

Comediante Mark O'Sullivan aborda abuso sexual en su pasado a través de la comedia

El comediante Mark O'Sullivan fue víctima de abuso sexual por parte de un miembro de su familia extendida cuando tenía 12 años. En su treintena, denunció el abuso a la policía y, tras un juicio, el perpetrador fue condenado y encarcelado.

Ahora con 47 años, O'Sullivan está abordando esta dolorosa parte de su pasado a través de su comedia. Un documental *Mi abuso sexual: La comedia de situación* se transmitirá en Channel 4, acompañado de una comedia en streaming en línea.

"La comedia me ha ayudado a superar todos los momentos más oscuros de mi vida", dijo O'Sullivan, quien es mejor conocido por la comedia de situación de Channel 4 *Lee & Dean* y el drama de ITV *Dime todo*. "Hacer algo positivo a partir del trauma que pasé de niño realmente se siente como la mejor - la única - manera de lidiar con eso."

El documental narra la escritura, el ensayo y la filmación de la comedia frente a una audiencia en vivo. "He querido hacer algo sobre lo que me pasó durante mucho tiempo", dijo O'Sullivan.

"Después de escribir *Dime todo*, donde exploré mis años de adolescente y lo que me pasó cuando mi padre murió repentinamente, supe que esta parte de mi vida tenía que ser la siguiente. No sé si estuve listo para afrontarlo antes, para ser honesto."

O'Sullivan forma parte de una nueva ola de cómicos masculinos que hacen TV a partir de su trauma. El cómico Richard Gadd convirtió sus experiencias separadas de acoso y violencia sexual en la oscura comedia dramática *Reno de bebé*, que ha sido la serie más transmitida en Netflix en las últimas semanas, interpretándose a sí mismo en el papel de un struggling standup llamado Donny.

"Pensé que *Reno de bebé* fue un TV notable", dijo O'Sullivan. "Valiente y conmovedor."

Bruce Dessau, editor de sitio web de comedia beyondthejoke.co.uk, cree que estos cómicos masculinos reflejan un cambio más amplio en la sociedad. "Después de *Reno de bebé*, esto es otro ejemplo de cómo cómicos y escritores están cada vez más dispuestos a extraer su trauma cuando crean su trabajo", dijo Dessau.

"Como sociedad, nos hemos vuelto más abiertos sobre la salud mental. Es natural que esto se refleje en la cultura popular ... la comedia es el medio perfecto para las confesiones. El humor es una forma poderosa de procesar experiencias."

Anteriormente, ha tendido a ser mujeres las que han utilizado la comedia de TV para abordar su dolor personal, incluyendo algunos de los programas más exitosos de la última década, *Fleabag* de Phoebe Waller-Bridge y *Puedo destruirte* de Michaela Coel.

Richard Gadd y Jessica Gunning en *Reno de bebé*, que trata la experiencia de Gadd de acoso y asalto sexual. [house poker](#)

Keir Starmer evita preguntas sobre una rebelión en la Cámara de los Comunes sobre el límite de dos hijos en los beneficios y busca un tono consensual en su primera sesión de preguntas al primer ministro

Keir Starmer eludió preguntas sobre una rebelión en la Cámara de los Comunes sobre el límite de dos hijos en los beneficios el miércoles, mientras buscaba un tono consensual en su primera

sesión de preguntas al primer ministro.

El primer ministro fue interrogado por dos diputados del Partido Nacional Escocés sobre la rebelión, para la cual siete diputados laboristas fueron privados de la disciplina del partido durante seis meses. Starmer prefirió hablar sobre el récord del SNP en la pobreza infantil en lugar de responder directamente a la pregunta.

El exsecretario en la sombra de Hacienda John McDonnell se unió a Rebecca Long-Bailey, Apsana Begum, Richard Burgon, Ian Byrne, Imran Hussain y Zarah Sultana en ser suspendidos después de la votación del martes por la noche sobre una enmienda del SNP al discurso del rey. En un comunicado el miércoles, Long-Bailey dijo que estaba "profundamente entristecida" por perder el látigo, pero que se sentía sin otra opción.

Después de un intercambio notablemente amable con Rishi Sunak, quien preguntó sobre Ucrania y otros asuntos relacionados con la defensa, Starmer fue desafiado por Stephen Flynn, el líder del SNP en Westminster.

Flynn señaló que Gordon Brown, un ex primer ministro laborista, había pedido el fin del límite de dos hijos en los beneficios para personas en edad de trabajar, que los críticos consideran un importante impulsor de la pobreza infantil, pero que Starmer había obligado a sus diputados a oponerse a la enmienda del SNP. "Entonces, primer ministro, ¿qué cambió?" preguntó Flynn.

El primer ministro respondió: "Estoy contento de que haya mencionado a Gordon Brown porque el último gobierno laborista sacó a millones de niños de la pobreza. Algo de lo que estamos muy, muy orgullosos. Este gobierno abordará la pregunta con el mismo vigor."

Mencionando otras políticas como los clubes de desayuno en las escuelas primarias, Starmer agregó: "Pero solo diré que antes de que él instruya a todos los demás, debería explicar por qué desde que el SNP llegó al poder hay 30,000 niños más en la pobreza."

Unos minutos más tarde, el diputado del SNP Pete Wishart abordó a Starmer sobre el mismo tema, preguntándole si su luna de miel poselectoral había "terminado antes de que incluso comenzara" después de la votación y las suspensiones.

Starmer volvió a enumerar las estadísticas escocesas sobre la pobreza infantil, agregando que el SNP no debería entregar "lecciones sobre lo que el electorado en Escocia está pensando" después de perder decenas de escaños en las elecciones.

Hablando con reporteros después de PMQs, el portavoz político de Starmer defendió la decisión de suspender a los rebeldes, diciendo que el primer ministro había sido consultado sobre el movimiento.

"Hemos sido muy claros en nuestra posición sobre el límite de dos hijos, y por qué no nos hemos

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: capital bet club

Palavras-chave: **capital bet club - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-04