

Noite de Conto de Fadas no Teatro Costanzi de Roma: Crianças Descobrem a Mágica do Teatro e da Ópera

Na escuridão total do auditório do Teatro Costanzi, **bet 367 net** Roma, um lamento agudo flutuava dos pisos superiores. Dezenas de lanternas se acenderam, seus feixes cruzando-se aleatoriamente, procurando a fonte do som.

Os feixes de luz convergiram para uma figura espectral - uma mulher magra, de cabelos escuros e traje branco, se movimentando a passo de funeral e cantando com tristeza. No auditório, mais de 130 crianças, com idades entre 8 e 10 anos, soltaram gritos, algumas respirações suspensas e um "não é real". Várias chamaram "Emma, Emma".

As crianças acabavam de descobrir que o Costanzi, a casa de ópera da capital, tinha um fantasma residente. Não, não o famoso. Dizia-se que este era o espírito de Emma Carelli, uma soprano italiana que dirigiu o teatro há um século, e amava-o tanto que se recusava a deixá-lo, mesmo após a morte.

O Teatro como Lugar de Coisas Estranhas

"O teatro é um local onde coisas estranhas acontecem, onde o impossível se torna possível", disse Francesco Giambrone, gerente geral do Costanzi, às crianças no sábado à tarde, quando chegaram para participar de um conheça o teatro-acampamento.

Fazer da Ópera uma Arte Acessível

A educação musical ocupa baixa prioridade na Itália, o país que inventou a ópera e deu ao mundo alguns dos seus maiores compositores. Muitos especialistas, incluindo o Sr. Giambrone, dizem que o país descansou **bet 367 net** seus consideráveis laureis **bet 367 net** vez de cultivar uma cultura musical que encoraje os alunos a aprender sobre seu ilustre patrimônio.

Sem apoio significativo de escolas ou legisladores, organizações artísticas como o Costanzi concluíram que cabe a elas chegar aos jovens.

O Sr. Giambrone procurou desconstruir a imagem cerimoniosa da ópera abandonando o rigoroso código de vestimenta. Essa mudança, como o acampamento, faz parte de seus esforços para tornar a ópera, frequentemente vista como uma forma de arte elitista, sofisticada e abstrata para os iniciados, mais familiar e acessível, especialmente para as crianças.

Um Lar para Todos

"Acreditamos que o teatro deve ser para todos e que deve fazer as pessoas se sentirem **bet 367 net** casa", disse o Sr. Giambrone **bet 367 net** entrevista. Por isso, a decisão de dar as boas-vindas a jovens para comer, dormir e brincar lá. "Um teatro que é um lar deixou de ser algo distante, algo um pouco austero a ser temido ou algum lugar **bet 367 net** que se sinta inadequado", ele disse.

Itália: Atraso na Educação Musical

"Há muito discurso sobre o Made in Italy, mas miopia real quando se trata do nosso patrimônio musical, que é admirado **bet 367 net** todo o mundo", disse o Mestre Antonio Carocchia, que leciona história da música no conservatório de Santa Cecília, **bet 367 net** Roma. Ele disse que "os políticos estão surdos a isso".

"A Itália está muito para trás" de muitos outros países, disse Barbara Minghetti, da Opera Education, que cria programas para crianças. "Isso posso garantir".

Ao menos 17 palestinos foram mortos bet 367 net novo ataque israelense bet 367 net Gaza City

No início da manhã de domingo, pelo menos 17 palestinos foram mortos e 50 ficaram feridos **bet 367 net** um novo ataque israelense **bet 367 net** Gaza City, segundo socorristas e funcionários de saúde. O ataque ocorreu menos de 24 horas após forças israelenses terem dito que o chefe militar do Hamas, Mohammed Deif, foi o alvo de um ataque **bet 367 net** Khan Younis, no sul da Faixa de Gaza, que, de acordo com os serviços de emergência do território, teria matado mais de 90 pessoas e ferido 300 outras.

Pelo menos quatro ataques aéreos distintos alvejaram casas **bet 367 net** diferentes partes da cidade na manhã de domingo.

