

La obsesión de los fanáticos por "The Bear": del abrigo de Carmy a los libros de cocina australianos

Desde el estreno de "The Bear" en 2024, la serie ha generado un nivel de obsesión entre los fanáticos. El interés por la chaqueta a cuadros de Carmy de la primera temporada llevó a la reactivación de un diseño discontinuado, y la canción de Trent Reznor y Atticus Ross de la tercera temporada desató un aumento en la transmisión de un álbum poco conocido de Nine Inch Nails.

Luego está la comida, que ha llevado a los fanáticos a intentar la tortilla de papas de Sydney y el pastel de chocolate de Marcus. Y para los espectadores perspicaces, hay libros de cocina que aparecen a lo largo de la serie: junto a títulos influyentes de René Redzepi y Julia Child, hay una serie de libros de cocina australianos que han encontrado su lugar en el apartamento de Carmy y los estantes de su restaurante.

Libros de cocina australianos en "The Bear": una elección intencional

La presencia de títulos australianos en una serie de televisión estadounidense sobre un chef en busca de la grandeza culinaria no es casualidad, dice Eric Frankel, decorador del set de "The Bear".

“Desde mis primeras conversaciones con Chris Storer cuando comenzamos a diseñar el programa, fue muy importante mostrarse cookbooks de todo el mundo”, dijo Frankel. “Él me proporcionó una lista de libros que realmente quería tener y luego pasé semanas investigando más.”

Libro de cocina

Quay: Food Inspired by Nature

Organum

The Complete Asian Cookbook: China

Sweet: Desserts from London's Yotam Ottolenghi and Melbourne-raised chef Helen Goh

More Fish, More Veg

Africola

The Whole Fish Cookbook

Classic Thai Cuisine

English Seafood Cookery

Chef/Autor

Peter Gilmore

Peter Gilmore

Charmaine Solomon

Yotam Ottolenghi y

Helen Goh

Tom Walton

Duncan Welgemoed

Josh Niland

David Thompson

Rick Stein

Temporada

Temporada

Temporada

1 y 3

Temporada

Temporada

Temporada

Temporada

Sin

especifico

Sin

especifico

Sin

especifico

Una colección enciclopédica y de alcance global reflejaría adecuadamente la obsesión gastronómica de Carmy, dice Frankel. “Quay y Organum son ambos libros icónicos”, dice. “No solo estaban en [su] apartamento, sino que también los filtramos en el restaurante como una biblioteca para el personal.”

Cobertura de notícias casino crypto português sobre o crescimento do futebol feminino na Inglaterra

A primeira vez que relatei uma partida internacional feminina da seleção inglesa a partir de uma cabine de imprensa **casino crypto** um estádio, **casino crypto** vez de fazê-lo a partir de um escritório distante, diante de uma televisão, foi **casino crypto** abril de 2024, **casino crypto** um amistoso contra a Itália no Vale Park, casa do Port Vale. Em comparação com as instalações a que as campeãs europeias estão acostumadas atualmente, posso dizer honestamente que o Vale Park poderia ter se beneficiado de algum cuidado adicional à época.

Tudo isso aconteceu **casino crypto** um ambiente bem mais informal do que o que costumamos ver atualmente. Eu estacionei o carro **casino crypto** uma rua escura e mal iluminada atrás de alguns galpões oxidados e, após a partida, me deparei com um membro da família de uma das jogadoras inglesas que estava tentando se estacionar imediatamente atrás de mim. Todas essas coisas pareciam completamente normais na época, dada a atenção da mídia que a equipe nacional estava recebendo.

Não me importava com as aranhas nas casas de banho devido à naturalidade do orgulho e à emoção que senti ao relatar uma partida internacional. E francamente, estaria mentindo se dissesse que não extraño aquelas noites mais quietas **casino crypto** que havia um risco mínimo de trânsito, maiores chances de pegar um Bovril e as jogadoras estavam dispostas a se relacionar com os repórteres. Mas o futebol feminino, as jogadoras de classe mundial e o esporte **casino crypto** si mereciam melhor que tantas cadeiras vagas, não apenas nas arquibancadas, mas, o que é mais importante, na zona de assentos da mídia. A Inglaterra merecia melhor. A Itália merecia melhor. As mulheres mereciam melhor.

Esses são os tipos de memórias que me fizeram parar e apreciar a cena quando, apenas dois anos e meio depois, a Inglaterra enfrentou a Alemanha **casino crypto** um amistoso no Wembley, **casino crypto** frente a 77.768 torcedores. Era incrível ver o local tão cheio.

A cobertura da mídia tem sido crucial para o crescimento do futebol feminino e, muitas vezes, essas transformações são sutis.

Por isso, quando ouvi que o Guardian estava ampliando **casino crypto** cobertura do futebol feminino e contratando outra jornalista especializada nesse esporte, fiquei impressionado com essa decisão, feliz por ver mais investimento da publicação e ansioso para saber quem seria a escolhida. E, naturalmente, estou absolutamente encantado **casino crypto** ser a escolhida para desempenhar essa função e servi-los a vocês.

Mas, o que é mais importante, essa expansão nos permite abordar histórias vitais e abordar problemas profundos que precisam ser discutidos, expostos ou combatidos.

Entre **casino crypto** contato

Se você tiver alguma dúvida ou comentário sobre nossas newsletters, envie um e-mail para moving.goalpoststheguardian.com.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: **casino crypto**

Palavras-chave: **casino crypto - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-12