

Koeman encanta la perspectiva de una semifinal de Euro 2024 contra Inglaterra

Ronald Koeman se mostró entusiasmado con la perspectiva de una semifinal de Euro 2024 contra Inglaterra como "algo especial" después de que los Países Bajos aseguraran su lugar con una emocionante remontada sobre Turquía.

Dos de las potencias europeas se enfrentarán en un torneo importante por primera vez desde 1996 después de que Stefan de Vrij y un gol en propia puerta de Mert Muldur remontaran un déficit de medio tiempo. Los jugadores de Koeman sufrieron una fuerte presión en los momentos finales, pero lograron superarla y afrontan lo que promete ser una ocasión de alto voltaje en Dortmund.

Lea también: Países Bajos remontan para derrotar a Turquía y enfrentar a Inglaterra en las semifinales

"Para toda la nación será algo especial", dijo Koeman, reflexionando sobre el hecho de que los Países Bajos no habían llegado a las semifinales de la Eurocopa desde 2004. "Somos una nación pequeña y estar entre los cuatro mejores equipos de Europa junto a Inglaterra, Francia y España nos llena de orgullo y estamos ansiosos por aprovechar la oportunidad".

Hace doce días, Koeman criticó a su equipo por un mal desempeño contra Austria, pero esta vez elogió su actitud y aplicación en un ambiente ensordecedor e, a veces, imposible de soportar en el Olympiastadion. "Fue realmente un partido emocional", dijo. "Mostramos un gran corazón y a veces recibimos críticas al respecto -que no lo tenemos en comparación con otras naciones. Los jugadores lo demostraron con el corazón grande después de ir abajo en el marcador. Tuvimos que sufrir, pero al final es un gran éxito".

Inglaterra llevó a Suiza hasta la distancia más temprano en la noche, pero Koeman minimizó cualquier noción de que el tiempo extra y los penales habrán tenido un mayor impacto en el equipo de Gareth Southgate. "Si ganas el partido, siempre da una buena sensación", dijo. "Necesitamos recuperarnos, al igual que Inglaterra. No hay una diferencia física entre ellos y nosotros. Jugamos el mismo día, necesitamos viajar como ellos. No será la diferencia física la que decida el resultado".

Cuando se le preguntó si tendría una opción preferida para la final, Koeman ofreció una opción clara. "Lo primero es luchar para ganar la semifinal", dijo. "Será una gran noche el miércoles entre dos grandes naciones históricamente. Si llegamos a la final, mi preferencia es España porque ya enfrentamos a Francia en la fase de grupos".

Suscríbase a Fútbol Diario

Comience sus noches con el análisis de la Guardian sobre el mundo del fútbol

Aviso de privacidad: Las boletines pueden contener información sobre caridad

Locutor paul Lehrman processa empresa de IA Lovo por uso não autorizado de **apostas online brasil voz**

O locutor Paul Lehrman processou a empresa de IA Lovo por supostamente usar **apostas online brasil** voz sem permissão **apostas online brasil** um {sp} do YouTube e **apostas online brasil**

um podcast. Lehrman e outro locutor, Linnea Sage, processaram a empresa baseada **apostas online brasil** Berkeley, Califórnia, alegando que ela os contratou sob falsas pretensas para criar versões geradas por IA de suas vozes.

Uso não autorizado de voz e ação coletiva

Lehrman e Sage processaram a Lovo e buscam status de ação coletiva para incluir outras pessoas "cujas vozes e/ou identidades foram roubadas e utilizadas", de acordo com a queixa apresentada na Corte Distrital do Sul de Nova York. A queixa foi relatada primeiro pelo New York Times.

Preocupações com direitos autorais e propriedade intelectual

A ação judicial dos locutores é a última de uma série de ações judiciais recentes movidas contra empresas tecnológicas por criativos, escritores e artistas que afirmam que seu trabalho foi usado sem permissão para treinar sistemas de IA que poderiam competir com eles. Tais ações judiciais têm adicionado à onda crescente de preocupações sobre como o treinamento de modelos de IA, que requer grandes conjuntos de dados, pode infringir leis de direitos autorais e propriedade intelectual.

Teoria da "roubo de serviço" e "apropriação indevida"

A queixa afirma que a Lovo está usando as vozes de Lehrman, Sage e outros sem permissão, o que configura "roubo de serviço" e "apropriação indevida". A Lovo ainda não respondeu à solicitação de comentários sobre o processo.

Vozes roubadas e falsas representações

Lehrman e Sage alegam que as pessoas que os contataram no Fiverr eram funcionários da Lovo que os enganaram sobre o que suas amostras de voz seriam usadas e mais tarde venderam ou levantaram fundos com base nas versões da IA de suas vozes.

Danos e medidas cautelares

Os atores buscam mais de 5 milhões de dólares **apostas online brasil** danos, bem como uma ordem judicial que impeça a Lovo de continuar o suposto uso de suas vozes.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: apostas online brasil

Palavras-chave: **apostas online brasil - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-15