

Mbappé", el otro se presentó con una introducción para el hombre que no necesita presentación: damas y caballeros ... Kylian Mbappé. Otra línea de portada leía: "Mbappé llega, Son Moix se llena", nada que ver con los 22,058 abonados - 23,010 asistieron. El nuevo entrenador de Mallorca, Jagoba Arrasate, admitió que cuando se publicaron los horarios, su hijo Luka, de ocho años, había dicho: "Papá, vamos a ver el debut en la liga de Mbappé". "No vi el lado gracioso", bromeó Arrasate. Desde la banda, los asientos VIP costaban €850. En la televisión, podrías elegir una cámara de Kylian.

[porto sporting palpite](#)

Un golpe de buena suerte

El fútbol, sin embargo, tiene una manera de encontrar un camino. No siempre y para siempre, pero a veces. Solo ocasionalmente y lo suficientemente a menudo como para mantenerte regresando. Y esto fue uno de esos momentos.

Madrid lideró temprano. Rodrygo, el hombre que Marca literalmente recortó de la [porto sporting palpite](#) para encajar en esa cosa BMW después de la Supercopa Europea, declarando esto "una dominancia nunca vista antes", anotó el primer gol.

"En ese momento, temas lo peor", admitió Arrasate. Este, podrías perdonarlo por pensar, sería fácil; lo que Carlo Ancelotti no podía perdonar fue la posibilidad de que sus jugadores también lo hubieran pensado, y al final la ira era evidente. Durante un tiempo, Madrid, cargado a la izquierda, impresionó con el balón. El primer gol había sido brillantemente doblado siguiendo un movimiento agradable y ahora estaban tratando de superarlo. Tal vez un poco demasiado duro. Aunque Mallorca tuvo sus momentos, un segundo parecía estar viniendo.

Un segundo tiempo reñido

En el descanso, Arrasate le dijo a sus jugadores que tenían que llegar a la mitad del tiempo todavía en el juego, y lo hicieron. A principios de la segunda mitad, esa cámara de Kylian resultó útil, ofreciendo un primer plano de cómo Muriqi se alejó del francés, se puso detrás de Antonio Rüdiger y envió un cabezazo potente a la red. Fue un tiro de esquina muerto pero no había fuera de juego; fue el octavo tiro de esquina de Mallorca y al final tuvieron más tiros. Madrid tuvo tiempo, pero no una reacción clara. Mientras Ancelotti realizaba cambios, movía jugadores y formaciones, empujaba, Güler, Brahim, Lucas y Modric entraron, Mallorca se mantuvo firme. También sorprendió a Madrid varias veces y podría haber ganado, Cyle Larin escapando por la izquierda y Antonio Sánchez con la mejor de las oportunidades.

"Nos faltó equilibrio", dijo Ancelotti. "Actitud" y "compromiso", también. Defendieron mal y no hay excusa. No "entendieron" que cuando vinieron a presionar no se trataba de "un jugador, o dos o tres". Hubo algo más también, la última línea que Ancelotti dijo antes de que se levantara, un recordatorio necesario de algo simple, el otro lado.

"Y Mallorca jugó bien". Bien, bastante. Este verano, Arrasate, oficialmente un maestro en licencia, "nuestro Jürgen Klopp", como lo llamó su ex director deportivo, dejó al equipo de Osasuna que llevó de la segunda división a Europa y se hizo cargo de Javier Aguirre. Aguirre había rescatado a Mallorca, sobreviviendo en el último día de su primera temporada. Luego los llevó a una final de la Copa del Rey también. Pero Mallorca luchó por la supervivencia la temporada pasada y quería dar un paso adelante, algo un poco diferente.

Este fue un comienzo casi perfecto, una muestra de esperanza contra los oponentes más duros de todos. De los titulares del domingo, solo Takuma Asanao a la derecha y el impresionante Johan Mojica en la banda izquierda son nuevos fichajes, pero todavía quieren otro extremo. Dani Rodríguez, anotador de su primer gol cuando regresaron a *primera* en 2024, todavía está allí. Así como Antonio Raillo, el capitán que estuvo con ellos en Segunda B, Martin Valjent junto a él como siempre. Samu Costa y Omar Mascarell en el medio. Y el héroe popular Abdon Prats, quien

estaba en el banco. Sergi Darder también estaba allí, pero en un papel diferente al que admite que le queda mejor, un cambio que dice algo sobre el cambio de intenciones, estilo.

"El fútbol que viví en el norte", dice Arrasate. "Presionar, defender duro, conseguir el balón, atacar por las bandas, cruzar, terminar".

