

roleta rifa - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: roleta rifa

Em 10 de julho de 1964, ocorreu "o acorde"

Embora o acorde não tenha sido um novo big bang cosmológico, foi o equivalente sonoro na cultura pop. Estamos falando do acorde retumbante, semelhante a um trovão, desconhecido até então, que ocorre no início da música A Hard Day's Night, dos Beatles, marcando o início do álbum de mesmo nome, que completou 60 anos esta semana. Com um único acorde, os Beatles alteraram o curso da música ocidental e o LP, que apenas começava, ainda não havia terminado. Me apaixonei pelos Beatles no oitavo ano e escrevi e reflexionei sobre eles desde então. Na igreja aos domingos, passava a hora tentando classificar seus álbuns **roleta rifa** minha cabeça. Eram travados ferrenhos. O Abbey Road fazia uma corrida para a segunda posição? Estava disposto a dizer que o Rubber Soul era melhor que o Revolver?

Sempre soube que o A Hard Day's Night era um álbum tão bom quanto os Beatles produziram, embora não sempre o admitisse abertamente, como se estivesse restringindo o que entendia - o que era que era perfeito e cheio de alegria. Um berço eufônico de alegria.

Temos a tendência de confundir a ideia de alegria com felicidade. São diferentes, como o A Hard Day's Night me ajudou a entender. A felicidade é divertida e satisfação. Esperança. É livre de dor. A alegria é mais profunda. Quando está presente - ou quando é encontrada, cultivada - ela se estende mais fundo **roleta rifa** nós. A alegria é o fogo vital. E não há nada mais admirável ou humano que podemos fazer do que ajudar os outros a localizar a alegria.

A alegria é quando você ajuda a abrir uma pessoa para partes dela que ela não sabia que existiam. É aceitação, que não é a mesma coisa que resignação. A alegria nos faz querer recomeçar. Cultivar nossas paixões. Vir pela noite e procurar maravilhas no novo dia. É a abertura para a maravilha.

O A Hard Day's Night é um guia sobre o assunto. Como O Conto de Natal, O Mágico de Oz, O Vento nos Salgueiros, A Vida é Bela - obras alegres todas - diz a nós: "Participe do que sou, pois o que sou é para você." Escutei o A Hard Day's Night e encontrei essa alegria nele **roleta rifa** momentos felizes e tempos de esperança. Mas também **roleta rifa** momentos **roleta rifa** que mal podia continuar, momentos **roleta rifa** que a ideia de esperança se sentia como uma piada cruel - porque não havia nenhuma.

O A Hard Day's Night é um unguento e inspiração. Seu poder elétrico propulsivo poderia animar o monstro de Frankenstein: os pontes do título, os vocais de fundo **roleta rifa** falsete de Tell Me Why, o soco no solar plexo - de uma boa maneira - do solo de guitarra **roleta rifa** Can't Buy Me Love que por **roleta rifa** vez faz você querer bater no ar e gritar a cabeça.

Mas raramente o A Hard Day's Night é destacado para comenda especial entre os álbuns dos Beatles. As pessoas tendem a descartá-lo como "pop" **roleta rifa** vez de fazer música séria, como o Sgt Pepper e o Álbum Branco.

Há uma ironia nisso, porque os Beatles nunca foram colocados **roleta rifa** uma caixa. Não se permitiram. Seus dois discos anteriores ao A Hard Day's Night estavam repletos de covers de rhythm and blues e rock'n'roll, e então disseram: "Basta. Vamos ir inteiramente pelo nosso caminho." John Lennon e Paul McCartney escreveram todas as músicas do A Hard Day's Night, e não havia nada para compará-las, individualmente ou no conjunto.

Falamos tanto sobre comparáveis. Tudo na arte e entretenimento é comercializado como uma combinação deste se encontra com aquilo. Mas as obras que duram são as que são apenas como elas mesmas. Há uma ideia semelhante com os humanos. Qualquer um pode se mover com um bando. A maioria de nós faz. Mas quando encontramos nosso próprio caminho, fazemos descobertas vitais. Encontramos nós mesmos. Nossos verdadeiros gostos e amores e paixões. E

encontramos - e chegamos a entender - a alegria.

Fãs dos Beatles, ao voltar no tempo, geralmente param **roleta rifa** dezembro de 1965, quando o Rubber Soul foi lançado, sem ir além. Mas parar antes de chegar ao A Hard Day's Night é parar antes de chegar à alegria. Há uma singularidade na felicidade. A alegria é multifacetada. Medo não impede a alegria, nem dor. Eles fazem parte da mistura, porque essa é a vida, e sem eles, não há nada para superar, o que a alegria nos permite fazer.

