

Honor Levy: Una joven escritora de Nueva York y sus reflexiones sobre el mundo moderno

Honor Levy, una joven escritora de Nueva York, se lamenta en su primera colección de cuentos cortos, "Mi primer libro", de que las reglas de su mundo no se siguen. Este lamento se convierte en un motivo que recorre las distintas escenas del libro, que abordan las preocupaciones y obsesiones de una persona muy conectada a internet (Levy tiene 26 años): el amor en línea, la cultura de la cancelación, el apocalipsis, la distopía tecnológica, los méritos de la política de identidad, el odio a la política de identidad, la vida real cada vez más indistinta e inaccesible. Con cada entrega, los sustitutos de Levy se enfrentan a esta frustración abrumadora: Levy está segura de que hay reglas para la vida, pero nadie sigue *las suyas*, y no puede averiguar *las de los demás*. ¿Cómo se supone que debe jugar?

El negocio de Levy es buscar la verdad en una modernidad frenética, donde las sensaciones una vez corporales y sufridas, como el amor y el anhelo, se filtran en sedimentos digitales e inscrutables. El primer texto del libro, Historia de amor, es una mirada a un romance en línea entre una joven mujer salvaje (Levy la describe adoptando varios estados animales, entre ellos "modo de ratón" y "zorro podrido") y un joven dividido entre los ánimos atormentados de la masculinidad de internet ("modo kamikaze", "chill sigma", "alienación xenoestrogenica"). Para Levy, la narración es un mapa interestelar, que serpentea a través del espacio y el tiempo, combinando como hitos su conocimiento enciclopédico de dos décadas de memes con referencias impredecibles a la antigüedad. "Ella sería su novia de chica-gato, su tradwife", escribe más tarde. "Él era Píramo. Ella era Tisbe". Pero no hay grieta en el muro aquí, y realmente no hay muros - estos amantes están contenidos digitalmente. Se sientan solos frente a sus computadoras, descomponiéndose y llamándose a través del agujero de gusano de internet. A veces, sin embargo, las cosas son demasiado al revés para analogías ovidianas. En Hazlo, cobarde, Levy encuentra salvación - quizás incluso a Dios - en un salón recreativo de Chinatown. El "relato" es un momento: Levy, o su narrador, se para en medio de este "lugar santo y histórico", que una vez fue un salón recreativo en los años cuarenta, ahora, como todo lo demás en el mundo de Levy, repleto de luces intermitentes y pantallas. Se sobrecoge por nuestra realidad asociativa maníaca, su peso psíquico: "Todo siempre sucede de nuevo y de nuevo y luego deja de suceder también", dice. Y ¿qué podemos hacer? ¿Cómo podemos ralentizar la noria suficiente como para desdibujar nuestro entorno? ¿Podremos alguna vez bajarnos del viaje?

Levy escribe en su propio lenguaje referencial, un estilo a velocidad de la luz que debe ser posposmoderno. El léxico de los memes es importante para Levy (aunque quizás menos

Viagem que transformou nossa compreensão do planeta

Em 21 de dezembro de 1872, o HMS Challenger zarpu de Portsmouth **ept poker** uma viagem que mudaria para sempre nossa compreensão do nosso planeta. Navegando com equipamentos de ponta e uma tripulação de 243 cientistas e tripulantes, o antigo navio de guerra britânico percorreu 70.000 milhas náuticas (130.000 km) pelo globo, coletando milhares de medições físicas, biológicas e químicas do mar e do leito marinho.

Durante a expedição de três anos e meio, foram descobertas cadeias montanhosas submarinas, fossas abissais e entidades estranhas, como a cesta de Vênus - cujo tecido delicado se assemelhava a vidro fundido. Antes, os oceanos eram vistos como uma extensão uniforme de

água pouco interessante, mas eles foram revelados como profundos, vibrantes e repletos de formas de vida maravilhosas.

Ameaças às profundezas marinhas

Hoje, a fecundidade e majestade dos mares altos, reveladas pelo Challenger, estão sendo destruídas antes que os cientistas tenham uma chance adequada de explorar seus mistérios, alertam biólogos marinhos.

A velocidade e escala da destruição são assustadoras. Considere a pesca de arrasto profundo: redes e correntes pesando várias toneladas são arrastadas regularmente pelo leito do mar para varrer o bacalhau, o eglefino e camarões. Leitões de coral são esmagados, espécies ficam desabrigadas e ecossistemas inteiros são devastados.

Políticos permitiram que o ganho econômico fosse priorizado **ept poker** detrimento da sustentabilidade.

A mineração **ept poker** águas profundas é outra ameaça. Corporações planejam sugar minerais nodulares que jazem no leito do mar. Nuvens massivas de sedimentos seriam liberadas, junto com vírus, microorganismos e outros poluentes. Ecossistemas abissais ainda não estudados pela ciência seriam destruídos e espécies extintas antes que ficássemos cientes de **ept poker** existência.

Em adição, há o descarte indiscriminado de lixo e o enchimento de plásticos que estrangulam peixes e pássaros marinhos. Há pescadores piratas que usam tripulações escravizadas para caçar espécies ameaçadas e petroleiros que afundam e derramam seu óleo. E então estão os empreendedores que querem espalhar compostos de ferro nos oceanos para estimular o crescimento de fitoplâncton e aumentar **ept poker** absorção de dióxido de carbono, ajudando assim na luta contra o aquecimento global. O fato de que essas intervenções também provocariam o crescimento generalizado de florações algais venenosas é ignorado.

Uma crise nos oceanos

Heffernan é clara sobre a causa desta crise oceânica: **ept poker** todos os turnos, políticos permitiram que o ganho econômico fosse priorizado **ept poker** detrimento da sustentabilidade e criaram um faroeste que permite que a laxidade e a apatia permaneçam como o status quo.

Os oceanos são o último grande patamar comum do planeta e acordos internacionais fracos e mal aplicados agora permitem que eles sejam explorados e destruídos por um pequeno grupo de oportunistas.

Uma **ept poker** cada cinco

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: ept poker

Palavras-chave: **ept poker** - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-07-08