Y está Muriqi, el hombre que podría cabecear una lavadora, que mantiene el balón como nadie, cada bola larga sin sentido convertida en un pase. "Es feo, pero, Dios mío, cómo juega! No puedes deshacerte de él", como lo describió Aguirre. También tienes que amarlo, su ex entrenador insistió, y tenía razón. "Soy feo, pero soy atractivo", dice Muriqi, lo que dice mucho. Carismático, cálido, gracioso y un gran futbolista, la solidaridad personificada. El hombre al que Arrasate dijo que "tiene un martillo en la cabeza". No se trataba solo de eso, sino de todo lo que hizo, todo lo que dio. Lo que era, bueno, todo.

Esto es grande, maravilloso [para nosotros comenzar así]", dijo Muriqi. "Tengo que ser honesto: es maravilloso anotar contra Real Madrid. Mbappe, Vinícius, Rodrygo, Bellingham ... ¡Dios mío, ni siquiera puedes imaginar lo que se siente! Vi a Real Madrid cuando era niño y estoy muy orgulloso de mí mismo por haber jugado contra Madrid, por haber compartido el campo con ellos." Cuando podía verlos, eso es. Y es difícil imaginar a Muriqi siendo niño. Siempre ha sido un hombre mayor, dice, un adulto como niño: "A los 14, ya me afeitaba, te lo juro. La vida me hizo un hombre, en serio. Nunca he sido pequeño, en términos de altura, sentimiento o mentalidad. Desde que mi padre murió, nunca he sido pequeño. Nunca." Dice que en la guerra vio cosas que nadie debería ver, la familia huyendo a Albania, docenas en una sola habitación, y casi tan pronto como terminó, su padre sufrió un ataque al corazón jugando fútbol con amigos. Ha preguntado por qué no dio la espalda al juego, la conexión demasiado dolorosa: "Me lo pregunto mucho, incluso hoy. Pero siempre intenté tomar el positivo de los peores momentos. Y dije: 'OK, voy a ser futbolista porque era un futbolista y voy a seguirlo'".

Inglaterra derrota a Holanda y avanza a la final de la Eurocopa: resumen de los titulares de los periódicos del Reino Unido

Después de una noche llena de emoción en Dortmund, Inglaterra se ha clasificado para la final de la Eurocopa y se enfrentará a España en Berlín. La victoria por 2-1 contra Holanda, gracias a un gol genial en el último minuto de Ollie Watkins, es celebrada en los periódicos del Reino Unido del jueves.

El Guardián

Una imagen de Watkins y Marc Guéhi domina la portada del Guardián. El titular dice: "Holland-daze. Watkins pone a Inglaterra en el país de los sueños". El escritor principal de deportes, Barney Ronay, describe cómo el estadio "simplemente explotó" cuando el balón fue golpeado. Los momentos finales del emocionante partido se capturan en toda su gloria en la contraportada del Guardián. Inglaterra celebra, asegurando la victoria, mientras que Holanda mira desilusionada. "Olé, Olé, Ollie!" es el titular.

El i

El i evalúa el partido como "¡Aquí vamos de nuevo!" Arriba de una imagen de Harry Kane abrazando a Watkins, el periódico dice: "Southgate vindicado mientras que sus sustituciones ganan el juego para Inglaterra".

The Times

El punto de vista se comparte en la contraportada de The Times, con el titular "Southgate ruge de nuevo". El periódico cita a Watkins hablando después del partido, diciendo: "Juro en mi vida, le dije a Cole que hoy íbamos a entrar y que usted me está configurando".

El Telegraph

El Telegraph tiene "¡Oh, Wat una noche!" junto a una imagen eufórica de Watkins, con una imagen insertada de un Southgate furiosamente eufórico.

El Express

"¡Wat un final!", dice el Express deportivo. El periódico dice que el equipo fue "ganadores merecidos" y que el gol ganador provocó "escenas de celebración eufóricas entre los fanáticos de Inglaterra".

AD Sportwereld

El estado de ánimo está decididamente deprimido en la portada de AD Sportwereld, un periódico deportivo holandés. "Esto duele", dice el titular, junto a una página completa de la mitad del campo holandesa Xavi Simons lamentándose mientras se toca la nariz cuando suena la bocina final.

El Metro

Las celebraciones están en pleno apogeo en el Metro, con "¡Holanda sin duda!" El periódico señala que Inglaterra ahora está en su segunda final consecutiva de la Eurocopa.

El Star

"¡Wat una noche!", dice el Star. El reportero Jerry Layton aplaude el gol de último minuto de Watkins y mira hacia adelante a la final, diciendo: "España, ten mucho, mucho miedo".

Marca

El tabloide diario español Marca parece estar listo para aceptar el desafío. Bajo una imagen de gran tamaño del centrocampista inglés Jude Bellingham celebrando, el titular dice: "¡Hey Jude, nos vemos en Berlín!"

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: cassino sportingbet login

Palavras-chave: **cassino sportingbet login**

Data de lançamento de: 2024-09-06