

Filipinas acusa a la Guardia Costera de China de un "brutal asalto" en el Mar de China Meridional

Las Filipinas han acusado a la Guardia Costera de China de haber llevado a cabo un "brutal asalto" con armas blancas durante un enfrentamiento en el Mar de China Meridional, una escalada importante en un conflicto latente que amenaza con arrastrar a los Estados Unidos a otro conflicto global.

El ejército filipino publicó el jueves un {sp} que mostraba a los oficiales de la Guardia Costera china blandiendo un hacha y otras herramientas cortantes o puntiagudas ante los soldados filipinos y acuchillando su bote neumático, en lo que Manila calificó de "acto de agresión descarado".

Las Filipinas y China se culpan mutuamente del enfrentamiento cerca del Segundo Arrecife Thomas en las islas Spratly disputadas el lunes, que tuvo lugar durante una misión filipina para abastecer a sus soldados estacionados en un buque de la Segunda Guerra Mundial varado que reclama las reivindicaciones territoriales de Manila sobre el atolón.

El incidente es el último de una serie de confrontaciones cada vez más tensas en el golfo rico en recursos y estratégicamente importante.

Pero las escenas capturadas en el último {sp} marcaron un hito sin precedentes en las tensiones a largo plazo, con China adoptando nuevas tácticas abiertamente agresivas que, según los analistas, parecen estar calculadas para poner a prueba cómo responderán las Filipinas y su aliado de defensa clave - los EE.UU.

El Ministerio de Asuntos Exteriores chino dijo el miércoles que las medidas de aplicación de la ley tomadas por su Guardia Costera en el enfrentamiento fueron "profesionales y moderadas" y "no se tomaron medidas directas contra el personal filipino".

Collin Koh, investigador del Instituto de Estudios Internacionales de la Escuela de Estudios Internacionales S. Rajaratnam de Singapur, dijo que era inédito que la fuerza de aplicación marítima de China abordara un buque naval filipino.

"Pueden ser botes neumáticos, pero eso no cambia el hecho de que sean buques navales filipinos, y según el derecho internacional, gozan de lo que llamamos inmunidad soberana", dijo Koh. "Eso es muy peligroso, porque, si acaso, podría incluso interpretarse como un acto de guerra."

En una rueda de prensa el miércoles, altos cargos militares filipinos dijeron que la Guardia Costera china "abordó ilegalmente" los botes neumáticos filipinos, "saqueó" siete fusiles desmontados almacenados en fundas, "destruyó" el equipo de propulsión, comunicación y navegación y se apoderó de los teléfonos móviles personales del personal filipino.

"Han pinchado deliberadamente nuestros botes neumáticos utilizando cuchillos y otras herramientas puntiagudas", dijo Alfonso Torres Jr., comandante del Mando Occidental de las Fuerzas Armadas de Filipinas.

Un miembro de la marina filipina en el bote neumático perdió su dedo pulgar derecho cuando la Guardia Costera china embistió el bote, según Torres.

La Guardia Costera china también desplegó gas lacrimógeno, "luces cegadoras" y encendió constantemente las sirenas, según el Mando Conjunto de las Fuerzas Armadas de Filipinas.

"Sólo los piratas hacen esto. Sólo los piratas abordan, roban y destruyen barcos, equipos y pertenencias", dijo el general Romeo Brawner Jr, jefe de Estado Mayor de las Fuerzas Armadas de Filipinas, en un comunicado.

"El personal de la Guardia Costera china llevaba armas blancas y nuestro personal luchó con las manos vacías. Eso es lo importante. Fuimos superados en número y sus armas fueron inesperadas, pero nuestro personal luchó con todo lo que tenían", añadió Brawner.

Lo que ocurra en el Mar de China Meridional tiene profundas implicaciones para los EE.UU., que tiene un tratado de defensa mutua con Filipinas que data de décadas.

