

bwin uk login - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bwin uk login

Rishi Sunak anunciou uma eleição geral para quinta-feira 4 julho. John Harris do Guardian é acompanhado pelo editor político Pippa Crerar e correspondente política Kiran Stacey perguntar por que agora E, o...

Como ouvir podcasts: tudo o que você precisa saber

Durante a Segunda Guerra Mundial, a pintura foi transportada 250 milhas do centro de Londres até o north Wales

Durante a Segunda Guerra Mundial, a pintura foi transportada 250 milhas do centro de Londres até o north Wales para ser escondida **bwin uk login** uma mina de ardósia, afastada dos perigos da invasão nazista e dos bombardeios da Luftwaffe.

Oito décadas depois, houve um tipo de "retorno à casa" para a obra-prima de Canaletto, The Stonemason's Yard, que retorna para formar o ponto culminante de uma exposição que está sendo inaugurada esta semana na Biblioteca Nacional do País de Gales, **bwin uk login** Aberystwyth.

A pintura, uma obra inicial do artista veneziano do século 18, estava entre as riquezas que foram transferidas do National Gallery **bwin uk login** Londres para a mina de ardósia cavernosa de Manod, nas redondezas de Blaenau Ffestiniog, **bwin uk login** 1940, para preservação.

Agora **bwin uk login** condições mais confortáveis, foi pendurada na Galeria Gregynog do prédio, rodeada por quase 100 obras que abrangem mais de 250 anos da própria coleção da instituição. "Ele fica incrível", disse Mari Elin Jones, oficial de interpretação da biblioteca. "Realmente se sente como se fosse um tipo de retorno à casa."

À medida que a Segunda Guerra Mundial se aproximava, as instituições, como o National Gallery, começaram a planejar o que fazer com seus tesouros. Uma proposta era que eles fossem evacuados para o Canadá, mas a preocupação com o ataque de U-boats foi uma preocupação e Winston Churchill decreta: "Esconda-os **bwin uk login** cavernas e celas, mas nenhuma imagem sairá desta ilha."

A mina de Manod atendeu aos requisitos. Explosivos foram usados para ampliar a entrada para acomodar as pinturas mais altas e "bangalôs" de tijolos foram construídos dentro das cavernas para proteger as pinturas contra variações de umidade e temperatura.

Funcionários retiraram uma pintura de Girolamo da Treviso do armazenamento para inspeção rotineira na mina de Manod **bwin uk login** 1942. [a betsul é confiávela betsul é confiável](#)

Casos especiais foram construídos para transportar as pinturas, incluindo a Canaletto, de forma segura até ao País de Gales. Até o verão de 1941, a coleção já havia sido despachada para seu abrigo subterrâneo, onde permaneceria por quatro anos.

Houve vantagens ``python Jones disse: "Eles tiveram que controlar o clima dentro da mina para garantir que essas pinturas estivessem tranquilas. Eles aprenderam muito sobre controle de umidade e controle de temperatura e como ``

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bwin uk login

Palavras-chave: **bwin uk login - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-30