

Dinastías musicales en África: la herencia de Hukwe Zawose en Tanzania

Las dinastías musicales desempeñan un papel importante en la música africana, no solo en Mali sino también en Tanzania. Sin embargo, ha tardado un tiempo en que los descendientes de Hukwe Zawose reclamen su legado. El patriarca fallecido defendió las tradiciones nacionales mientras ganaba popularidad en Occidente en la década de 1980 y 1990, grabando álbumes para Real World y convirtiéndose en un habitual en Womad. El característico sonido del *illimba*, un tipo de piano de pulgar, estaba en el corazón de su música, junto con los voces animadas del pueblo Wagogo o Gogo de las colinas centrales.

Aquí, la hija de Hukwe, Pendo, y su nieta, Leah, continúan su legado en un álbum producido por los británicos Oli Barton-Wood y Tom Excell, quienes añaden guitarra y efectos de estudio al sonido. El poder vocal de la pareja es impactante, una polifonía cambiante que aborda asuntos familiares y domésticos; es la primera vez que las mujeres en la música Gogo han sido permitidas para escribir sus propias historias. Hay un fuerte ritmo en canciones como "Maisha" y "Kuseka" - tía y sobrina demuestran ser percussionistas formidables - mientras que en "Sauti Ya Mama" y "Fahari Yetu", grabadas en el techo de un hotel en Zanzibar, la producción se vuelve soñadora y hipnótica bajo las cascadas del *illimba*. Es conmovedor.

Canción	Tema
"Maisha"	Vida
"Kuseka"	Alegría
"Sauti Ya Mama"	Voz de la Madre
"Fahari Yetu"	Nuestro Orgullo

Estados Unidos começa o caminho olímpico com vitória por 3-0 sobre a Zambia

Para a treinadora do time feminino dos Estados Unidos, Emma Hayes, apenas um obstáculo parecia estar incomodando seu time à medida que se dirigiam à França para **m bwin com** estreia olímpica: o muro invisível erguido na frente da meta.

Nas duas partidas amistosas pré-olímpicas de preparação, a equipe de Hayes teve 43 tiros ao gol. Apenas 18 atingiram o alvo e apenas um resultou **m bwin com** um gol. A equipe mostrou **m bwin com** uma vitória por 1-0 sobre o México e **m bwin com** um empate **m bwin com** 0-0 com a Costa Rica que elas haviam se desenvolvido como unidade ofensiva ao longo dos primeiros jogos de Hayes no comando, mas **m bwin com** capacidade de finalizar as jogadas estava **m bwin com** questão.

"Se continuarmos a criar chances na área certa, continuarmos a ter números no box, continuarmos a ter o máximo de toques possíveis nessa área, esses gols virão. Disso, tenho certeza", disse Hayes na época.

Por enquanto, ela tem razão. Os EUA começaram seu caminho para os Jogos Olímpicos de 2024 com uma explosão na quinta-feira, quando um brace de 70 segundos de Mallory Swanson abriu o caminho para uma vitória por 3-0 sobre a Zambia.

Melhora no acerto e atitude otimista dão resultado

A melhora no acerto é um sinal promissor, mas talvez mais importante, a atitude otimista que Hayes disse querer instilar parece ter dado certo durante a dura jornada da equipe **m bwin com** frente à meta. As cabeças dos jogadores raramente caíram depois das chances perdidas que caracterizaram as primeiras etapas contra a Zâmbia, e as jogadas ofensivas nunca perderam o seu propósito, mesmo depois de uma saraivada de gols no primeiro tempo.

"É massivo", disse a capitã Lindsey Horan à NBC após o jogo. "Jogadores já participaram de torneios importantes antes e sabemos que a confiança é chave. Então, começar assim nos impulsiona para o próximo jogo."

A seleção feminina dos EUA teve 27 tiros, oito deles alvo, contra a Zâmbia enquanto mantinha 78% da posse. Uma expulsão na partida de Pauline Zulu, zagueira da Zâmbia, no 34º minuto certamente dificultou a tarefa das Copper Queens, mas também não teve um efeito significativo no fluxo do jogo. Os EUA, **m bwin com** geral, pareciam ter retornado à forma dominante que os tornou temidos por gerações do futebol feminino internacional. Eles também se igualaram imediatamente à Alemanha, adversária do Grupo B, **m bwin com** diferença de gols, que derrotou a Austrália por 3-0 anteriormente na quinta-feira.

Conceitos táticos básicos demonstrados

Satisfatoriamente para Hayes, os EUA fizeram isso enquanto demonstravam muitos dos conceitos táticos básicos **m bwin com** que ela costuma se basear ao longo de **m bwin com** carreira.

A primeira chance de gol dos EUA, que chegou apenas 30 segundos depois do início da partida, mostrou um dos marcos de Hayes – laterais com liberdade para se deslocarem para o ataque e combinarem com os pontas. Nesta ocasião, foi a lateral direita Emily Fox quem driblou

Informações do documento:

Autor: [symphonyinn.com](https://www.symphonyinn.com)

Assunto: **m bwin com**

Palavras-chave: **m bwin com - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-09