

betano download android - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palabras-chave: betano download android

Imagine la escena: una organización pequeña en la industria creativa

Imagina la escena. Se trata de una pequeña organización dentro de la industria creativa, como un centro de arte o un grupo de teatro. Alrededor de una mesa se sientan personas tratando de redactar un anuncio de trabajo para un cargo de dirección superior. Todos reconocen la necesidad de aumentar la diversidad, alentando las solicitudes de grupos sociales no representados dentro de la organización.

"Un grupo a menudo excluido", dice uno de los participantes, "es la clase trabajadora". "Verdad", dice otro. "Pero creo que muchas personas de clase trabajadora no están realmente trabajando. Pueden estar desempleadas o recibiendo beneficios". "O pueden haber sido forzadas a una vida delictiva", observa el primero. "O quizás forman parte de la clase subterránea". Así que, redactan una línea para incorporar esas experiencias distintivas: "Damos la bienvenida y alentamos las solicitudes de individuos que se identifican como de clase trabajadora, clase de beneficiarios, clase criminal y/o clase subterránea". "Perfecto", están de acuerdo todos.

Podría sonar como una parodia cocinada por el *Daily Mail* o GB News para satirizar a las organizaciones "despiertas". De hecho, aunque la conversación en la mesa es ficticia, el anuncio de trabajo es real, colocado por el Teatro del Pueblo de Camden, para un nuevo gerente de desarrollo. Después de una reacción negativa de los medios la semana pasada, el teatro eliminó esa línea del anuncio.

Encontrándolo "ofensivo en muchos niveles", Anne-Marie Canning, directora ejecutiva de Brilliant Club, una organización que ayuda a los estudiantes de backgrounds desfavorecidos a acceder a las universidades, tuiteó: "Nunca había visto esta expresión sobre la diversidad socioeconómica antes". De hecho, es una frase que muchas organizaciones culturales, desde grupos de teatro hasta centros culturales hasta consultorías de arte, ahora usan. Hay incluso una abreviatura, "WBCU", o "WBCU-C", para "trabajadores que se identifican como de fondo de clase trabajadora, de beneficiarios, criminales o subterráneos".

Aunque la redacción de los anuncios de trabajo por parte de ciertas organizaciones culturales pueda parecer un asunto relativamente trivial, nos dice mucho sobre la manera en que vemos las cuestiones de clase hoy en día. Es sorprendente que nadie que elaboró estos anuncios se detuviera a decir: "Ciertamente, necesitamos proporcionar oportunidades a los ex prisioneros, como lo hace admirablemente una empresa como Timpson, y a los beneficiarios. Pero ¿no es eso diferente de sugerir que estas personas pertenecen a una 'clase criminal' o a una 'clase de beneficiarios'?" O incluso: "¿La gente realmente querría identificarse a sí misma como miembros de la 'clase criminal' o de la 'clase de beneficiarios'?"

Hay algunos que insisten en que sí, y que lo harían, que esas etiquetas se introdujeron porque "la gente las pidió". Llámame escéptico, pero he visto poca presión popular de la gente insistiendo en que deberían tener derecho a la autoidentificación como miembros de la "clase criminal" o de la "clase de beneficiarios". Es el tipo de terminología, junto con las etiquetas como "las clases peligrosas" o el "residuo", ambas expresiones victorianas de desprecio por los estratos inferiores, que se ha impuesto desde el exterior para demonizar secciones de la clase trabajadora.

La creencia de que secciones de la clase trabajadora son moralmente inadecuadas, o peligrosas, continúa dando forma a la política social

La creencia de que secciones de la clase trabajadora son moralmente inadecuadas, o peligrosas,

continúa dando forma a la política social

Tadej Pogacar domina Giro d'Italia 2024, conquista sexta etapa y amplía su ventaja en la clasificación general

Tadej Pogacar ha vuelto a demostrar su dominio absoluto en el Giro d'Italia de este año, ganando en solitario la etapa 20, su sexta victoria de etapa, aumentando así su ventaja en la clasificación general antes de la última jornada.

Pogacar pudo hacer gestos a la multitud en los metros finales de la ruta de 184 km desde Alpago hasta Bassano del Grappa, ya que el ciclista del UAE Team Emirates llegó en solitario con una ventaja de aproximadamente 10 minutos sobre sus rivales más directos en la clasificación general.

El esloveno ya tenía una ventaja general de 7min 42seg sobre Daniel Felipe Martínez de Bora-Hansgrohe, y cuando atacó en la segunda subida del día al Monte Grappa, nadie pudo seguir su ritmo.

Valentin Paret-Peintre (Decathlon-AG2R La Mondiale), ganador de la etapa 10, llegó en segundo lugar, ya que superó a Martínez, que finalizó tercero, más de dos minutos por detrás de Pogacar. El galés Geraint Thomas, del Ineos Grenadiers, finalizó con el mismo tiempo que Martínez y sigue tercero en la general.

Solo queda la llegada triunfal a Roma.

Más información seguirá

Clasificación de la etapa 20

Posición Ciclista	Equipo	Tiempo	
1	Tadej Pogacar	UAE Team Emirates	4h 22' 15"
2	Valentin Paret-Peintre	Decathlon-AG2R La Mondiale	4h 24' 22"
3	Daniel Felipe Martínez	Bora-Hansgrohe	4h 26' 36"

Clasificación general

1. Tadej Pogacar (UAE Team Emirates) - 86h 22' 18"
2. Daniel Felipe Martínez (Bora-Hansgrohe) - a 6' 19"
3. Geraint Thomas (Ineos Grenadiers) - a 7' 24"

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: betano download android

Palavras-chave: **betano download android - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-12