

x1 na betano - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palabras-clave: x1 na betano

Artículos vinculados a la píldora delParts abandonados en procesos judiciales: un examen de los artículos anti-avortamiento vinculados a la píldora delParts en procesos judiciales

El grupo de investigadores en salud y sexualidad está pidiendo que cuatro estudios revisados por pares y vinculados al aborto se retiren o corrijan. Según los críticos, los estudios, realizados por investigadores anti-avortamiento, están "fatalmente defectuosos" y ensombrecen el consenso científico para tribunales y legisladores que carecen de la formación científica para comprender sus defectos metodológicos.

Contexto:

Algunos de los documentos se remontan a 2002, y el grupo argumenta que ahora, en la era post-Roe v Wade, las apuestas nunca han sido más altas. Los tribunales estatales y federales estatales ahora atienden rutinariamente los casos sobre prohibiciones casi totales de aborto, ataques a la fecundación in vitro y esfuerzos por dar a los fetos los derechos de las personas. "Cuando vimos la metanálisis presentado una y otra vez y otra vez – en las actas del caso Dobbs que anuló Roe v Wade y los casos estatales "

La metanálisis cuestionada:

Una metanálisis es un tipo de investigación que utiliza métodos estadísticos para combinar estudios sobre el mismo tema. Los investigadores a veces utilizan estas revisiones para examinar el consenso científico sobre un tema.

Littell quedó "impactada" por un artículo que decía que las mujeres experimentan aumentos drásticos en problemas de salud mental después de un aborto – principalmente porque del método de investigación del documento.

Flaws metodológicos:

De los 22 estudios citados por el metanálisis, 11 eran del autor del documento en sí mismo. El metanálisis "fracasó para cumplir con cualquier criterio metodológico publicado para revisiones sistemáticas" y no siguió las recomendaciones para evitar las dependencias estadísticas, según una crítica publicada en el British Medical Journal (BMJ).

Los hallazgos y la literatura científica:

Cuerpos científicos importantes no encontraron evidencia de que el aborto cause aumentos en problemas de salud mental. El mejor predictor de la salud mental de una mujer después de un aborto es su salud antes. De hecho, hay pruebas sustanciales de que las mujeres a las que se les niega un aborto deseado sufren daños tanto mentales como financieros.

Glastonbury 2024: una de las alineaciones más diversas y globales del calendario de festivales del Reino Unido

A pesar de las críticas hacia la alineación del Glastonbury por ser demasiado masculina, demasiado blanca, demasiado tradicional o no lo suficientemente tradicional, el festival puede presumir de tener una de las alineaciones más diversas y globales del calendario de festivales del Reino Unido en 2024.

Mujeres encabezando el escenario Pyramid

Por primera vez, dos mujeres encabezan el escenario Pyramid. El viernes, Dua Lipa traerá una producción lujosa y coreografías emocionantes a su relativamente pequeña discografía, pero llena de éxitos, lo que la convierte en la artista más centrada en la danza desde Basement Jaxx en 2005. El domingo, la cantante estadounidense SZA se convierte en la primera artista negra y la primera artista de R&B en encabezar el escenario Pyramid desde Beyoncé en 2011. El espacio de la leyenda de la tarde del domingo también será ocupado por una mujer: Shania Twain.

Artistas negros destacados en la alineación

A pesar de la innovación y la diversidad en la alineación, los organizadores han optado por lo más seguro en la noche del sábado: Coldplay, la banda que ha definido más al Glastonbury que cualquier otra. Su carrera dio un salto después de que los organizadores Michael y Emily Eavis apostaran por ellos como cabezas de cartel en 2002, incluso antes del lanzamiento de su segundo álbum, y 22 años después, será su quinta vez como cabeza de cartel en la alineación del Pyramid.

Además de SZA, el arte negro está fuertemente representado en otras partes de la alineación. Hay artistas contemporáneos estadounidenses importantes como Janelle Monáe y Danny Brown, y artistas africanos de varias generaciones como las estrellas del pop Burna Boy, Tems, Ayra Starr y Moonchild Sanelly, junto a Femi Kuti, 40 años después de que su padre, Fela, tocara uno de los mejores sets en la historia del escenario Pyramid.

Dos leyendas del reggae marcan aniversarios importantes: 60 años de los Skatalites y 50 años de Steel Pulse. Y el mejor de Gran Bretaña: Michael Kiwanuka y Olivia Dean tienen espacios importantes en el escenario Pyramid, al igual que Little Simz con el concierto más grande de su vida, tocando antes de Coldplay el sábado por la noche.

Artistas emergentes y compromiso con la diversidad

Otro artista que se está preparando para un concierto importante es Jalen Ngonda, el cantante de soul estadounidense que nació en Maryland pero ha vivido en el Reino Unido durante la última década después de mudarse a Liverpool para estudiar. Será la primera vez que el artista de 30 años asista al Glastonbury como artista o como asistente, ya que tocará en el escenario West Holts el domingo. "Es el festival más grande posiblemente en el mundo, así que el mundo está mirando", dijo. "Hace que cada jugador a veces se ponga ansioso, pero es un momento emocionante."

Ngonda ha ganado 1.3 millones de oyentes nuevos en Spotify en el último año, atraído por su interpretación completa del sonido clásico de Motown, y está disfrutando del reconocimiento después de años dedicados al oficio en la oscuridad. "Cuando empiezas a hacer música, no te dan todo - a menos que tengas padres ricos, o conozcan al CEO de algún lugar", dijo. "Si creces en una familia promedio, habrá desafíos: físicos y mentales. Tienes que encontrar tu equilibrio y no dejar que los desafíos superen la pasión."

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: x1 na betano

Palavras-chave: **x1 na betano - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-22