El último enfrentamiento es el primero entre los dos países desde que entró en vigor el sábado una nueva ley en China para autorizar a su Guardia Costera a incautar barcos extranjeros y detener a sus tripulaciones sospechosas de haber invadido durante hasta 60 días sin juicio.

También se produce sólo unas semanas después de que el presidente filipino Ferdinand "Bongbong" Marcos Jr. advirtiera de que la muerte de cualquier ciudadano filipino a manos de otro país en el golfo sería "muy próxima" a un acto de guerra.

Marcos ha buscado acercar posturas con los EE.UU., que han subrayado en repetidas ocasiones el "compromiso férreo" de Washington con un tratado de defensa mutua de 1951 entre los EE.UU. y Filipinas que estipula que ambas partes se ayudarían mutuamente si alguna fuera atacada por un tercero.

El portavoz del Departamento de Estado de EE.UU. Matthew Miller dijo el lunes que "Estados Unidos está con su aliado Filipinas y condena las acciones escalonadas e irresponsables" de China.

En una llamada telefónica con su homólogo filipino Enrique A. Manalo el miércoles, el secretario de Estado de EE.UU. Antony Blinken dijo que las acciones de China "socavan la paz regional y la estabilidad y subrayaron el compromiso inquebrantable de EE.UU. con las Filipinas en virtud de nuestro Tratado de Defensa Mutua."

Derek Grossman, analista principal de defensa del RAND Corporation, un think tank de Estados Unidos, dijo que el {sp} publicado por Filipinas "muestra claramente un ataque chino a activos militares filipinos", lo que, según Washington y Manila, desencadenaría compromisos de defensa mutua.

"Sin embargo, en términos prácticos, Filipinas debe iniciar un movimiento para activarlo antes de que EE.UU. intervenga militarmente", dijo.

China afirma una "soberanía indiscutible" sobre casi toda la cuenca del Mar de China Meridional, y la mayoría de las islas e islotes dentro de ella, incluidos muchos accidentes geográficos que se encuentran a cientos de millas de la costa de China. Diversos gobiernos, incluido Manila, mantienen reclamaciones en competencia.

En 2024, un tribunal internacional en La Haya falló a favor de Filipinas en una disputa marítima histórica, que concluyó que China no tiene base legal para reclamar derechos históricos sobre la mayor parte del Mar de China Meridional.

Pero Beijing ha ignorado el fallo. En cambio, ha empujado cada vez más sus reclamaciones territoriales marítimas, con barcos de la Guardia Costera china -reforzados por barcos milicianos- involucrados en múltiples enfrentamientos en el último año que han dañado barcos filipinos y han dejado a marineros filipinos heridos por cañones de agua.

El uso de armas blancas por parte de la Guardia Costera china en el último enfrentamiento en el Mar de China Meridional ha suscitado comparaciones con los enfrentamientos entre China e India en su disputada frontera himalaya, donde los soldados de ambos lados han luchado fieramente con garrotes, piedras y sus manos.

El personal filipino en los botes neumáticos son fuerzas especiales de elite que proceden del Grupo de Operaciones Especiales de la Marina, dijo Koh.

"Están entrenados en combate. No se defendieron contra los chinos porque estaban ejerciendo contención", dijo. "Probablemente han recibido instrucciones desde lo más alto de que, en cualquier circunstancia, no están supuestos pelear contra los chinos y escalar la situación."

El {sp} publicado por el ejército filipino también mostró otro desarrollo sorprendente: que el enfrentamiento tuvo lugar justo al lado del BRP Sierra Madre, un buque de desembarco de la

Armada filipina construido por EE.UU. que fue varado deliberadamente en 1999, con una bandera nacional izada a bordo, para reclamar las reivindicaciones territoriales de Manila sobre el Segundo Arrecife Thomas.

Esta es la aproximación más cercana que la Guardia Costera china ha tenido al BRP Sierra Madre, señaló Koh.

