculos amateurs locales. Después de graduarse de la escuela secundaria, Donna y su madre se mudaron a Los Ángeles, donde fue descubierta por un cazatalentos de Warner Bros y recibió un contrato, adoptando Janis Paige como su nombre artístico. Entre sus primeros papeles estuvo la inocente Sally Athelny, contrastada con la camarera más experimentada Mildred

Rogers (Eleanor Parker) en la segunda versión cinematográfica de la novela de Somerset Maugham *Of Human Bondage* (1946). Sin embargo, la primera imagen en pantalla de Paige pronto cambió.

Como compensación por perderse el papel en la película de *The Pajama Game*, Paige fue la tercera actriz mejor pagada (detrás de Fred Astaire y Cyd Charisse) en la versión cinematográfica de la exitosa comedia musical de Broadway *Silk Stockings*, estrenada en 1957.

En ella, Paige, como una estrella de cine seductora, interpreta amablemente a Esther Williams, la sensación de natación de MGM, golpeándose periódicamente la cabeza como si estuviera sacudiendo el agua de sus oídos. Paige entrega tres números musicales autoparódicos y épicos, uno de los cuales, *Stereophonic Sound*, baila con Astaire. Los otros números son *Josephine*, una canción de un musical supuestamente vulgar basado en la Guerra y la Paz de Tolstói, y *Satin and Silk*, que ensalza la importancia de la ropa interior adecuada.

Después de *Silk Stockings*, Paige hizo apariciones esporádicas en la gran pantalla. Las pocas excepciones fueron *Please Don't Eat the Daisies* (1960), en la que interpretó con ingenio a una estrella de Broadway que hace planes con un crítico de teatro agudo (David Niven), para molestia de su esposa (Day); y *The Caretakers* (1963), ambientada en un hospital psiquiátrico dirigido por una Joan Crawford exagerada.

Paige tuvo una larga carrera en la televisión. Tuvo su propio programa de comedia, *It's Always Jan* (1955-56), y se convirtió en un rostro muy familiar durante seis décadas adicionales, apareciendo en casi cualquier serie que se desee mencionar.

En 2024, alentada por el movimiento MeToo, Paige decidió hablar sobre una agresión por parte de Alfred Bloomingdale, heredero de la fortuna del almacén. "Fue al principio de mi carrera cinematográfica. Tenía 22 años y aún era virgen. Incluso a los 95, recuerdo todo. El cierre nunca está completo... Simplemente quiero agregar mi nombre y decir 'Yo también'".

Estuvo casada tres veces y se divorció en dos ocasiones. Su tercer esposo, el letrista Ray Gilbert, falleció en 1976.

Janis Paige (Donna Mae Tjaden), actriz y cantante, nacida el 16 de septiembre de 1922; falleció el 2 de junio de 2024.

O chefe de gabinete do Papa Francisco testemunha **como funciona o lampionsbet** tribunal britânico sobre negociações no "juízo do século" do Vaticano

O chefe de gabinete do Papa Francisco se tornou um dos mais altos funcionários oficiais do Santo See a testemunhar **como funciona o lampionsbet** um tribunal estrangeiro, fornecendo a um tribunal britânico uma explicação detalhada das negociações no centro do "juízo do século" do Vaticano.

O Arcebispo Edgar Peña Parra testemunhou **como funciona o lampionsbet** nome do secretariado de estado do Vaticano **como funciona o lampionsbet** um processo civil britânico movido contra o Vaticano por um financista italiano-britânico que estava envolvido nas transações sobre um imóvel **como funciona o lampionsbet** Londres.

Raffaele Mincione está tentando limpar seu nome nos tribunais britânicos depois de ser condenado por um tribunal criminal do Vaticano no ano passado por seu papel na investimento de €350m (US\$375m) do Vaticano no antigo armazém Harrods. Ele está pedindo à alta corte britânica que declare que atuou "em boa fé".

