

Audible adapta clásicos literarios: una gozada oscura de '1984'

La plataforma Audible ha estado derrochando esfuerzos en la dramatización de obras maestras literarias, y esta adaptación de '1984', de George Orwell, que conmemora el 75 aniversario de su publicación, es un deleite oscuro. Andrew Garfield lidera un elenco estelar como Winston Smith, un trabajador del Ministerio de la Verdad que trata de contener sus frustraciones con el Partido, el poder gobernante que controla todo en el estado de Oceanía, incluida la actividad, el habla y los pensamientos de sus ciudadanos. El Todopoderoso Gran Hermano, con la voz de Tom Hardy, vigila a todos a través de las pantallas y castiga brutalmente a los disidentes, aunque esto no impide que Winston compre un cuaderno para escribir sus pensamientos ilegales.

Cynthia Erivo encarna a Julia, quien persuade a Winston para que salga de la ciudad y explore el campo, donde ambos disfrutan de algunas acaloradas aventuras al aire libre, mejor experimentadas con la privacidad de sus auriculares. Por otro lado, Andrew Scott resulta escalofriante en su papel de O'Brien, un miembro del Partido Interior que engaña a Winston haciéndole creer que forma parte de un grupo revolucionario llamado la Hermandad. Una vez descubierto su engaño, O'Brien lo somete a meses de lavado de cerebro, aprovechando sus pesadillas privadas como medio de tortura.

El reparto se completa con excelentes interpretaciones de Romesh Ranganathan como Parsons, descrito como "un hombre de estremecedora estupidez", y Chukwudi Iwuji como el engañoso Charrington, quien arrienda la habitación donde Winston y Julia llevan a cabo sus encuentros secretos. La partitura corre a cargo de Matt Bellamy, líder de la banda Muse, y del compositor Ilan Eshkeri, y está impregnada de melodrama y tensión.

Disponibilidad y recomendaciones adicionales

- Escucha '1984' en Audible, con una duración de 3 horas y 27 minutos

Más recomendaciones

Pagboy

Elliot Page, Penguin Audio, 8 horas 23 minutos

Este relato autobiográfico en formato episódico, narrado por el autor, documenta su niñez, su meteórico ascenso como actor y la disforia de género que experimentó desde los cuatro años.

El Código Twyford

Janice Hallett, Profile Audio, 11 horas 28 minutos

Thomas Judd narra esta novela policiaca novedosa compuesta por los archivos de audio encontrados en el teléfono de un exconvicto desaparecido llamado Steven Smith.

A atriz e cantora italiana Paola Cortellesi tem quebrado corações, recordes de bilheteria **w88 slots** seu território natal com esta estréia 2 como diretora. É um drama da classe trabalhadora do próprio Magna Sellini que é ricamente sentimental no pós-guerra Roma; uma 2 história sobre abuso doméstico cuja heroína finalmente escapa à misoginia através duma peça narrativa prestigiante na qual faz fronteira ao 2 neorealismo mágico dos filmes Deuli luminoso para os cinema imaculadamente compostos por Flávia...

A cena é Roma logo após o fim 2 da segunda guerra mundial, quando os soldados americanos estavam presentes nas ruas e as mulheres italianas tinham acabado de ter 2 direito ao voto - embora exerça-o como se estivesse sob a mira do filho brutal dos homens misóginos que vivem 2 no mundo das crianças. Cortellesi interpreta Delia uma mulher regularmente agredida por seu marido bruto Ivana (Valerio maletvarea), ele 2 faz **w88 slots** escrava **w88 slots** torno dela! Delia também tem admiradores: um GI está preocupado com suas contusões terríveis e uma chama 2 velha, agora trabalhando como mecânica. Pergunta o que poderia ter sido? Mas além disso a delíia possui algum pedaço do 2 papel secreto dela é mantido por ela mesmo **w88 slots** segredo! É carta amorosa ou documento legal capaz para tirá-la dessa 2 prisão terrível não exatamente mas Cortellesi nos mantém na beira dos nossos assentos onde se encontra alguma espécie da história 2 final das pessoas...

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: w88 slots

Palavras-chave: **w88 slots - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-14