

# cassino 1win - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: cassino 1win

---

Segundo o Comitê Olímpico Internacional, a função dessas caricaturas peculiares é ajudar na disseminação de uma "atmosfera festiva" e incorporar ao espírito exuberante do evento. Ao longo das décadas, o mundo tem recebido bonecos de neve satsutches e urso-caubói para a fase olímpica. Este ano os mascote assumirão forma do chapéu - especificamente da distinta capa vermelha frígida usada pelos escravos romanos emancipados que se tornou um símbolo na Revolução Francesa durante sua liberdade!

O primeiro mascote foi criado 1968 pela designer Aline Lafargue para os Jogos de Inverno Grenoble na França. Carinhosamente chamado "Shus," o personagem consiste numa cabeça e uma perna com formato relâmpago ligados aos esquiadores que apesar do título estimado da primeira Mascota já feito por ela criou a sua criação no Shuse apenas durante um dia

## Mojos, un local histórico de música en Australia Occidental

Detrás de una fachada pintada de rojo, azul y amarillo de principios de siglo, una joven banda de indie-pop llamada Little Guilt sube al pequeño escenario, rodeada de telones de terciopelo. Están presentando su nuevo sencillo frente a una multitud sudorosa de veinteañeros en Mojoes Bar, un sábado por la noche en North Fremantle. Es una escena que recuerda a Berlín o incluso Austin: un montón difuso de melenas, bigotes y cinturas, flirteo en la mesa de billar, baños comentados y conversaciones nebulosas, rodeadas de pintura descascarillada probablemente más antigua que los propios espectadores.

Esta joven audiencia puede que no lo sepa, pero están de pie en terreno sagrado para la música de Australia Occidental. Desde finales de la década de 1960, Mojoes ha sido un campo de pruebas para algunas de las bandas más queridas del país (y del mundo), desde los iconos locales Tame Impala, los Triffids, los Farriss Brothers (que más tarde se convirtieron en INXS), Pond, Jebediah, Spacey Jane, John Butler, Abbe May, San Cisco y muchos otros demasiado numerosos como para nombrarlos.

"Es una sala de bandas de verdad", dice James Legge, director general de Triple-1-Three, propietaria del local de 200 plazas. "No está pulido en absoluto, tiene algunas astillas y grietas por aquí y por allá, pero hay capas de historia en estas paredes, lo que da a Mojoes su atmósfera".

Tal vez lo aún más notable que las bandas que han tocado aquí sea la historia del propio local, su evolución (y supervivencia) durante más de 50 años.

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: cassino 1win

Palavras-chave: **cassino 1win - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-18