

Fale conosco: contatos da versão português do XinhuaNet

Na seção "Fale conosco", você encontra as opções para entrar contato conosco, enviar dúvidas, críticas ou sugestões para nossa equipe.

Contatos

Método de contato: Informações:

Telefone: 0086-10-8805-0795

E-mail: portugueseXinhuanet.com

George the Poet: um artista britânico-ugandês que questiona sua fama e a estrutura de poder

George the Poet, cujo nome verdadeiro é George Mpanga, é um artista britânico-ugandês que se tornou conhecido por sua arte performance e poesia hablada. Nascido 1991 no Reino Unido para pais ugandeses, Mpanga cresceu Neasden, no noroeste de Londres.

Após estudar uma escola de gramática e, posteriormente, na Universidade de Cambridge, Mpanga descobriu seu apaixonamento pela poesia. Ele se inspirou hip-hop, sua entrega, padrões de rima e jogos de palavras. A partir de 2014, Mpanga tornou-se ainda mais popular com o lançamento de seu EP, "The Chicken and the Egg", e performances eventos corporativos e festivais.

Questionando a estrutura de poder e a fama

Em sua obra "Track Record", Mpanga questiona sua fama e a estrutura de poder que a sustenta. Ele rejeita a ideia do "bom imigrante", afirmando que sue sucesso é resultado de seu talento, trabalho duro e sorte. Além disso, ele explora a "guerra contra a negritude", uma gama de ataques contra pessoas de ascendência africana pelo "poder global".

Um artista evolução

Mpanga continua a se apresentar, escrever poesia e fazer música. Ele rejeitou uma oferta de MBE 2024, protesto contra o tratamento de Uganda pelas mãos do Império Britânico. Atualmente, Mpanga é PhD. candidate, estudando como a música negra pode ser usada no futuro da diáspora africana. Ele está criando uma plataforma para falar sobre história, política, economia, a herança da escravidão e os efeitos do colonialismo.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: win55 slot

Palavras-chave: win55 slot - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-11-20