

## Consejos para planificar una boda

**¡No a los coches de boda!**: "Los coches de boda están sobrevalorados. A menos que los coches sean algo en lo que ustedes como pareja sean apasionados, por supuesto. Pero nadie ve los coches. Llegan y te dejan en la ceremonia mientras que todos ya están dentro y sentados. Además, los coches clásicos a menudo no tienen aire acondicionado o bolsas de aire, dos comodidades modernas que aprecio todos los días y que no querría prescindir de ellas en mi día de boda". - Jonathan Suckling, fotógrafo de bodas.

**Si proporciona comida y bebida (y diversión), asegúrese de que haya suficiente**: "A los invitados solo realmente les preocupan tres cosas en tu boda: una gran comida, grandes bebidas y un gran entretenimiento. Por supuesto, siempre disfrutarán de la hermosa vista de tu boda frente al mar, pero en realidad, los invitados están felices mientras tengan un vientre lleno. ¡Y buena música también!" - Michal Cohen, artista de maquillaje.

**Menos decoración es más**: "No intente incorporar todo lo que ve en Pinterest en su boda. Cuanto más sencillo, mejor. Si los invitados han ido a la molestia de comprar regalos y asistir, todo lo que realmente quieren hacer es disfrutar de su día con ustedes, no quedar asombrados". - Johanna desde Florida.

**Los padres deben compartir el costo**: "Sugiero que ambos conjuntos de padres paguen la boda. Absurdo pensar que la familia de la novia debe pagar en 2024". - Alex desde Maine.

**Saltarse cualquier cosa que esté haciendo por obligación**: "No invite a personas que no ame y no involucre cosas en el día que podrían hacer que se sienta abrumado. Si no le gusta el primer baile, córtelo. Elimine cualquier cosa estresante, incluso si reduce la mitad de los invitados o el tío raro". - Joel Edwards, cineasta de White Ark Weddings.

**¡Considere un fondo de divorcio?**: "Agregue este elemento a la lista de regalos: 'Donar a una cuenta de ahorros para ayudar a cubrir los costos de la separación y el divorcio'". - Rick Hepner, fotógrafo de Salt Lake City, Utah.

## Ética de boda para invitados

**¡Sin drama!**: "Si los miembros de la familia pueden dejar sus dramas en la puerta y mantener el enfoque en apoyar a la pareja, esto puede tener un gran impacto en el disfrute general del día para todos los involucrados. La pareja suele sentir una gran cantidad de emociones ya, no necesitan el drama. Yo [aposta no jogo da copa](#) grafí una boda en la que uno de los conjuntos de padres quería asegurarse de que tuvieran el mismo número de [aposta no jogo da copa](#) s que el otro conjunto de padres y esto puso mucha presión a la pareja previa a la boda". - Casi Yost, fotógrafa de bodas y digital con sede en el norte de California.

**¡Deje las [aposta no jogo da copa](#) s a los expertos!**: "Invitados con cámaras y teléfonos: por favor, no intenten obtener 'la toma'. Su amigo está pagando mucho dinero por esa toma. Estén presentes en esos momentos importantes, tendrán tiempo durante el día para tomar sus propias [aposta no jogo da copa](#) s. ¡Y no duden en pedirnos que tomemos algunas de ustedes con la pareja o su cita! ¡Eso es lo que estamos allí!" - Jes Workman, fotógrafo.

## Ética de boda para la pareja

¡Envíen notas de agradecimiento!: "Por favor, den la cortesía básica de enviar a sus invitados una nota de agradecimiento para reconocer los regal

## James Chance, ícone do rock e do jazz, falecido aos 71 anos

James Chance, o cantor e saxofonista cujo som abrasivo de funk, jazz e pós-punk conquistou um público cult nos anos 70 **jogo casimba** diante, faleceu aos 71 anos **jogo casimba** Nova York. Seu irmão, David Siegfried, confirmou o falecimento **jogo casimba** um comunicado à imprensa, mas não forneceu detalhes sobre a causa da morte. Ele disse que a saúde de Chance vinha se deteriorando há alguns anos.

### Da música clássica ao rock e jazz

Nascido James Siegfried **jogo casimba** 1953 e criado **jogo casimba** Wisconsin, Chance estudou música e se inspirou **jogo casimba** rock e jazz. Após se mudar para Nova York **jogo casimba** 1975, ele formou a banda instrumental Flaming Youth e, após conhecer a cantora e poetisa Lydia Lunch no CBGB, formou a banda Teenage Jesus and the Jerks.

### Um pioneiro da "no wave"

Chance se tornou uma figura chave no movimento "no wave" do final dos anos 70, que rejeitava o glamour do new wave e a tradição do punk **jogo casimba** favor do minimalismo e do ruído experimental, mas frequentemente acompanhados de ritmos dançáveis. Teenage Jesus and the Jerks e a banda Contortions, de Chance, fizeram parte da cena e foram incluídas no álbum "No New York", produzido por Brian Eno.

### Um artista controversa

Chance era conhecido por **jogo casimba** postura confrontacional, provocando o público com atos de violência e, **jogo casimba** uma ocasião famosa, atacando o crítico de rock Robert Christgau durante um show. Ele também enfrentou conflitos com os integrantes de suas bandas, com frequentes mudanças de formação e "acrimônia sobre questões de crédito e remuneração".

### Uma carreira longa e influente

Embora seus lançamentos se tornassem mais esporádicos após o álbum "James White's Flaming Demonic" **jogo casimba** 1983, Chance se reuniu com a formação original do Contortions para shows ao vivo **jogo casimba** 2001 e continuou a se apresentar com diferentes músicos até 2024. Ele também tocou saxofone no álbum "No Exit" do Blondie, de 1999.

---

#### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: jogo casimba

Palavras-chave: **jogo casimba - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-13