Deif, de 58 anos, que está na lista de procurados mais procurados de Israel desde 1995 e escapou de vários atentados de assassinato israelenses, é acreditado ser o principal arquiteto do ataque que matou 1.200 pessoas no sul de Israel e desencadeou a guerra entre Israel e o Hamas.

As Forças de Defesa de Israel (IDF) disseram que Rafa Salama, outro alto funcionário do Hamas, também foi alvo do ataque.

Benjamin Netanyahu, o primeiro-ministro israelense, disse: "Ainda não há certeza conclusiva de que os dois tenham sido frustrados, mas quero assegurar a vocês de que de uma forma ou de outra chegaremos ao topo do Hamas."

O vice-líder do Hamas, Khalil al-Hayya, disse à Al Jazeera TV que Deif não foi morto nos ataques e, endereçando Netanyahu, disse: "Deif está ouvindo você agora e se ri de suas mentiras."

Outro oficial do Hamas disse à AFP que o líder militar do grupo, Mohammed Deif, está "bem" e trabalhando, apesar do grande bombardeio israelense.

Deif, conhecido como "convidado", frequentemente muda de local para escapar da detecção israelense. Engajado com o Hamas desde jovem, o ex-aluno de ciências orquestrou uma série de ataques suicidas contra civis israelenses na década de 1990 e depois novamente uma década depois.

Em 7 de outubro, o Hamas emitiu uma gravação rara de voz de Deif anunciando a "Cheia de Al-Aqsa" operação.

O ministério da Saúde de Gaza disse que o ataque israelense a um acampamento para pessoas deslocadas **bet 367 net** Khan Younis matou pelo menos 92 palestinos e feriu mais de 300 outros. Os residentes disseram que testemunharam pelo menos cinco "grandes aviões de guerra bombardeando no meio da área do Al Mawasi, a oeste de Khan Younis".

O Hamas diz que as alegações israelenses de ter alvejado líderes do grupo militante palestino são "falsas" e visam "justificar" o ataque.

Um alto funcionário do Hamas disse à AFP domingo que o grupo militante palestino retirou-se das conversas sobre um cessar-fogo na guerra do Gaza devido aos que chamou de "massacres" israelenses e **bet 367 net** atitude nas negociações.

Duas fontes de segurança egípcias disseram ao Reuters no sábado que as conversas de cessar-fogo **bet 367 net** Gaza foram interrompidas após três dias de negociações intensas sem produzir um resultado viável, culpando Israel por falta de "intenção genuína de chegar a um acordo".

As fontes, que falaram **bet 367 net** condição de anonimato, disseram que o comportamento dos

mediadores israelenses revelou "discordâncias internas".

Horas antes, o líder político do Hamas, Ismail Haniyeh, acusou Netanyahu de tentar bloquear um acordo para encerrar a guerra com "massacres hediondos".

Ele disse que o Hamas teve uma "resposta positiva e responsável" a novas propostas para um cessar-fogo e troca de prisioneiros, mas "a posição israelense tomada por Netanyahu foi colocar obstáculos que impedem chegar a um acordo", disse Haniyeh **bet 367 net** um comunicado.

Milhares de israelenses saíram às ruas pelo fim de semana, acusando Netanyahu de sabotar as negociações. Entre os manifestantes estavam famílias de reféns, que fizeram uma marcha simbólica de Tel Aviv a Jerusalém. Parentes de aqueles ainda mantidos cativos **bet 367 net** Gaza pelo Hamas temem que a recente escalada de bombardeios na faixa possa impedir o retorno seguro de seus entes queridos **bet 367 net** casa.

"Em vista dos recentes eventos na Faixa de Gaza, as famílias dos reféns lembram o primeiro-ministro Netanyahu de que não pode haver vitória até que todos os 120 reféns sejam trazidos de volta **bet 367 net** casa", disse um comunicado do Fórum de Famílias de Reféns e Desaparecidos.

O acordo está **bet 367 net** suas etapas finais. Estamos esperando por eles há 282 dias. O tempo é essencial; não há momento a perder."

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet 367 net

Palavras-chave: **bet 367 net - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-19