

## Noite de Conto de Fadas no Teatro Costanzi de Roma: Crianças Descobrem a Mágica do Teatro e da Ópera

Na escuridão total do auditório do Teatro Costanzi, **pix bet3** Roma, um lamento agudo fluuava dos pisos superiores. Dezenas de lanternas se acenderam, seus feixes cruzando-se aleatoriamente, procurando a fonte do som.

Os feixes de luz convergiram para uma figura espectral - uma mulher magra, de cabelos escuros e traje branco, se movimentando a passo de funeral e cantando com tristeza. No auditório, mais de 130 crianças, com idades entre 8 e 10 anos, soltaram gritos, algumas respirações suspensas e um "não é real". Várias chamaram "Emma, Emma".

As crianças acabavam de descobrir que o Costanzi, a casa de ópera da capital, tinha um fantasma residente. Não, não o famoso. Dizia-se que este era o espírito de Emma Carelli, uma soprano italiana que dirigiu o teatro há um século, e amava-o tanto que se recusava a deixá-lo, mesmo após a morte.

### O Teatro como Lugar de Coisas Estranhas

"O teatro é um local onde coisas estranhas acontecem, onde o impossível se torna possível", disse Francesco Giambrone, gerente geral do Costanzi, às crianças no sábado à tarde, quando chegaram para participar de um conheça o teatro-acampamento.

### Fazer da Ópera uma Arte Acessível

A educação musical ocupa baixa prioridade na Itália, o país que inventou a ópera e deu ao mundo alguns dos seus maiores compositores. Muitos especialistas, incluindo o Sr. Giambrone, dizem que o país descansou **pix bet3** seus consideráveis laureis **pix bet3** vez de cultivar uma cultura musical que encoraje os alunos a aprender sobre seu ilustre patrimônio.

Sem apoio significativo de escolas ou legisladores, organizações artísticas como o Costanzi concluíram que cabe a elas chegar aos jovens.

O Sr. Giambrone procurou desconstruir a imagem cerimoniosa da ópera abandonando o rigoroso código de vestimenta. Essa mudança, como o acampamento, faz parte de seus esforços para tornar a ópera, frequentemente vista como uma forma de arte elitista, sofisticada e abstrata para os iniciados, mais familiar e acessível, especialmente para as crianças.

### Um Lar para Todos

"Acreditamos que o teatro deve ser para todos e que deve fazer as pessoas se sentirem **pix bet3** casa", disse o Sr. Giambrone **pix bet3** entrevista. Por isso, a decisão de dar as boas-vindas a jovens para comer, dormir e brincar lá. "Um teatro que é um lar deixou de ser algo distante, algo um pouco austero a ser temido ou algum lugar **pix bet3** que se sintia inadequado", ele disse.

### Itália: Atraso na Educação Musical

"Há muito discurso sobre o Made in Italy, mas miopia real quando se trata do nosso patrimônio

musical, que é admirado **pix bet3** todo o mundo", disse o Mestre Antonio Carocchia, que leciona história da música no conservatório de Santa Cecília, **pix bet3** Roma. Ele disse que "os políticos estão surdos a isso".

"A Itália está muito para trás" de muitos outros países, disse Barbara Minghetti, da Opera Education, que cria programas para crianças. "Isso posso garantir".

Os aliados mais próximos de Rishi Sunak estão enfrentando uma reação furiosa depois que o ex-primeiro ministro recebeu honras, apesar do seu papel aparente na decisão "insana" para convocar eleições antecipada.

Em um sinal da crescente raiva dentro do partido classifica sobre a decisão de chamar o snap enquete - bem como alarmes quanto à forma que foi conduzido –, os ex-vice primeiro ministro Oliver Dowden e chefe dos funcionários Liam Booth Smith foram apontado por candidatos irritado zangada para seu papel na "derrota cataclísmica" várias fontes alegou tinha sido piorado pela tomada das primeiras eleições.

Booth-Smith recebeu um pariatto na lista de honras da dissolução, enquanto Dowden foi dado o título do cavaleiro. Ambos são dito ter apoiado uma eleição antecipada ; com a descrição por ele descrita como particularmente influente

---

### **Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: pix bet3

Palavras-chave: **pix bet3 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-11