Se Eu Me Encareir, a terceira faixa do álbum, parece ser uma canção de amor, com harmonias tenras. Mas ouça mais atentamente. Uma pessoa foi ferida. Eles querem garantias de que não serão feridos novamente. Estão com medo. Conflictivo. E, no entanto, estão vivos nesse conflito, no empurrão e puxão de perder e amar. Eles estão se tornando cientes disso à medida que avançam. Isso é alegria.

Conheça melhor o A Hard Day's Night e conheça melhor a alegria. Podemos continuar aprendendo sobre essa maravilha da existência e da alma. É mais do que o que parece e, assim, também é a alegria que é o A Hard Day's Night.

Colin Fleming é um autor baseado **roleta rifa Boston, Massachusetts. Ele escreve amplamente sobre música, cinema, literatura e cultura**

Congressista Dean Phillips pede votação de confiança imediata sobre Biden

O congressista Dean Phillips, do Minnesota, que tentou sem sucesso desafiar Joe Biden nas prévias democratas este ano, fez um apelo aos democratas eleitos para realizarem uma "votação imediata de confiança" sobre o presidente e compartilhem os resultados diretamente com ele.

A ideia de Phillips - discutida aos domingos **roleta rifa** uma coluna do Wall Street Journal que ele assinou, além de ser repetida **roleta rifa** programas de talk show político dos EUA - surge quando os democratas encontram-se **roleta rifa** uma crise sobre a viabilidade de Biden para ser reeleito **roleta rifa** novembro, expondo profundas rachaduras na unidade partidária.

O congressista escreveu que uma "votação secreta" entre legisladores da Câmara e do Senado é necessária porque "o medo de represálias políticas ainda impede muitos membros de falarem abertamente".

O representante do Minnesota mais tarde disse ao programa Face the Nation da CBS que muito mais do que 40 legisladores democratas que se manifestaram publicamente pedindo que Biden desistisse ou reconsiderasse **roleta rifa** candidatura à reeleição disseram o mesmo **roleta rifa** particular.

Enquanto os democratas teoricamente discutem um mecanismo para encontrar um novo candidato presidencial caso Biden desista, Phillips argumentou que uma votação entre os eleitos é "muito superior" **roleta rifa** comparação a permitir que o aparato do partido tome o controle.

Phillips, juntamente com a autora de autoajuda Marianne Williamson, desafiou Biden a debater com eles pela indicação do partido durante as prévias, que Biden venceu facilmente. Ambos os desafiantes foram recusados por Biden e pelo Comitê Nacional Democrata, semelhante ao que fez Donald Trump ao recusar debates com desafiantes republicanos.

Após fazer da idade avançada de Biden um assunto **roleta rifa roleta rifa** campanha e se oferecer como um novo líder da geração, Phillips encerrou seu desafio longo-prazo **roleta rifa** março.

A falta de debates primários com os dois principais candidatos do partido pode ter, **roleta rifa** seguida, configurado o choque para muitos eleitores que veio com o debate Trump-Biden **roleta rifa** 27 de junho.

"Publicamente e **roleta rifa** particular, eu fui e continuei a urgir democratas conhecidos a

entrarem na primária", disse Dean. "Esses apelos foram ignorados enquanto andávamos às cegas para o desastre".

Após ingressar na primária democrata, ele disse que esperava que outros entrantes forçassem Biden a debater para "demonstrar força ou permitir que os democratas tivessem tempo suficiente para selecionar um substituto".

Apoio público e privado a Biden

A coluna de Phillips disse que esse esforço foi frustrado quando "ficou claro que eu não estava competindo apenas contra o presidente, mas contra uma máquina política projetada para impedir a concorrência, suprimir desafiantes e silenciar a dissidência".

Agora confrontados com uma realidade **roleta rifa** que as pesquisas mostraram que mais de dois terços de seu partido querem que Biden desista, Phillips escreveu que sabia "que era apenas uma questão de tempo até nós nos encontrássemos nesta situação agora enfrentamos".

"Suprimir a verdade é um jogo perigoso", acrescentou, fazendo uma analogia entre o apoio público e privado dos democratas a Biden e conflitos semelhantes entre republicanos e Trump, seu predecessor de 78 anos.

Phillips também escreveu que "parece que o presidente ainda está inconsciente - ou mesmo ignorance - da sondagem preocupante, números de aprovação **roleta rifa** queda e sentimentos sombrios que se abatem sobre o país".

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: roleta rifa

Palavras-chave: **roleta rifa - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-11