

Ex-funcionario de proveedor principal de Boeing acusa graves defectos en piezas de aviones

Un ex empleado anterior de Spirit AeroSystems, el mayor proveedor de Boeing, ha alegado que partes cruciales de los aviones salían regularmente de la fábrica con graves defectos.

Santiago Paredes, quien trabajó para Spirit AeroSystems en Kansas entre 2010 y 2024, dijo que era habitual encontrar "en cualquier lugar de 50 a 100, 200" defectos en fuselajes - el cuerpo principal del avión - que se enviaban a Boeing, y se sintió amenazado por sugerir preocupaciones.

"Encontraba muchos tornillos faltantes, muchas partes dobladas, a veces incluso partes faltantes", dijo Paredes, quien lideró un equipo de inspectores basado al final de la línea de producción del 737 Max, en una entrevista con la cadena de EE. UU. CBS.

"Solo querían enviar el producto. No estaban enfocados en las consecuencias de enviar fuselajes defectuosos. Solo estaban enfocados en cumplir con las cuotas, cumplir con el programa, cumplir con el presupuesto ... Si los números se veían bien, el estado de los fuselajes no importaba demasiado", afirmó.

Paredes dijo que regularmente se sentía presionado para ser menos riguroso durante las inspecciones y fue apodado "showstopper" por ralentizar el proceso de producción intentando abordar sus preocupaciones.

Presión por cumplir las metas

"Siempre hacían un alboroto sobre por qué lo encontraba, por qué lo miraba", dijo. Finalmente, un gerente lo ordenó que cambiara la forma en que se informaban los defectos para reducir el número de preocupaciones que se informaban.

Cuando protestó contra el cambio, dijo, fue degradado y trasladado a otra parte de las operaciones de la fábrica de Spirit. "Sentí que estaba siendo amenazado y sentí que estaba siendo castigado por plantear preocupaciones", dijo.

Es la primera vez que Paredes, un ex técnico de la fuerza aérea, ha hablado públicamente sobre sus preocupaciones.

En enero, Spirit y Boeing se vieron sometidos a una presión intensa después de que una explosión en pleno vuelo de una puerta de panel en un Boeing 737 Max 9 dejara un agujero en el lado del avión. Los investigadores dijeron que la puerta originalmente había sido instalada por Spirit y más tarde removida por personal de Boeing para tratar de componentes defectuosos.

En 2023 y 2024, dos aviones 737 Max estuvieron involucrados en accidentes fatales, los que causaron la muerte de un total de 346 personas.

Un portavoz de Spirit AeroSystems le dijo a la compañía "discrepa firmemente" con las alegaciones de Paredes, agregando: "Estamos defendiéndonos vigorosamente contra sus reclamos".

Boeing se negó a comentar.

Después de que supuestamente se cambió su rol, Paredes presentó una queja ética con

Art Basel bwin 216 Hong Kong retorna a escala previa a pandemia, apesar das novas realidades econômicas e

políticas

A feira de arte mais importante da Ásia abriga mais de 240 galerias de todo o mundo, atraindo colecionadores internacionais e mantendo a cidade europeia como ponte entre o Oriente e o Ocidente

imagined world leaders Vladimir Putin, Angela Merkel e George W. Bush como crianças de 7 anos **bwin 216** um playground. O que eles falariam? Os três se darem voltas no Tobogã? O mundo estaria **bwin 216** um lugar melhor?

É um exercício para exercer a imaginação - um gerado por esculturas estranhas e hiper reais de um artista chinês Lí Wei, que retratam seis líderes mundiais, **bwin 216** exibição esta semana na Art Basel **bwin 216** Hong Kong.

Como maior feira de arte da Ásia, que termina aos sábado, retornou à "escala pré-pandemia", como afirmam os organizadores. Mais de 240 galerias de todo o mundo foram convidadas a participar, o que representa um aumento de mais de um terço **bwin 216** relação ao ano passado. O aumento resultante de visitantes **bwin 216** Hong Kong, juntamente com exposições de arte públicas e exposições paralelas, fartos de eventos e festas, provou ser uma sensação de normalidade para uma cidade à raça com novas realidades econômicas e políticas.

Quase um dia antes da Art Basel abrir suas portas, o corpo governante de Hong Kong aprovou uma lei de segurança nacional abrangente, a fim de harmonizar melhor o território com o continente chinês e provocando preocupações renovadas sobre o futuro de Hong Kong como um hub livre e aberto internacional.

As autoridades políticas e chinesas da região administrativa especial dizem que as novas leis são necessárias para "preencher lacunas" como parte de seu esforço para "restaurar a estabilidade" após as protestos pró-democracia **bwin 216** grande escala **bwin 216** 2024.

Argumentam que a legislação é semelhante a outras leis de segurança nacional **bwin 216** todo o mundo.

No entanto, qualquer preocupação entre os artistas locais **bwin 216** potencial de censura parecia estar distante **bwin 216** uma feira comercial **bwin 216** que muitas galerias se concentram **bwin 216** vender produção de arte importada para colecionadores de alto nível do exterior.

"A maioria das pessoas trazem obras que são fáceis de serem vendidas," observou o colecionador baseado **bwin 216** Nova Iorque William Leung, um ávido frequentador da Art Basel Hong Kong que retornou à fair pela primeira vez desde 2024.

"Há um montão grande de incerteza no mundo hoje... é um ano de eleições nos EUA. As pessoas estão nervosas e gastando cautelosamente seu dinheiro.

Diante de uma pintura com sensualidade de hot dogs antropomórficos de arte viva pela artista Ivy Haldeman, o comerciante de Los Angeles François Ghebaly disse que a feira parecia estar voltando à normalidade, apesar da taxa de transações mais lenta.

"Não é exuberância frenética que poderíamos ter antes da pandemia, e mesmo durante o período de aquecimento do mercado com todo o dinheiro pumped na economia."

Após anos de falta de presença, as galerias Internacionais voltaram a Hong Kong **bwin 216** força. Com as atuais restrições de covid disparadas **bwin 216** Janeiro de 2024, a cidade já tem novamente seu cenário artístico reabilitado e florestando.

Museus e exposições **bwin 216** Hong Kong já marcam presença importante mundial no mercado global de arte, servindo com **bwin 216** longa história de políticas tributárias, regulatórias e seguras **bwin 216** seu favor, dando assim confiança aos maiores nomes da arte global, instituições, curadores e pesquisadores.

Além de seu apelo comercial, Art Basel possui um considerável compromisso social junto às galerias e colecionadores. Há acervos inteiros das melhores obras de artistas do século XX

expostos **bwin 216** pé de guerra dentro da feira – poderosos recordações dos tormentos sofridos por galeristas independentes nestes últimos 50 anos!

Mais do que um calendário social, há esforços concretos para aumentar a diversidade na arrecadação de fundos para projetos e fomento para o surgimento de novos colecionadores através do Networking.

Fairgoers circulam sobre um eloquente lema: "*Hong Kong Arte: Então Que?*"

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bwin 216

Palavras-chave: **bwin 216 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-15