

brazilian series of poker - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: brazilian series of poker

Mostrar apenas eventos-chaves.

Ative JavaScript para usar esse recurso.

Escalada esportiva tem sido outro dos meus eventos favoritos nesta Olimpíada, então eu realmente gostei desta história de Ewan Murray sobre o adolescente britânico Toby Roberts e seu incrível esforço vencedor da medalha. Ele apresenta esta grande citação do autor:

Mito e realidade do grifo: é preciso reescrever a história da criatura lendária?

Desde as criaturas temíveis e alongadas de mitos gregos até ao animal dançarino que Alice encontrou no País das Maravilhas, a história do grifo é longa e colorida.

Mas agora especialistas dizem que é hora de reescrever a história de fundo fantástica do animal, argumentando que há pouca evidência para a ideia popular de que a criatura foi inspirada **brazilian series of poker** fósseis de dinossauros na Ásia Central.

A ideia do grifo e os fósseis de dinossauros

Grifos têm a cabeça e as asas de um águia no corpo de um leão. As representações mais antigas surgem na arte do Egito antigo e do Oriente Próximo, com algumas datando de antes de 3.000 AC, mas os animais também têm uma longa história na Ásia Central e na Grécia.

Uma teoria popular é que fósseis de um dinossauro cornudo da Ásia Central chamado protoceratops desempenharam um papel fundamental no desenvolvimento do grifo.

A ideia, postulada há mais de 30 anos pela folclorista clássica Adrienne Mayor, sugere que esses fósseis, avistados por mineiros escitas, ajudaram a alimentar histórias de estranhos animais com quatro patas e bico que põem ovos **brazilian series of poker** ninhos no chão.

Essas histórias foram levadas ao longo de rotas comerciais, ou dando origem à arte e à literatura do grifo na cultura grega antiga, ou tornando-se associadas a imagens existentes do animal lendário e alimentando **brazilian series of poker** lenda.

Críticas à teoria do "geomito"

Mas um artigo no Interdisciplinary Science Reviews questiona essa "geomito". Entre as críticas, o time aponta que os grifos compartilham poucos detalhes anatômicos com os dinossauros, e que enquanto textos gregos antigos se referem à ideia de grifos - ou "gryps" - como animais guardiões de ouro da Ásia Central, fósseis de protoceratops nunca foram encontrados perto de depósitos de ouro antigos.

Eles também dizem que a evidência sugere que a arte que representa grifos se espalhou para leste da Grécia e do Oriente Médio para a Ásia Central, **brazilian series of poker** vez do contrário, e que o comportamento atribuído a grifos - compartilhado pelo protoceratops - foi representado **brazilian series of poker** um vaso micênico do século XII AC, centenas de anos antes que as histórias dos dinossauros pudessem chegar à Grécia de locais mais distantes.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: brazilian series of poker

Palavras-chave: **brazilian series of poker - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-15