

blaze copa - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: blaze copa

John Cage: un gênio inventivo e compositor

Foi Arnold Schoenberg quem caracterizou John Cage, seu aluno por dois anos, como "não um compositor, mas um inventor - de gênio". No entanto, na música apresentada por Bertrand Chamayou nesta coleção, Cage o inventor parece indivisível de Cage o compositor. Cage escreveu Bacchanale, **blaze copa** primeira peça para o instrumento que havia inventado, o piano preparado, **blaze copa** 1940. Inspirado pelos experimentos de Henry Cowell, Cage havia colocado uma variedade de objetos de feltro, metal e borracha sob ou entre as cordas de um piano de cauda, modificando dramaticamente seu tom e criando um novo mundo sonoro inteiramente novo.

O trabalho mais substancial e mais conhecido de Cage para **blaze copa** invenção seria as Sonatas e Interludes, que ele completou **blaze copa** 1948. Mas, como demonstra Chamayou, as peças individuais para piano preparado que ele compôs antes e depois dessa obra de duração de uma hora fazem muito mais do que apenas se deliciar com **blaze copa** novidade sonora.

Cage² foi gravado ao mesmo tempo que o disco de Chamayou de Satie e Cage, que foi lançado no outono passado. Começou a vida como uma sequência de peças, todas originalmente escritas para dança, que ele havia colocado juntas para um projeto de dança; na performance, exigia quatro pianos, cada um preparado de maneira diferente, de modo que o som é às vezes brilhante, metálico, gamelão-como, às vezes amortecido, misterioso e percussivo.

Enquanto a música posterior e mais desafiadora de Cage e as ideias por trás dela ainda provocam tanta suspeita e controvérsia mal informada - poucas peças na história da música foram mais caluniadas e mal entendidas do que seu 4'33" - é bom ser lembrado de **blaze copa** originalidade intrínseca e imaginação vívida. De **blaze copa** própria maneira distinta, cada um desses pedaços é uma joia colorida brilhante; alguns, como o mais antigo, Bacchanale com seus ritmos Bartókianos conduzidos, são soltos e exuberantes; outros, como os miniaturistas que compõem A Noite Perigosa e Um Valeout of Season, ambos compostos quando Cage estava tentando se reconciliar com **blaze copa** esposa, podem ser enigmáticos ou ternamente hesitantes. A performance de Chamayou de todos eles, cada ritmo complexo afiado, cada frase articulada perfeitamente, é exemplar. É um disco fabuloso, uma verdadeira revelação.

Escute no Apple Music (acima) ou no Spotify

Ex-detentos descreveram abusos que vão desde espancamentos severos e violência sexual a rações de fome, recusa dos cuidados médicos ou privação das necessidades básicas incluindo água. luz do dia; eletricidade para mulheres também foram usados como saboneteiras sanitárias. Em uma investigação de meses, B'Tselem entrevistou 55 ex-prisioneiros alojados **blaze copa** 16 prisões israelenses e centros detidos pelas Forças Israelenses da Defesa (IDF), mapeando a escala do abuso. O grupo altamente respeitado baseado na Jerusalém concluiu que as prisões israelitas deveriam agora ser rotulada como "campo das tortura".

"Quando começamos o projeto, pensamos que encontraríamos evidências esporádica de casos extremos aqui ou ali mas a imagem emergida é completamente diferente", disse Yuli Novak.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: blaze copa

Palavras-chave: **blaze copa - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-25