

Joe Biden afirma privilégio executivo para impedir que republicanos obtenham gravações de suas entrevistas com o promotor especial

Joe Biden alegou o privilégio executivo para impedir que os republicanos da Câmara dos Representantes obtivessem gravações de suas entrevistas com Robert Hur, o promotor especial que investigou a retenção de Biden de informações classificadas após seu tempo como senador e vice-presidente de Barack Obama.

Em uma carta relatada pelo New York Times e outras saídas às quintas-feiras, o conselheiro jurídico da Casa Branca, Edward Siskel, disse aos presidentes republicanos dos comitês judiciário e supervisão: "A ausência de uma necessidade legítima pelas gravações auditivas revela seu objetivo provável - cortá-las, distorcê-las e usá-las para fins políticos partidários.

"Exigir tais materiais de proteção constitucional do ramo executivo por causa do desejo de manipulá-los para fins políticos potenciais é inapropriado."

Objetivo dos republicanos

Os dois presidentes, Jim Jordan do Ohio (judiciário) e James Comer do Kentucky (supervisão), aliados próximos de Donald Trump, lideraram os esforços republicanos para envolver Biden **cbet university** investigações prejudiciais, incluindo uma tentativa fracassada de impeachment.

A retenção de informações classificadas por Biden foi descoberta quando Trump, o oponente de Biden nas eleições deste ano, enfrentou 40 acusações criminais pelo mesmo assunto.

Ao contrário de Trump - que enfrenta 48 outras acusações criminais e foi atingido por multimilionários penalidades civis - Biden cooperou com o promotor especial designado para investigar o assunto.

Relatório do promotor especial

Hur, que foi nomeado promotor dos EUA por Trump, inocentou Biden de má conduta, mas causou comoção quando **cbet university** seu relatório ele se referiu repetidamente à idade do presidente de 81 anos, incluindo dizer que se tivesse aberto processo, jurados o teriam visto como "um homem idoso simpático, bem-intencionado, com uma má memória".

Hur se defendeu. Os republicanos clamaram por acesso às gravações das entrevistas de Hur com Biden, especialmente depois que as reivindicações iradas de Biden sobre o que foi dito foram contraditas por transcrições.

Os republicanos ameaçaram processar o procurador-geral dos EUA, Merrick Garland, por desacato ao Congresso depois que ele rejeitou subpoenas para as gravações e outros materiais.

Em uma carta a Biden relatada pelo Times, Garland disse que entregar as entrevistas do promotor especial "representaria um risco inaceitável" de minar "investigações de alto nível semelhantes - **cbet university** particular, investigações **cbet university** que a cooperação voluntária de oficiais da Casa Branca é extraordinariamente importante".

O Departamento de Justiça disse que a decisão de withhold das entrevistas não foi tomada por razões partidárias.

Carlos Uriarte, assistente do procurador-geral para assuntos legislativos, disse a Jordan e

Comer: "É a posição de longa data do ramo executivo, mantida por administrações de ambos os partidos, de que um funcionário que alega o privilégio do presidente não pode ser processado por desacato do Congresso".

Música pop: cresce a simplicidade melódica ao longo do tempo?

A música pop é simples. Essa é a ideia, de qualquer forma. Desde a advento da música gravada, a música mais amplamente ouvida no mundo costuma ser nítida, pegajosa e direta. Normalmente, as músicas pop são rajadas de três minutos de tristeza, excitação ou bravata, e são feroçemente óbvias o suficiente para ficarem presas **cbet university cbet university** cabeça por horas de cada vez. Mas, de acordo com um estudo científico recente, a música pop está, de fato, se tornando *mais* melodicamente simples ao longo do tempo.

Melodias de músicas pop se tornam menos complexas

Em um estudo publicado **cbet university** julho, pesquisadores da Universidade de Londres Queen Mary analisaram algoritmicamente as melodias de décadas de sucessos da parada musical dos EUA Billboard e concluíram que as melodias que impulsionam essas músicas se tornaram menos complexas ao longo dos anos. Os pesquisadores enfatizam que isso não é um julgamento qualitativo e tomaram cuidados na discussão para compensar a popularidade da música rap, um gênero **cbet university** que a melodia pode frequentemente ser incidental. No entanto, a existência desse tipo de estudo pode servir para reforçar certas conversas de bar. Se você estiver convencido, por exemplo, de que a música de **cbet university** própria juventude é superior à qualquer coisa que esteja sendo feita hoje, então agora pode citar um estudo científico para afirmar que as músicas de hoje são apenas lixo simplificado.

Evidências anedóticas não apontam para músicas pop se tornando mais simples

Eu não estou tão convencido. Durante os últimos seis anos, eu estou envolvido **cbet university** um exercício ridículo – escrevendo uma coluna para o site Stereogum **cbet university** que reviso cada hit número 1 na história da parada musical dos EUA Billboard Hot 100 – a mesma parada musical dos EUA que os pesquisadores da Universidade de Londres Queen Mary usaram para construir seu banco de dados. O Hot 100 tem existido continuamente desde 1958, e quase 1.200 músicas alcançaram o topo daquela parada. Eu revisei mais de mil deles. E embora eu não seja um cientista, não vejo muita evidência anedótica de que as músicas pop se tornem mais simples, melodicamente ou de outra forma.

Pop music: melodic complexity is a funny lens to use

A complexidade melódica é uma lente engraçada para usar quando se fala sobre música pop. Os primeiros dias do Hot 100 estavam repletos de baladas de amor adolescente cantadas por e para adolescentes – músicas como as do Teddy Bears' To Know Him Is to Love Him ou as do Fleetwoods' Come Softly to Me. Se essas músicas forem mais inventivas melodicamente do que algo como Sabrina Carpenter's Please Please Please, não consigo ouvi-lo.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: cbet university

Palavras-chave: **cbet university - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-15