"Bajo las normas de enfrentamiento normales, la guarnición habría disparado tiros de advertencia", dijo. "El hecho de que esta situación no haya degenerado más es porque Filipinas ha ejercido una contención máxima. Esa es una simple verdad."

China, dijo Koh, está tratando de poner a prueba tanto a Manila como a Washington "para averiguar exactamente dónde está la línea roja."

"Querían saber hasta dónde está dispuesto el EE.UU. a plasmar su compromiso de seguridad con los filipinos. Y, por supuesto, creo que Beijing no es lo suficientemente tonto como para no haber considerado la posibilidad de que estas acciones provocaran una situación más grave, pero creo que fue un riesgo que, en el fondo, decidieron correr."

Delainia: 17071965 Se Desdobrando - Una Mirada a la Obra de Delaine Le Bas

La artista británica de etnia Romani, Delaine Le Bas, está lista para presentar su extensa obra en la exposición *Delainia: 17071965 Se Desdobrando* en Glasgow. Conocida por su trabajo con textiles, escultura y performance art, Le Bas ha creado obras de arte con cargas políticas durante la mayor parte de su vida.

La exposición incluye textiles, bordados y una nueva instalación específica del sitio de un carruaje de circo metálico. Estas obras, tanto antiguas como nuevas, forman un conjunto de fragmentos tejidos, dibujados, pintados y esculpidos que resurgen como parte de nuevas instalaciones alegóricas.

Una Artista Políticamente Motivada

Le Bas ha estado involucrada en causas políticas desde temprana edad. Se unió a la Campaña para el Desarme Nuclear a los 13 años y admiraba a bandas de punk como X-Ray Spex. Su amor por la moda y los textiles la llevó a estudiar arte, donde conoció a su esposo, el artista Damian Le Bas, también de etnia Romani. Juntos, colaboraron en varios proyectos que confrontaban la demonización de comunidades marginadas.

La Importancia del Lenguaje y los Símbolos

Le Bas siempre ha llevado un pequeño cuaderno para anotar ideas. Considera que el lenguaje es una herramienta de exclusión y manipulación, y su performance y pieza de instalación *Beware of Linguistic Engineering* explora cómo el lenguaje ha sido utilizado como arma en la política. Su trabajo busca cuestionar, criticar y desestigmatizar, y crear "diferentes puertas de entrada" para que las personas se conecten con su arte.

Un Recorrido por Delainia: Cinco Obras

La Casa de Le Bas, 2024

Esta instalación de objetos personales y ephemera retrata la relación y colaboración de la artista con su esposo, Damian Le Bas. Juntos, cuestionan lo que significa ser un outsider y comparten

sus experiencias de actitudes negativas hacia comunidades gitanas, 5 romaníes y nómadas en el Reino Unido.

Daños Colaterales, 2005

Las obras textiles de Le Bas son creadas con objetos cotidianos, a 5 menudo adquiridos en ventas de garaje y tiendas de caridad. Sus creaciones, descritas como "valiosas pero reclamadas", son una mezcla 5 de técnicas y estilos que evocan temas de exclusión y conexión.

Talay O Puv, O Zeisko Tan Part 1, 2024

Esta obra 5 fue creada durante el confinamiento por COVID-19 y representa un universo imaginario y una interconexión en un tiempo marcado por 5 la isolation.

Declaración Universal de los Derechos Humanos, 2013

Este tapiz es parte de una instalación más grande que critica el resurgimiento 5 de la política de derecha. La artista utiliza el personaje de Mickey Mouse para ilustrar la importancia de los derechos 5 humanos y la necesidad de concientizar sobre ellos.

Caza de Brujas, 2009

Le Bas utiliza a la bruja como figura simbólica en 5 su trabajo para explorar la intolerancia y la representación. La bruja representa a las mujeres marginadas y la histeria que 5 estas mujeres provocaban en la sociedad.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bwin gutschein

Palavras-chave: **bwin gutschein - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-12