

Resignación de reinas de concursos de belleza de EE. UU. pone de relieve un supuesto ambiente de trabajo hostil

Durante su año de servicio, las reinas de concursos de belleza tienen una alta visibilidad, asistiendo a eventos importantes, abogando por causas importantes y hablando en compromisos públicos, todo en calidad oficial. Pero luego de la impactante doble renuncia de la reina de Miss BR 2024, Noelia Voigt, y la reina de Miss Teen BR 2024, UmaSofia Srivastava, esta semana, a solo unos días de diferencia, los insiders están pintando un cuadro de portadoras nacionales ausentes de sus deberes habituales, una organización en desorden y jugadores clave que aparecen incapaces de hacer pública sus experiencias - y preocupaciones.

La organización Miss USA, que administra ambos concursos, se ha enfrentado a acusaciones de mala gestión, un ambiente de trabajo hostil y condiciones que llevaron, en particular, a la renuncia de Voigt sobre la base de que su papel estaba afectando su salud mental.

Mientras que Srivastava, de 16 años, quien representó a Nueva Jersey en Miss Teen USA, publicó una declaración en Instagram que decía que sus valores personales "ya no se alinean completamente" con los de la organización, Voigt, de 24 años, quien representó a Utah en Miss USA, escribió una publicación larga pero crítica, citando su salud mental. Pronto, sin embargo, se volvió viral por un aparente mensaje oculto - la primera letra de las primeras 11 oraciones deletreó "Estoy callada." (Voigt no ha abordado desde entonces esta especulación).

"Respetamos y apoyamos la decisión de Noelia de renunciar a sus deberes", dijo el concurso Miss BR en un comunicado posterior al anuncio de Voigt. "El bienestar de nuestras titulares es una prioridad máxima y entendemos su necesidad de priorizarse en este momento". La organización no ha devuelto una solicitud de **x bet prime** por comentarios adicionales.

Preocupaciones expresadas en la carta de renuncia

En una carta de renuncia proporcionada a la organización Miss BR y obtenida por **x bet prime**, Voigt describió un "ambiente de trabajo tóxico" que "a lo sumo, es una mala gestión y, en el peor de los casos, es acoso y hostigamiento". Acusó a la CEO del concurso, Laylah Rose, de "calumniar" su carácter en conversaciones con personas dentro y fuera de la organización, incluida la acusación de que Voigt "está mentalmente enferma". Rose es una empresaria y CEO de la red VIP Pageantry Network, quien asumió la marca en 2024.

Voigt describió las comunicaciones de Rose hacia ella como "frías y desnecesariamente agresivas", y que nunca recibió una reunión formal sobre sus responsabilidades. A pesar de la falta de comunicación sobre su papel, fue "constante... amenazada con acción disciplinaria, incluyendo quitarle su salario", según el documento.

La organización no arregló el alojamiento para Voigt en varias ocasiones, ella afirmó, y no proporcionó un apartamento y auto para meses, como estaba previsto en su paquete de premios. Tampoco tuvo un "efectivo encargado", afirmó, lo que llevó a un incidente en el que Voigt afirma que fue acosada sexualmente durante un desfile navideño en Sarasota, Florida, mientras estaba sola con una persona no identificada en un auto.

Según la carta de renuncia de Voigt, Rose está "construyendo activamente una cultura de miedo y control, la antítesis de la empoderamiento de las mujeres, que no es... seguro para titulares y empleados futuros".

Ni Voigt ni Srivastava han revelado públicamente más sobre lo que los llevó a renunciar. Pero

Voigt describió una serie de inquietudes en su carta de renuncia, que van desde problemas frustrantes de gestión hasta acusaciones más serias.

Las renuncias de Voigt y Srivastava no fueron coordinadas, según White.

"Lo que he visto y experimentado es acoso, un ambiente de trabajo tóxico y acoso, y no es propicio para una organización de mujeres que eleva a las mujeres y está supuesta a promover el uso de su voz", dijo White en una entrevista telefónica con **x bet prime** .

A Casa dos Lordes e abas abertas no meu laptop: a semana de Edith Pritchett **x bet prime**
diagramaes Venn – cartoon

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: x bet prime

Palavras-chave: **x bet prime - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-14