

casa de apostas logo png - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: casa de apostas logo png

Editor's Note: Examinando roupas ao longo dos séculos, a série Dress Codes investiga como as regras da moda têm influenciado diferentes arenas culturais - e seu guarda-roupa.

À medida que os estudantes retornam à escola, um tecido listrado agora sinônimo de uniformes fará **casa de apostas logo png** reaparição sazonal **casa de apostas logo png** saias, blusas e gravatas: o xadrez.

O design tem sido um pilar tanto **casa de apostas logo png** salas de aula quanto na cultura pop, trazendo à mente os divertidos adolescentes irlandeses de "Derry Girls", a moda ousada dos anos 90 de "Clueless" ou os provocantes figurinos do duo pop dos primeiros anos 2000 t.A.T.u.

No entanto, o xadrez tornou-se um termo abrangente nos EUA, mas inclui padrões com histórias distintas, como o tartan, da Escócia, mais associado a uniformes escolares católicos, e o madras, da Índia, que se tornou um item básico de looks preparados americanos, popularizado por Ralph Lauren e Brooks Brothers na segunda metade do século XX.

É uma família de tecidos com amplo apelo acadêmico, com escolas religiosas e seculares **casa de apostas logo png** todo o mundo incorporando xadrez **casa de apostas logo png** uniformes, do México à Japão à Austrália.

Do tecido simbólico da identidade escocesa à moda escolar

Mas como um tecido como tartan, uma vez símbolo da identidade e da rebelião dos highlanders escoceses, acabou nas fictícias mãos da adolescente americana Cher Horowitz como o ponto final na moda escolar? As razões para o sucesso do tecido de lã como marcador de identidade nacional e código de vestimenta escolar são as mesmas.

"Ele realmente comunica um senso de pertença", disse Mhairi Maxwell, co-curadora da exposição "Tartan", exibida no museu V&A **casa de apostas logo png** Dundee, Escócia, no ano passado. "Qualquer clube, qualquer sociedade, qualquer escola, pode projetar o próprio tartan. Você faz parte de um clube maior, mas também é **casa de apostas logo png** própria pequena turma dentro dele."

Milhares de variações foram adicionadas oficialmente ao Registro Escocês de Tartans, tornando-o um padrão que segue regras rigorosas e permite "infinitas possibilidades" de design, explicou Maxwell. Há o tecido altamente reconhecível de vermelho, azul, verde, branco e amarelo dos Royal Stewart (ou Stuart) tartan - o tartan oficial da monarquia britânica e um dos mais populares adotados pelo movimento punk - os azuis e rosas do MacAndreas tartan de Vivienne Westwood, usado por Naomi Campbell nos anos 90; e o padrão vermelho, branco e preto tornado oficial pela Universidade do Alabama **casa de apostas logo png** 2011.

O xadrez pode ter sido usado pela primeira vez na Escócia há mais de 2.000 anos, embora a data exata seja contestada. O padrão tem regras específicas que o distinguem de padrões de quadriculado, xadrez ou madras.

O xadrez tem uma história complexa dentro da própria Escócia. Centenas de anos de romantização da clansagem e da identidade highlander provavelmente influenciaram nossa

compreensão contemporânea do tecido, observou Maxwell. A ideia de que os designs, cores ou técnicas de tartan eram identificadores rigorosos de uma comunidade **casa de apostas logo png** particular é duvidosa, ela disse - as clãs não eram isoladas, mas importavam e exportavam seus materiais.

No entanto, foi o líder militar jacobita Charles Edward Stuart - conhecido como Bonnie Prince Charlie - quem fez do tartan um símbolo poderoso, liderando suas forças tartan durante uma insurreição fracassada **casa de apostas logo png** 1745 para restaurar o seu liderança católica à Coroa britânica.

"Ele fez do tartan o pano do povo e o usou para criar um movimento para lutar por **casa de apostas logo png** causa", disse Maxwell. "Ele já estava capitalizando na ideia de que era um pano de aliança que unia as pessoas para lutar por algo **casa de apostas logo png** que acreditavam."

Após a derrota de Stuart, o tartan foi restrito **casa de apostas logo png** seu uso na Escócia por décadas pela Lei do Vestuário da Grã-Bretanha, mas teve um renascimento de moda no início do século XIX que recebeu apoio real, especialmente de Queen Victoria. A era viu uma "apropriação elitista" da artesanato e estilo de vida highlander, explicou Maxwell. Anteriormente uma visão impressionante **casa de apostas logo png** campo de batalha, agora representava um tipo diferente de orgulho na forma de status e riqueza, tornando-o um tecido ideal para ser usado **casa de apostas logo png** escolas promovendo prestígio e herança.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: casa de apostas logo png

Palavras-chave: **casa de apostas logo png - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-15