

black jack 21 | Os jogos mais lucrativos da Pixbet:ufc aposta

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: black jack 21

O produtor eletrônico de 45 anos, compositor da trilha sonora e colaborador com Brian Eno and Coldplay descreveu a música 3 no Ritual como "uma ferramenta... para abrir portais dentro do seu mundo interior", afirmando: "Não parece um álbum portanto. mais uma 3 processo pela qual passar algo que funciona **black jack 21** você."

Jon Hopkins: Ritual

Talvez isso seja porque a música no Ritual tem originalmente 3 origens elevadas. Hopkins não é o primeiro músico para tentar trilha sonora as experiências forjadas pelo escritor de batida e 3 William Burrough, associado do filme Brion Gysin' 'Show Dreamachine - um dispositivo que emite luz cintilante Que quando olha 3 através das pálpebra fechado induz uma onda alfa-Festival mental estado emocional: O próprio Gizin fez ouvir os músicos mestres da 3 Joukajoune (o).

Noite de Rave no Sonho de Daniel: O Nascimento do Gênero "Hit Em"

No passado, Drew Daniel passou uma noite **black jack 21** uma boate e a música batia forte e distorcida. Seu amigo Max estava desatento, brincando com um pedaço de hardware, enquanto uma garota se aproximava de Daniel. Ela começou a falar sobre um novo gênero de música chamado "hit em", com "sons super esmagados" **black jack 21** um compasso de 5/4 e 212 bpm. Na manhã seguinte, Daniel acordou de um sonho estranho **black jack 21** que estava coberto de slime e olhando para **black jack 21** própria lápide.

Quando ele acordou às 6h nas montanhas rurais da Califórnia, não foi a visão de **black jack 21** lápide que o intrigou, mas sim os detalhes deste gênero de música singular. Ele nunca havia postado publicamente sobre um sonho antes, mas decidiu compartilhar no X essa história de uma garota de rave e hit em. "Não pensei muito e voltei a dormir por uma hora", diz ele. Mas à medida que ele dormia, os números do post começaram a ficar loucos. "Então, ficou realmente louco quando as pessoas realmente começaram a fazer a música."

Do Sonho ao Gênero Musical

Em apenas alguns dias, o hit **black jack 21** passou de um sonho a um post nas redes sociais a um gênero musical real. "Fiquei surpreso", diz Daniel. "Nunca esperava ter centenas de pessoas fazendo esse tipo de música." A música que está sendo produzida é frequentemente bastante selvagem, dada a combinação incomum de velocidade e timing. Há faixas batidas, quase como gabber, e outras mais robustas e industriais; outras lembram um vibe jungle enrugado, enquanto alguns artistas conseguiram mesmo transformá-lo **black jack 21** jazz ou peças ambiente. "É uma igreja muito ampla", diz Daniel.

O Próprio Daniel no Mundo do Hit Em

Daniel não é estranho a música de vanguarda. Como metade do Matmos, ele passou décadas fazendo música eletrônica de vanguarda que puxa de todas as espécies de fontes incomuns, desde o som de procedimentos cirúrgicos até o registro de crânios, dentes e vértebras para girar **black jack 21** techno experimental. Ele ainda não contribuiu para o crescente gênero hit em, mas está colaborando com o artista eletrônico e produtor americano Machinedrum para dar **black jack 21** própria chance de fazer **black jack 21** própria versão; enquanto isso, o Machinedrum fez um

chamado público para inscrições para uma compilação. Daniel também está recebendo chamadas de festivais para tocar sets de hit em. "Eu me sinto estranho com isso", diz ele. Não quero ser um guardião ou para isso ser uma coisa proprietária. Ninguém o possui. Qualquer pessoa que costura essas coisas deve apenas rolar com isso."

Hit Em: Um Gênero de Sonho?

Além de ser um pouco de diversão que levou a um surto de criatividade espontânea e um momento musical orgânico que aconteceu fora da indústria e do algoritmo, é também uma exibição de mídia social **black jack 21** seu melhor, **black jack 21** um momento **black jack 21** que se sente basicamente como um lixo. "Há muito fascismo, desinformação e maus atores", diz Daniel. "Isso pode fazer você se sentir como se tudo isso fosse feio e se tratasse apenas de coletar dados e ser vigiado. Mas a coisa bonita da internet é que podem emergir formas coletivas que são sobre criatividade coletiva e compartilhamento. Eu sei, soa um pouco molhado, mas é verdade."

Então, o hit **black jack 21** será um momento fugaz de viralidade de nicho (o post original teve mais de 4 milhões de visualizações na hora da escrita) ou um novo movimento musical à beira de acontecer? "Parece que continua crescendo", diz Daniel. "O boato entre amigos é que todos estão trabalhando **black jack 21** músicas hit **black jack 21** agora. Produtores caseiros geralmente são perfeccionistas, então acho que ainda há uma onda por vir."

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: black jack 21

Palavras-chave: **black jack 21** | Os jogos mais lucrativos da Pixbet:ufc aposta

Data de lançamento de: 2024-09-12