

# site de aposta política - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: site de aposta política

---

## La era dorada de Holland-Dozier-Holland: del auge en Motown a su trabajo subvalorado

Motown Records era conocida por producir éxitos musicales a un ritmo casi industrial, y el equipo de composición Holland-Dozier-Holland (HDH) - los hermanos Eddie y Brian Holland, y el fallecido Lamont Dozier - crearon algunos de los modelos más deslumbrantes y suaves de la compañía, con éxitos como Heat Wave de Martha Reeves y las Vandellas, Reach Out I'll Be There de los Four Tops y 10 de los 12 éxitos número uno de las Supremes en los EE. UU.

Sin embargo, a pesar del merecido reconocimiento a su tiempo en Motown, su trabajo posterior ha sido relativamente ignorado, a pesar de ser thrillingly soulful, stylistically diverse y sharply political (como se captura en un nuevo conjunto de vinilos).

### El final de la era Motown

El tiempo de HDH en Motown terminó mal. Alrededor de 1967, sus intentos de renegociar sus contratos de varios años en términos más equitativos fueron rechazados repetidamente por el patriarca de Motown, Berry Gordy. Dozier escribe en su autobiografía que HDH entonces decidió "esencialmente ir a la huelga" y "dejar de entregar canciones" en protesta.

[betclik casino bónus](#) grafía: Michael Ochs Archives/Getty [betclik casino bónus](#)

Consulte con Eddie Holland, ahora de 84 años y recién llegado de unas vacaciones en Turquía, si esto es cierto. "Absolutamente no", dice, explicando que simplemente detuvo la actividad de HDH para centrarse en escribir productos más fuertes. Culpa a los abogados de Motown de avivar las tensiones entre Gordy y HDH: "Podría haberlo explicado a Berry, pero no quería. Dije, a la mierda con eso." Las cosas se pusieron feas. Motown demandó a HDH, el trío demandó en contrapartida, y no se resolvió hasta 1972. "No sé cuántos cientos de miles de dólares costó a todos nosotros, pero los únicos ganadores financieros fueron los abogados", escribió más tarde Gordy.

### El nacimiento de Hot Wax y Invictus

Mientras la relación con Motown se desmoronaba, Eddie estableció dos nuevas compañías discográficas - Hot Wax y Invictus - con varios ex empleados de Motown, incluido el productor y cazatalentos Ronald Dunbar. Aunque Eddie estaba libre de firmar y producir nuevo talento, los contratos de HDH con Motown les impedían escribir material en otro lugar, por lo que las canciones a menudo acreditaban a Dunbar junto con Edythe Wayne, un nombre inventado en honor a la entonces novia de Eddie.

"Solo tuvimos que poner el nombre de alguien en la cosa", dijo Dozier al Guardian en 2024. "Todo el mundo sabía que era realmente Holland-Dozier-Holland". (Eddie se niega a discutirlo más; sus memorias conjuntas con Brian hacen referencia a Dunbar contribuyendo canciones, aunque "no tantas como se le atribuyeron").

No entanto, quase dois anos após [site de aposta política](#) morte as novas [betclik casino bónus](#) s do monarca britânico que há mais tempo reinam surgiram para uma abertura de exposição no Palácio da Buckingham esta semana.

Entre as mais marcantes está uma imagem comovente de 1964 das quatro mães reais e seus bebês - incluindo a rainha, seu filho caçula.

Juntamente com eles estão a irmã da rainha, princesa Margarida e Alexandra de Kent. Todos os seus recém-nascidos são mantidos **site de aposta política** cativo por seu marido mais velho que ela própria!

---

**Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: site de aposta política

Palavras-chave: **site de aposta política - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-19