O caso de Londres, acreditado ser a primeira vez que o Santo See foi levado a julgamento **como funciona o lampionsbet** um tribunal estrangeiro, é parte dos danos colaterais que o Vaticano sofreu ao decidir processar 10 pessoas por uma variedade de crimes financeiros envolvendo **como funciona o lampionsbet** investimento **como funciona o lampionsbet** Londres que perdeu dinheiro.

Procuradores do Vaticano acusaram Mincione e outros de ter enganado o Santo See **como funciona o lampionsbet** milhões de euros **como funciona o lampionsbet** taxas e comissões. Outro corretor de Londres, Gianluigi Torzi, foi acusado de então extorquir o Vaticano por €15m para ceder o controle do edifício. Eles foram todos condenados pelo tribunal do Vaticano, juntamente com sete outros, incluindo um cardeal, e estão apelando.

Negociações como funciona o lampionsbet torno da propriedade como funciona o lampionsbet Londres

Em um comunicado escrito **como funciona o lampionsbet** Londres, Peña Parra forneceu um relato play-by-play das reuniões frenéticas, mensagens WhatsApp e negociações no final de 2024 quando a propriedade foi transferida de um fundo controlado por Mincione para uma empresa controlada por Torzi.

O Santo See havia enganado essa transação depois de perder a fé **como funciona o lampionsbet** Mincione e decidir confiar a propriedade à gestão de Torzi. Procuradores do Vaticano dizem que Torzi, no entanto, iludiu o Vaticano e assumiu todas as ações de voto na empresa para si mesmo.

Torzi, Mincione e os outros réus no julgamento do Vaticano argumentaram que o Santo See estava plenamente ciente dos riscos de **como funciona o lampionsbet** investimento e entendia os termos das transações, que eles disseram ser aprovados por altos funcionários, incluindo o Papa Francisco.

Peña Parra quase não mencionou Mincione **como funciona o lampionsbet** seu comunicado, pois ingressou no Vaticano como "substituto" no secretariado de estado apenas **como funciona o lampionsbet** outubro de 2024, um mês antes da propriedade ser transferida para Torzi.

Seu comunicado depositado com o tribunal concentrou-se **como funciona o lampionsbet** vez do papel de seu adjunto, que supervisionou toda a investimento.

Monsenhor Alberto Perlasca liderou o escritório administrativo que propôs e aprovou a investimento original com Mincione **como funciona o lampionsbet** 2013; Perlasca então assinou os contratos que deram a Torzi o controle da propriedade cinco anos depois.

O destino de Perlasca

O destino de Perlasca tem sido uma das anomalias duradouras do saga de Londres.

Ele nunca foi processado por seu papel na negociação, enquanto seus subordinados e chefes foram, e relatadamente retomou o trabalho como promotor na maior corte eclesiástica do Santo See, a Signatura Apostólica.

Isso é um resultado incomum, dada a evidência que emergiu durante o julgamento do Vaticano de que Perlasca atuou sem autorização **como funciona o lampionsbet** assinar os contratos com Torzi e depois foi manipulado e ameaçado por duas mulheres misteriosas para mudar **como funciona o lampionsbet** história uma vez que os procuradores do Vaticano começaram a investigar.

Alguns advogados de defesa suspeitam que Perlasca ou as mulheres tenham evidências incriminatórias contra figuras do Vaticano e estejam usando essa informação para garantir que Perlasca escape ileso.

O testemunho de Peña Parra tornou claro que ele só soube da existência da investimento **como funciona o lampionsbet** Londres **como funciona o lampionsbet** 22 de novembro de 2024, o mesmo dia **como funciona o lampionsbet** que Perlasca assinou os contratos com Torzi sem autorização.

"Eu havia confiado nos funcionários do escritório administrativo e nunca esperara esse tipo de conduta. Eu me senti traído", disse ele **como funciona o lampionsbet** seu comunicado

preparado.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: como funciona o lampionsbet

Palavras-chave: **como funciona o lampionsbet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-10