

betano o - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: betano o

É possível que duas ideias conflitantes sejam verdadeiras ao mesmo tempo

Isso ocorre com a ênfase constante da mídia convencional sobre a capacidade mental de Joe Biden, após seu desempenho terrível **betano o** debate no início deste mês.

Primeira verdade: a queda do presidente e as consequências políticas que se seguiram é uma história noticiosa importante e merecedora de muita cobertura.

Segunda verdade: a cobertura da mídia é excessiva, não apenas **betano o quantidade e tom, mas também tomando tanta oxigenação que uma história ainda mais importante é empurrada para trás.**

A história mais importante, claro, é o aperfeiçoamento abominável do ex-presidente para o cargo, não apenas porque ele tentou derrubar uma eleição legítima e é um criminoso, fora de prisão e à espera de sentença, mas também por coisas que ele disse e fez nas últimas semanas. Como apenas um exemplo, ele afirmou que não sabe nada sobre o Projeto 2025, o plano radical de direita arquitetado por alguns de seus aliados mais próximos para começar a desmantelar nossa democracia se ele ganhar outro mandato.

A desmentida de Trump é uma mentira ridícula, mas duvido que a maioria dos membros do público saiba alguma coisa a respeito disso, nem sabem muito – se é que sabem alguma coisa – sobre o Projeto 2025.

Mas qualquer pessoa que esteja acompanhando a cobertura da mídia não poderia perder de vista saber sobre as últimas pesquisas sobre se Biden deveria desistir, como Kamala Harris se sairia **betano o** uma competição cabeça-a-cabeça com Trump e quais membros do Congresso chamaram por um novo candidato democrata.

E essas são apenas as notícias – sem mencionar a palestra constante de analistas de notícias na TV a cabo e quase a tomada dos setores de opinião de publicações importantes.

Enquanto isso, o que de Trump's clara decadência cognitiva, suas mentiras sem fim, seus planos chocantes de prender inimigos políticos e deportar milhões de pessoas que ele chama de "animais", **betano o** relação com o acusado traficante sexual Jeffrey Epstein?

"Sim, você pode dizer, nós cobrimos essas coisas", comentou Norman Ornstein, acadêmico emérito do Instituto Americano de Empresa e observador de mídia e política há muito tempo. Mas, Ornstein empurrou de volta: "Onde? Na primeira página acima da dobradiça? Como únicos antes de passarmos para o próximo? De maneira comparável à cobertura Defcon 1 da idade e capacidade de Biden?"

Não há comparação na quantidade ou intensidade da cobertura. Uma jornalista, Jennifer Schulze, contou histórias relacionadas à idade de Biden na semana seguinte ao debate; ela contou um número assustador de 192 peças de notícias e opiniões, comparadas a 92 histórias sobre Trump – e isso foi **betano o** uma semana **betano o** que o Supremo Tribunal dos EUA

decidiu que ele tem imunidade para atos oficiais.

Não há muita autocritica ou esforço para corrigir o curso. Apenas satisfação própria e um compromisso aparente **betano o** continuar da mesma forma.

Erik Wemple do Washington Post consultou o Times sobre qualquer reclamação sobre a cobertura da idade. "Você recebeu alguma reclamação sobre cobertura de idade desde o debate?" Wemple perguntou ao editor superior do Times, Joe Kahn, que recentemente elogiou a cobertura do jornal **betano o** uma nota à equipe. Kahn disse que não.

Ele também rejeitou como "errado de fato" a crítica da ex-editora do Times, Jill Abramson, de que o Times "falhou na primeira obrigação do jornalismo: responsabilizar o poder" porque os repórteres não conseguiram romper o que ela descreveu como um enorme encobrimento da Casa Branca sobre o declínio mental e físico de Biden. Kahn também desprezou as críticas nas redes sociais da esquerda e da direita.

Em

Lunes, o Times enviou como "notícias de última hora" uma história cujo título anunciava que um especialista **betano o** doença de Parkinson visitou a Casa Branca oito vezes **betano o** um período recente de oito meses; muito mais abaixo na história, descobrimos que o mesmo médico também fez 10 visitas à Casa Branca **betano o** 2012, e que ele tem apoiado a equipe médica da Casa Branca há mais de uma dúzia de anos. Mas muitas pessoas nunca passam do título.

"Eu estou começando a pensar que o Times verá isso como uma 'vitória' se Biden desistir", disse um observador de mídia a mim esta semana.

Claro, o problema não é apenas o New York Times, apesar de **betano o** influência agenda-setting. Também é TV notícias, tanto rede quanto cabo. E, **betano o** menor extensão, é outras principais publicações dos EUA.

Onde isso nos deixa?

Todos esses elementos perturbadores – o dilema dos democratas, as falhas da mídia e o apoio cultista e sem questionamentos a Trump – podem somar-se a uma probabilidade **betano o** novembro.

Uma vitória para Trump, e uma perda terrível para a democracia.

Relatos de la Bienal de Glasgow Internacional

Un día nublado y húmedo de junio, cuatro desconocidos se reúnen en un estacionamiento del centro de la ciudad para escuchar una transmisión de radio especial. Una mezcla de grabaciones de campo y fragmentos vocales, interrumpida por pitidos y estática, recuerda la película "Orfeo" de Jean Cocteau. Esta experiencia auditiva única convierte a los oyentes en Orfeo, escudriñando las transmisiones en busca de significados ocultos. Pero, como Eurídice le advierte: "No puedes pasar tu vida en un coche parlante".

Esta Bienal de Glasgow Internacional se desvía de los códigos no escritos de las bienales al carecer de un tema grandilocuente o un título engorroso. Sin embargo, el mundo no llegó a su fin y la bienal prosperó gracias a la selección de artistas interesantes y el apoyo a organizaciones locales sólidas.

Descubrimientos y revelaciones

Una artista que merece la pena mencionar es Sandra George, fotógrafa y trabajadora comunitaria con sede en Edimburgo desde la década de 1980. Sus [bet tennis](#) grafías en blanco y negro documentan las comunidades con las que trabajó, como Shakti Women's Aid y la Royal Blind School, con una empatía conmovedora.

En el Tramway, la artista Delaine Le Bas, nominada al Premio Turner de este año, presenta una exhibición poderosa y conmovedora. Su trabajo aborda temas como el lenguaje como

herramienta de exclusión, el amor como anarquía y la protesta en peligro.

Temas globales y conexiones coloniales

La "I" en esta Bienal de Glasgow Internacional se refiere más a la exploración de las conexiones globales de Glasgow, tanto coloniales como culturales, que a las comisiones internacionales estelares. Un ejemplo es el trabajo de Enzo Camacho y Ami Lien, "Ofrendas para Escalante" en el GoMA.

Este proyecto presenta un documental experimental realizado con sobrevivientes de una masacre en la isla azucarera de Negros en las Filipinas durante el régimen de Marcos. Los artistas se posicionan como testigos de historias en peligro de ser olvidadas.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: betano o

Palavras-chave: **betano o - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-13