

Morgan Spurlock: Cineasta que expôs a influência da indústria de fast food na obesidade

Poucos cineastas podem dizer que seu trabalho teve um impacto na realidade, mas Morgan Spurlock tinha um argumento mais forte do que a maioria. Seu documentário de 2004, *Super Size Me*, uma investigação sobre como a indústria de fast food estava impulsionando a epidemia de obesidade nos Estados Unidos, parecia ter consequências diretas para a maior cadeia de fast food do mundo, McDonald's.

Pouco antes do filme ser lançado **bet casimiro** maio daquele ano, a empresa introduziu seu menu Go Active!, que incluía itens de salada; seis semanas após o lançamento, a empresa eliminou suas porções supersize completamente.

A McDonald's alegou que essas mudanças de menu eram uma coincidência. No entanto, o diretor, que morreu aos 53 anos de complicações do câncer, acertou um golpe oportuno na empresa quando a conscientização sobre o papel corrosivo do fast food no problema de saúde pública estava **bet casimiro** alta.

O conceito de alto conceito de *Super Size Me* – comer três refeições do McDonald's por 30 dias consecutivos – foi fundamental para transmitir a mensagem de Spurlock. Com o diretor ganhando 11 kg, aumentando a gordura corporal de 11% para 18% e causando taquicardia, impotência e depressão **bet casimiro** si mesmo, **bet casimiro** abordagem gonzo o colocou à frente do início dos anos 2000 boom de documentários cinematográficos instigados por Michael Moore.

Dúvidas mais tarde emergiram sobre o experimento de Spurlock **bet casimiro** atração corporal, depois que ele se recusou a divulgar seus registros dietéticos do período; e então quando mais tarde se descobriu que ele também era alcoólatra que havia ingerido durante as filmagens.

Um caçador incessante de atenção e showman de olhos brilhantes, ele não iria deixar esses detalhes afetarem a pureza da linha de marketing de *Super Size Me* ou **bet casimiro** crescente carreira como estrela de documentários; um Moore **bet casimiro** budismo para a geração Jackass. Ele consistentemente visava ícones da moderna capitalismo e consumismo, embora nenhum de seus trabalhos subsequentes tivesse o mesmo tipo de influência que seu relâmpago **bet casimiro** 2004.

Uma infância **bet casimiro** West Virginia e os primeiros passos na indústria do entretenimento

Spurlock nasceu **bet casimiro** Parkersburg, Virgínia Ocidental, e cresceu **bet casimiro** Beckley **bet casimiro** a casa do dono de oficina de reparo de automóveis de seu pai Ben e **bet casimiro** mãe Phyllis, professora de inglês e conselheira escolar de ensino médio. Embora seus pais mais tarde se divorciassem, ele creditou **bet casimiro** mãe **bet casimiro** particular com o instilar **bet casimiro** si um senso de ativismo: "Ela era uma dessas pessoas que falam quando ela não concorda com coisas. Ela era uma colecionadora de pessoas também: se você tivesse a capacidade de ajudar pessoas, deveria", disse ele à Associação Internacional de Documentários. Ainda criança, Spurlock era fã de humor britânico, como *Fawlty Towers* e *Monty Python*. Já estava exercendo seu instinto de entreter aos seis ou sete anos, fazendo "passadas engraçadas" **bet casimiro** casa.

Rejeitado cinco vezes pela escola de cinema da University of Southern California, ele se formou

na New York University Tisch School of the Arts **bet casimiro** 1993. "Eu queria ser Spielberg. Eu queria escrever e dirigir filmes de roteiro", disse Spurlock à revista Interview. Ele inicialmente mostrou

Com exceção da Dinamarca, no entanto nenhum dos países europeus pesquisados pelo YouGov **bet casimiro** maio e início de junho se mostrou particularmente feliz com a maneira como as coisas estavam indo ou excessivamente otimista para o futuro.

Os eleitores no Reino Unido vão às urnas **bet casimiro** 4 de julho, numa votação que deve levar ao fim dos 14 anos caóticos do governo conservador. A segunda rodada da eleição francesa a 7 Julho provavelmente resultará num enorme aumento na sustentação à extrema direita e um parlamento suspenso o primeiro turno é domingo

Perguntados se achavam que seu país estava **bet casimiro** uma má situação no momento, 80% dos entrevistados do Reino Unido responderam "muito ruim" ou "bastante mau" – comparado com 71% na França; 70% da Alemanha 68% de Itália e 57% Suécia.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet casimiro

Palavras-chave: **bet casimiro - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-17