

Celebridades: Estranhos e Famosos

As celebridades são estranhas. Não sabemos muito sobre elas, e mesmo assim sentimos que as conhecemos bem. Elas estão constantemente sendo observadas e ainda assim conseguem permanecer ocultas. Muitas possuem mais poder do que a maioria dos políticos, mas a maioria delas nunca o exercitará.

A fama sofreu uma transformação drástica ao longo da história. Podemos chamar de celebridades os santos medievais ou filósofos gregos? Como seu status se compara aos dos astros de Hollywood modernos, que são tão propensos a emergir do Instagram quanto do Hollywood? E como essa quantidade de atenção afeta as celebridades?

É um assunto fascinante, um que constantemente desafia nossa concepção do que significa ser humano. Para entendê-lo melhor, considere esses cinco romances que examinam a cultura das celebridades.

Jay Gatsby é um solitário enigmático conhecido por seus lujosos e extravagantes festas para estranhos. A princípio, ele tem tudo: riqueza, adoração e uma vida social próspera. No entanto, ele não participa de nada, preocupado **bwin eu** vez disso com a perseguição mais significativa do amor, algo que ele percebe lentamente que nunca é garantido, não importa quanto brilhante seja a vida que supostamente levamos.

Recentemente transformado **bwin eu** um filme de Hollywood com Anne Hathaway e Nicholas Galitzine, *The Idea of You* inverte a dinâmica estereotipada de poder entre celebridade e fã com a estrela de 20 anos do boyband Hayes Campbell e a mãe solteira de 40 anos, Solène Marchand. Como a parceira mais velha, mais sábia e mais perspicaz, ela é a que está no controle do caso clandestino que se desenrola depois que os dois se encontram **bwin eu** um dos concertos da banda, pelo menos no início. Vem pelas perspicazes perspectivas por trás das cenas da fama global, fique por causa da perspicaz examinação do misoginismo e da sexualidade feminina.

O romance de Didion **bwin eu** 1970 segue a antiga atriz e modelo Maria Wyeth **bwin eu** Los Angeles enquanto ela se recupera de uma estadia **bwin eu** um hospital psiquiátrico. Através de uma série de flashbacks – e com a ajuda de um fluxo esparsamente brilhante de consciência – gradualmente começamos a ver como a vida pessoal e profissional de Maria desmoronou. O resultado é uma meditação sobre como a fama pode fraturar o senso de si mesmo, deixando uma pessoa com nada além de memórias e um cansaço, nadaismo abatido.

Liberdade por Jonathan Franzen

O romance segue a vida de Richard Katz, um antigo conquistador tornado astro do rock, com seus velhos amigos da universidade, os Berglunds. Para o mundo exterior, os Berglunds podem parecer uma família americana perfeita, mas na realidade estão assombrados por erros do passado. Embora não seja um tema central, a fama é examinada minuciosamente através de Katz, que recua do holofote, escolhendo o trabalho de construção **bwin eu** vez de apresentações esgotadas na esperança de encontrar algo (ou alguém) que perdeu **bwin eu bwin eu** ascensão.

A cultura das celebridades é um tema recorrente nos romances de Reid. Todos eles oferecem representações nuançadas da fama, mas Malibu Rising se destaca. Definido **bwin eu** Malibu **bwin eu** 1983, o romance se concentra na famosa família Riva, composta por quatro irmãos muito diferentes e seu pai ausente, o lendário músico Mick Riva. Sua mãe, June, cria os filhos sozinha e é **bwin eu** história – especificamente a maneira como ela é forçada a lidar com a nada do olhar estrelado de seu marido – que dá a este livro **bwin eu** força emocional.

Contate-nos: Informações de contato da Xinhua **bwin eu** português

Fale conosco. Envie dúvidas, críticas ou sugestões para a nossa equipe através dos 4 contatos abaixo:

Telefone:

0086-10-8805-0795

E-mail:

portugueseixinhuanet.com

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: **bwin eu**

Palavras-chave: **bwin eu - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-01