

bwin 216.net - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bwin 216.net

Fale sobre a morte de Eleanor Coppola, esposa e parceira criativa de Francis Ford Coppola

Eleanor Coppola, esposa e colaboradora criativa de Francis Ford Coppola, diretor conhecido por filmes icônicos como "Apocalypse Now" e por elevar uma família de cineastas, faleceu aos 87 anos.

De acordo com uma declaração da família, Eleanor morreu **bwin 216.net** casa **bwin 216.net** Rutherford, Califórnia, rodeada pela família. Não foi fornecida causa de morte.

Vida pregressa antes do cinema

Eleanor, nascida **bwin 216.net** Orange County, Califórnia, conheceu Francis enquanto trabalhava como assistente de direção artística **bwin 216.net** seu primeiro filme, "Dementia 13", produzido por Roger Corman **bwin 216.net** 1963. (Eleanor havia estudado desenho na UCLA.) Logo depois de começarem a namorar, Eleanor engravidou e os dois se casaram **bwin 216.net** Las Vegas **bwin 216.net** fevereiro de 1963.

Uma família de cineastas

Seu primeiro filho, Gian-Carlo, tornou-se um frequente participante nos filmes de seu pai, assim como seus filhos seguintes, Roman (nascido **bwin 216.net** 1965) e Sofia (nascida **bwin 216.net** 1971). Depois de atuar **bwin 216.net** filmes de seu pai e crescerem nos sets de filmagem, todos seguiram a carreira cinematográfica.

Em 2024, Eleanor disse ao Associated Press: "Não sei o que o família deu, exceto espero que tenham estabelecido um exemplo de uma família incentivando uns aos outros **bwin 216.net** seus processos criativos, não importa o que seja. Acontece **bwin 216.net** nossa família que todos optaram por seguir a nossa empreitada comercial. Não estávamos pedindo a eles nem esperando por isso, mas eles o fizeram. Em certo ponto, Sofia disse: 'A noz não cai longe do tutano'."

Perdas pessoais e reconhecimento

Gian-Carlo, que aparece no fundo de muitos dos filmes de seu pai, morreu **bwin 216.net** um acidente de barco aos 22 anos **bwin 216.net** 1986. Foi morto enquanto viajava **bwin 216.net** um barco conduzido por Griffin O'Neal, filho de Ryan O'Neal, que foi posteriormente considerado culpado de negligência.

no lançamento de 2024 "April". Sofia dedicou esse filme à **bwin 216.net** mãe.

"Apocalypse Now" e o legado de Eleanor

Durante as filmagens de "Apocalypse Now" **bwin 216.net** 1979, Eleanor frequentemente documentou a vida nas filmagens de Francis. Ocasionais temporais destruíram cenários, Martin Sheen sofreu um ataque cardíaco e um membro da equipe de construção morreu.

Eleanor documentou muito da confusão no que se tornaria um dos filmes mais famosos sobre a criação de filmes, "Hearts of Darkness: A Filmmaker's Apocalypse", lançado **bwin 216.net** 1991.

Literatura e trabalhos futuros

Em 2008, Eleanor escreveu uma mem´ria, "Notes on a Life". Ela ainda estava trabalhando **bwin 216.net** um filme autofinanciado, "Metropolis", que estreará no próximo mês no Festival de Cannes.

Família sobrevivente

Eleanor deixou marido, filhos, netos e bisnetos.

Uma Experiência **bwin 216.net** Alemanha: Um Autor e Sua Linguagem

Há alguns anos, recebi um convite de uma instituição cultural alemã para apresentar meu primeiro livro de contos, traduzido para o alemão. As condições eram generosas: nós pagamos (*muito*, na minha opinião), hospedamos-te pelo tempo que desejarmos (eu escolhi três noites) e organizaremos um anfitrião que gosta do teu livro – e se você precisar de algo mais, basta nos dizer!

Houve, entretanto, uma solicitação politeísta: os produtores queriam que eu falasse alemão no evento. Eles me ouviram falar fluentemente no alemão **bwin 216.net** uma entrevista **bwin 216.net** e acharam que seria fácil para mim fazê-lo novamente. Como um estreante e o autor mais verde que andou pela Terra, engoli minha ansiedade e concordei com isso. Eu perguntaria gentilmente se eles pudessem me enviar as perguntas do apresentador antes, para que eu pudesse me preparar para esta estreia minha. Não mencionei que nunca havia falado alemão diante de uma plateia ao vivo, nem que pretendia traduzir minhas respostas do esloveno para o alemão e aprender elas de cor. Eu não só era industrioso, você vê, eu também tinha uma memória excelente.

Duas semanas antes do evento, encontrei dois poetas notáveis **bwin 216.net** um festival **bwin 216.net** Ptuj, Eslovênia. Partilhei meu medo crescendo com eles: que eu não seria capaz de memorizar minhas respostas porque ainda não havia recebido um esboço do planejado discussão à noite literário.

Elas ficaram espantadas. "Mas eles convidaram você!" elas exclamaram. "Você pode definir algumas condições também!"

"Não quero ser uma diva," respondi, tímidamente.

"Diva? Você é um escritor que escreve em *esloveno* e cuja língua materna é *esloveno*. Eles convidaram você assim! Você pode reivindicar **bwin 216.net** língua", disse a perfurada.

"Você pode reivindicar sua *identidade*", disse a tatuada.

No caminho para casa, decidi que elas tinham razão. Eu poderia ter sido um iniciante, mas já tinha aprendido a ouvir os insights das mulheres sábias. Escrevi um email curto, explicando que iria precisar de um intérprete após todo. Peço desculpas pelo aviso tardio, disse, não me sinto pronto para falar alemão **bwin 216.net** uma situação estressante. *Entenda, por favor.*

E entenderam – depois de alguns *are-you-sures* e *oh-isso-é-realmente-aviso-de-curta-duração*. No entanto, de repente, a noite que eu temia se tornou uma noite que eu consegui saborear.

Saborear *plenamente*. Depois de deixar o palco, fui tão avisado, dizem, que eu sorria, como dizemos **bwin 216.net** esloveno, como *um gato assado*. Eu deve ter aparecido menos retraído do que costumo, porque as pessoas se aproximavam constantemente e me cumprimentavam, bem como comentavam sobre meu livro. A última pessoa a falar com igualmente uma Senhora que usava um lenço vermelho luxuoso. Ela pegou meu cotovelo e disse: "Schnabl – isso é alemão, acredito?"

"É austríaco da Caríntia, respondi.

"Então você deve falar alemão, então?"

Aqui vamos novamente, pensei, mas respondi cortesmente: "Bem, sim, mas –"

" *Ach* ," ela interrompeu, "teria sido tão impressionante se você tivesse falado alemão lá **bwin 216.net** cima!"

Congelei ou – para usar uma bela expressão eslovena – *estive lá como um deus de tília* . Meus pensamentos, no entanto, aceleraram, impulsionados pela lição que recebi dessas maravilhosas poetisas. Você sabe, eu queria dizer, o que seria impressionante *para mim* ?

Eu queria perguntar a esta mulher se ela sabia que o esloveno é uma das poucas línguas indo-europeias que ainda BR o caso dual. Nós realmente podemos nos referir a "nós dois" – *midva* – ou "você dois" – *vidva* – ou "eles dois" – *onadv*a – diretamente, sem confundir o ouvinte ou o leitor.

<figure class="dcr-173mewl" data-spacefinder-role="inline" data-spacefinder-type="model.dotcomrendering.page. </div>

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bwin 216.net

Palavras-chave: **bwin 216.net - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-20