

# aposta brasil - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: aposta brasil

---

As autoridades disseram que o incêndio no Parque continua a se enfurecer **aposta brasil** velocidades intensas, fora da cidade universitária de Chico.

As equipes de bombeiros conseguiram alcançar 18% da contenção nos últimos dias, e as ordens para evacuação **aposta brasil** algumas comunidades foram levantadas.

O clima mais frio ajudou os bombeiros a parar o caminho do incêndio perto de algumas comunidades, como Forest Ranch.

## Obra de arte "juguetona" de Jesucristo con personajes de Looney Tunes desata torrente de abuso en línea y obliga a 1 un concejo de Sydney a retirarla

Una "obra de arte juguetona" de Jesucristo superpuesta con personajes de Looney Tunes ha desatado 1 una tormenta de abuso en línea y obligó al concejo de Sydney a retirarla de la exhibición pública.

La obra de 1 arte de 2024 del artista de Sydney Philjames, Jesús habla con las hijas de Jerusalén, fue retirada de la exhibición 1 del Premio Blake en el Casula Powerhouse Arts Centre después de que se dirigiera una feroz crítica al artista y 1 a la galería el viernes, solo dos días antes de que terminara la exhibición de ocho semanas.

El premio bienal en 1 la galería del concejo de Liverpool reconoce el arte contemporáneo que explora la espiritualidad y la religión y atrae a 1 artistas de todas las creencias y orígenes culturales.

Pero una protesta en línea de último minuto afirmó que la obra de 1 arte al óleo sobre litografía se burlaba de la religión cristiana, con algunos manifestantes amenazando al museo y a su 1 personal, muchos de los cuales son voluntarios, con violencia.

Jesús habla con 1 las hijas de Jerusalén del artista Philjames.

Philjames dijo que recibió alrededor de 200 mensajes sociales "vil" el viernes y sábado, 1 con la galería recibiendo más de 60 llamadas de manifestantes el viernes solo.

"Me gusta provocar un poco de reacción con 1 mi trabajo, pero la novedad se desgastó rápidamente el viernes. El nivel de vitriolo y el volumen de ello fue 1 realmente aterrador", dijo el hombre de 48 años.

"He estado haciendo este tipo de obras durante unos 15 años y he 1 tenido una o dos personas molestas, pero nada como esto. Fue vil y no en absoluto cristiano".

Uno de los manifestantes 1 lo advirtió que la galería "debería obtener algo de seguridad extra", dijo.

"El personal que trabaja allí no necesita esto. No 1 vale la pena".

El alcalde de Liverpool, Ned Mannoun, pidió la eliminación del cuadro ante las quejas de "numerosos residentes que 1 se sintieron disgustados y ofendidos de que el concejo de Liverpool estuviera exhibiendo esta obra de arte".

"El Mesías cristiano y 1 el Mesías musulmán Jesús no tienen conexión con el personaje de dibujos animados Goofy", dijo en un comunicado.

Charlie Bakhos, el 1 fundador del grupo católico conservador, Christian Lives Matter, le dijo a los seguidores en las redes sociales que la "desagradable 1 arte irrespetuosa" había sido retirada.

"Esto es otro ataque al cristianismo que hemos logrado detener gracias al apoyo de todos.

Sigamos 1 defendiendo nuestra fe respetuosamente y obtendremos resultados porque Jesús está de nuestro lado".

El director ejecutivo interino del Consejo de Liverpool, 1 Jason Breton, dijo que la obra de arte fue retirada en respuesta a la posición del alcalde, las preocupaciones de 1 seguridad y la respuesta de la comunidad.

A pesar de que Philjames dijo que estaba "absolutamente feliz de poner la seguridad 1 en primer lugar", estaba preocupado de que el incidente pueda establecer un precedente para los límites de la libertad de 1 expresión.

"Eso es lo más problemático para mí: el alcalde solicitó que se eliminara, poniendo la politiquería por delante de la 1 libertad de expresión. ¿Dónde termina?"

Mannoun dijo que la libertad de expresión necesitaba equilibrarse con el derecho a practicar la religión 1 sin miedo, persecución o ridículo.

Nuestro boletín informativo matutino australiano desglosa las historias clave del día, contándole lo 1 que está sucediendo y por qué importa

**Aviso de privacidad: Los boletines informativos pueden contener información sobre organizaciones 1 benéficas, anuncios en línea y contenido financiado por terceros. Para obtener más información, consulte nuestra Política de privacidad. Usamos Google 1 reCaptcha para proteger nuestro sitio web y la Política de privacidad de Google y los Términos de servicio se aplican.**

después 1 de la promoción del boletín informativo

"Liverpool es uno de los LGA más religiosos de Sydney. El arte religioso debe ser 1 respetuoso y unificador, no divisivo y desagradable".

Dijo que tomaría las mismas llamadas sobre el arte que considerara antisemita o denigratorio 1 de cualquier religión.

La policía fue contactada para informarles sobre un posible desorden en torno a la obra de arte, confirmó 1 el concejo.

El premio está abierto a creyentes y no creyentes y los premios son estrictamente no sectarios. Philjames, cuyo trabajo 1 ha sido descrito como kafkiano y surrealista, dijo que creció asistiendo a la escuela dominical pero no es religioso.

"Encuentro todo 1 un poco absurdo, era una obra de arte juguetona. Me gusta incorporar personajes de dibujos animados, tratan temas humanos", dijo.

"Para 1 ser honesto, no había ningún significado real detrás de la pieza. Es solo una imagen, elige tu propia aventura".

El artista 1 ha dado su tratamiento absurdo a una serie de temas, incluidos la reina Isabel II, Donald Trump y Christopher Reeve. 1 Está representado por la Chalk Horse Gallery en Darlinghurst y ha ingresado al Premio Blake "en numerosas ocasiones".

Dijo que había 1 recibido un gran apoyo de la comunidad artística durante el fin de semana.

Los organizadores del premio Blake no son ajenos 1 a la controversia. En 2011, la tríptica del artista Luke Roberts de representaciones de la crucifixión presentó a una mujer 1 intersexual vestida solo con una tanga rosa y tassels de pezón.

Esto llevó al obispo anglicano de South Sydney, Rob Forsyth, 1 a decir que la obra era "algo con lo que no estaría feliz", pero que no significaba que debía prohibirse.

En 1 2007, dos obras de arte separadas del Premio Blake atrayeron la crítica tanto de John Howard como de Kevin Rudd. 1 Uno presentó a la Virgen María usando un burka musulmán y otro fusionó una imagen de Osama bin Laden con 1 una representación de Jesucristo.

"La elección de tal arte es ofensiva para las creencias religiosas de muchos australianos", dijo Howard a 1 los periódicos News Ltd en ese momento.

---

#### **Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: aposta brasil

Palavras-chave: **aposta brasil - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-07