

Zendaya brilla en el Met Gala con dos looks espectaculares

El regreso más esperado del Met Gala pertenece a Zendaya, quien junto a su estilista de confianza Law Roach, entregaron una presentación que superó las expectativas.

Después de una ausencia de cinco años y esta vez como copresidenta del evento, la estrella de "Challengers" desfiló con un vestido personalizado de Maison Margiela by John Galliano, inspirado en un look de alta costura que Galliano creó para Christian Dior en 1999. El espectacular vestido verde-azul con motivos de pavo real incorporó aves metálicas, bayas y enredaderas, así como un tocado de plumas estilo forestal y un béret de color verde oliva pintado a mano por el sombrero Stephen Jones.

Zendaya complementó su atuendo con maquillaje al estilo Margiela, incluyendo cejas finas, mirada dramática e intrigante e inmaculada piel de porcelana, similar a las modelos que desfilaron en el espectáculo de alta costura de la marca en enero.

Un segundo look igual de sorprendente

Antes del final de la gala, Zendaya sorprendió a todos con un segundo look impresionante: un vestido de tafetán negro de la colección primavera/verano 1996 de Givenchy by Galliano. Procedente de la tienda de ropa vintage Beverly Hills Lily et Cie, el vestido - que Zendaya compró, según indica The New York Times - forma parte del legendario desfile de presentación de Galliano como director creativo de la marca en Givenchy, que atrajo la atención sobre todo por la controversia que lo rodeaba.

El vestido simboliza, según la fundadora de Lily et Cie, Rita Watnick, "una inversión en sí misma". "No es una representante de una marca. Es su propia representante.", explicó a The New York Times.

Zendaya y Roach completaron su atuendo con un tocado fabricado a partir de dos decenas de rosas, creado por Philip Treacy para Alexander McQueen primavera/verano 2007.

Zendaya y Roach ya se ganaron una gran reputación por sus inolvidables conjuntos del Met Gala. En su última visita, en 2024, Roach sorprendió a todos con un ingenioso cambio en el vestido de la Cenicienta de Zendaya al utilizar una varita mágica para iluminar la falda de su vestido.

Consejos recibidos que realmente han resonado: la vida es corta, deja de desperdiciarla

Todo el consejo útil que he recibido en mi vida se ha reducido a una variación del mismo tema básico: la vida es corta, deja de perder el tiempo.

Se presenta en diversos envoltorios poéticos, cada uno profundo o cursi, según el grado de receptividad o cinismo que uno sienta. "No prestar problemas" es mi favorito, una sólida destilación de "Suficiente para el día es el mal del día" de los Evangelios. El poeta Andrew Marvell se dirigió a su amante con la persuasiva "El cementerio es un lugar hermoso y privado, / Pero ninguno, creo, abraza allí." Un millón de memes han florecido a partir de la línea de Mary Oliver "Dime, ¿qué es lo que tienes pensado hacer / Con tu única y preciosa vida?" El mensaje es consistente e irrefutable: Memento mori. Recuérdalo, vas a morir. O, si lo prefieres, YOLO.

Encuentro todas estas exortaciones urgentes y conmovedoras y también difíciles de asimilar. Por

lo tanto, siempre estoy agradecido de escuchar el mensaje una y otra vez, de ser recordado sobre ser intencional acerca de cómo gasto o desperdicio el tiempo. Recientemente tuve un recordatorio similar mientras escuchaba una conversación entre David Marchese de The Times y la actriz Anne Hathaway. David le preguntó sobre cumplir 40 años y entrar en la edad madura. Ella dijo que era reacia a considerar este momento de su vida como la mitad porque podría ser atropellada por un vehículo más tarde ese mismo día. "No sabemos si esto es la mediana edad", dijo. "No sabemos nada."

Me acerco a un hito de cumpleaños y trato de no pensarlo como algún tipo de plazo o juicio, y acogí con agrado la perspectiva de Hathaway sobre cómo consideramos el tiempo. Es fácil adoptar como un hábito ver su vida como una línea de tiempo, trazar su progreso a lo largo de esa línea, seguro de dónde está el principio, el medio y el final. Hathaway recordó un momento de despertar cuando, perdido en el estrés, se dio cuenta: "Estás tomando tu vida por sentado. No lo sabes. Algo podría caer del cielo y eso sería las luces apagadas para ti." Ahí estás, quemando luz del día y prestando problemas y yendo suavemente hacia esa buena noche. Memento mori. Algo podría caer del cielo en cualquier momento. ¿Si realmente y verdaderamente lo entenderíamos, cómo sería diferente hoy?

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: cbet meaning russian

Palavras-chave: **cbet meaning russian - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-10