

El Auge del Sonido Minimalista y Melancólico en la Música Actual

Existe un gran apetito en la actualidad por la música que abraza un sonido melancólico, minimalista, impulsado por sintetizadores y con frecuencia de baja fidelidad, que evoca una fiesta en un squat amatecino de la Berlín occidental de la década de 1980.

Tomemos como ejemplo la canción "I Like the Way You Kiss Me" del músico británico-chipriota Artemas Diamandis, quien actúa bajo el nombre Artemas. Este breve estallido de synth-pop helado y pulsante, que describe una relación amorosa objetivada y emocionalmente desconectada, ha destacado entre Sabrina Carpenter, Kendrick Lamar y las multitudes de guitarras acústicas estrujadas con afán. "Hicimos la canción en unas tres horas, la publiqué al día siguiente y luego las cosas se volvieron locas", dice. Al ser lanzada en marzo, alcanzó el puesto número 1 en numerosos países y en Spotify ha tenido más de medio billón de reproducciones - y es solo una de muchas canciones con millones de reproducciones en un estilo similar.

Una lista oficial de reproducción de Spotify de artistas que incluye a Artemas, Mareux, Boy Harsher, Ekkstacy, ThxSoMch, Twin Tribes, the KVB, Molchat Doma y Pastel Ghost - junto con grupos más antiguos como the Cure y Depeche Mode - han sido agrupados en conjunto bajo la etiqueta de darkwave. Pero aunque es sin duda uno de los géneros más populares del mundo en este momento, nadie puede ponerse de acuerdo en qué es exactamente o si encajan en él.

¿Qué es el Darkwave?

"Es difícil decir qué es el darkwave", dice Carter De Filippis, conocido como ThxSoMch, cuya canción de 2024 "Spit In My Face!" también superó los medio billón de streams. "Los artistas, especialmente ahora, no estamos realmente pensando en género cuando hacemos música. Solo estamos sacando cosas que nos gustan y la música del pasado se convierte en música del futuro."

Diamandis está de acuerdo. "El romántico en mí quiere tener un sonido específico", dice el joven de 24 años. "Todos mis actos favoritos del pasado lo tienen, pero es realmente difícil para los artistas de mi generación tenerlo porque tenemos gustos tan dispersos. Realmente no tenemos escenas, solo tenemos listas de reproducción y un suministro interminable de música." Mientras que Khyree Zienty, conocido como Ekkstacy, dice: "Nunca he sido bueno para poner un nombre a mi música. Es difícil hacerlo sin sonar como un idiota."

Afortunadamente, un nuevo álbum recopilatorio de 60 pistas "No Songs Tomorrow: Darkwave, Ethereal Rock and Coldwave 1981-1990" ha llegado para brindar algo de contexto histórico. Con artistas como the Cure, Dead Can Dance, Cocteau Twins, In the Nursery, y Twice a Man, muestra que incluso en su forma original, el darkwave siempre ha sido un género borroso. Sencillamente hablando, se trata de un ejercicio de opuestos: mantener el new wave, mantenerlo acelerado, pero invertirlo en algo más menor clave, introspectivo, aislado y, bueno, oscuro.

Si hay una banda que encarne mejor el darkwave en su forma cruzada original, es Clan of Xymox, cuyo álbum debut de 1985 en 4AD sigue siendo un álbum modelo para la música que es tan sombría y melancólica como es tranquilamente eufórica y lista para el dancefloor. "John Peel declaró que éramos los pioneros del darkwave", dice Ronny Moorings de la banda, quien ha visto su influencia en la ola actual de grupos a través de remixes de Twin Tribes y covers de She Past Away. "El darkwave está totalmente de moda en este momento. Nuevas bandas siempre dicen

que fuimos inspiracionales para ellas, pero también me inspiro en su música - es un ciclo perfecto."

10ª Conferência Ministerial do Fórum de Cooperação China-Estados Árabes adota declaração conjunta sobre a questão palestina

Beijing, 30 mai (Xinhua) -- A 10ª conferência ministerial do Fórum de Cooperação China-Estados Árabes adotou nesta quinta-feira uma declaração conjunta China-Estados Árabes sobre a questão palestina.

Detalhes da declaração

A declaração conjunta reafirma o apoio à solução de "dois Estados" e à criação de um Estado palestino independente e soberano com Jerusalém Oriental como **wizard poker** capital. Além disso, a declaração condena as ações unilaterais, incluindo a continuação da construção de assentamentos israelenses na Cisjordânia e **wizard poker** Jerusalém Oriental.

Signatários da declaração

A declaração foi assinada pelos ministros de relações exteriores da China e de 21 países árabes, incluindo Arábia Saudita, Egito e Emirados Árabes Unidos.

Contexto da conferência

A 10ª conferência ministerial do Fórum de Cooperação China-Estados Árabes foi realizada **wizard poker** Beijing, China, e teve como objetivo fortalecer as relações entre a China e os países árabes **wizard poker** diversas áreas, incluindo política, economia e cultura.

Reações à declaração

Reação da Palestina

A Autoridade Palestina elogiou a declaração conjunta e expressou **wizard poker** gratidão à China e aos países árabes por seu apoio contínuo à causa palestina.

Reação de Israel

O governo israelense criticou a declaração conjunta e disse que continuará a construir assentamentos **wizard poker** territórios disputados.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: wizard poker

Palavras-chave: **wizard poker - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-07