

# bet 0 bet

Autor: [symphonyinn.com](http://symphonyinn.com) Palavras-chave: bet 0 bet

---

## Resumo:

**bet 0 bet : Bem-vindo a [symphonyinn.com](http://symphonyinn.com)! Inscreva-se agora e ganhe um bônus de boas-vindas!**

ganhou o BET Her Award e o prêmio de escolha do espectador. Estes prêmios estenderam a liderança como a artista com mais vitórias na história do Prêmio Bet. Beyoncé, SZA, co Jones e mais Record-Setters no 2024 BEST Awards no BIT.Billboard : música prêmios: eyoncé-Bet 20...

bet : artigo

---

## conteúdo:

## bet 0 bet

### Noah Lyles establece récord en los trials de atletismo de EE. UU.

El tres veces campeón mundial Noah Lyles dio un paso más hacia la realización de sus ambiciones de un doblete de sprint olímpico al ganar los 200 metros en un tiempo récord en los trials olímpicos de atletismo de EE. UU.

El estadounidense cruzó la línea en 19.53 segundos en Hayward Field, Eugene el sábado, para el tiempo más rápido del año en la prueba y también batió el récord de los trials de Michael Johnson de 19.66, que había estado en pie durante 28 años.

Lyles superó esa marca por primera vez al ganar su semifinal en 19.60 el viernes, aunque en esa ocasión el viento era demasiado fuerte para que su tiempo se registrara como récord.

Al salir de la curva, el campeón defensor tenía mucho trabajo por hacer, pero superó a Kenny Bednarek, que terminó segundo con un récord personal de 19.59, en los últimos 50 metros.

El medallista de plata mundial de 20 años Erriyon Knighton fue tercero en 19.77, asegurando el último lugar en los Juegos Olímpicos en la prueba.

### "Sabía que definitivamente estaba trabajando en algo", dijo Lyles, per el Associated Press, de Bednarek.

"Así que salí de la curva y dije 'OK, estoy bien. He estado aquí muchas veces antes. Vamos a llegar a los últimos 80. Se va a caer, y voy a acelerar'".

Lyles – que ganó los 100m en los trials la semana pasada – estableció como el hombre más rápido del mundo en los últimos campeonatos mundiales, ganando los 100m con un tiempo personal récord de 9.83 segundos antes de reclamar una tercera corona consecutiva en los 200m.

"Afirmas que vas a salir allí y ganar cuatro medallas, así que el objetivo tenía que ser ganar los 100m y los 200m. El trabajo está hecho", dijo Lyles a los periodistas. "Estoy exactamente donde necesito estar".

El estadounidense terminó en un decepcionante tercer lugar en los 200m de Tokio, pero ha sido dominante sobre la distancia desde entonces y será el claro favorito para ganar el oro en París en agosto.

## **Gabby Thomas da una indicación en los 200m femeninos**

En los 200m femeninos, Gabby Thomas dio todas las indicaciones de que podría mejorar el bronce que ganó en Tokio, ganando la carrera en 21.81. Fue el segundo tiempo más rápido del año, la de 27 años había publicado un tiempo récord mundial líder de 21.78 en su semifinal.

"Siento que todo está llegando en el lugar correcto en el momento correcto y he cumplido con mi parte", dijo Thomas, per World Athletics. "Ahora estamos buscando la medalla de oro".

Brittany Brown y McKenzie Long fueron segunda y tercera respectivamente, mientras que la ganadora de los 100m Sha'Carri Richardson fue cuarta, perdiéndose la oportunidad de doblar en París.

En otras noticias, Grant Holloway estuvo a 0.06 segundos del récord mundial en ganar los 110m vallas en 12.86. La campeona olímpica Valarie Allman (70.73m) ganó el disco femenino, mientras que Tara Davis-Woodhall ganó el salto de longitud femenino.

## **Estados Unidos lucha por volver a ser competitivo en Roland Garros después de 25 años**

Cuando Michael Chang ganó el Abierto de Francia de 1989 con sus molestias y su polémico saque bajo el hombro, sorprendió al favorito del torneo, Ivan Lendl, y al mundo del tenis en general. Esta victoria marcó el final de una racha de 34 años sin que un tenista estadounidense ganara en Roland Garros desde Tony Trabert en 1955.

Tras la única victoria de un gran torneo de Chang, hubo una especie de renacimiento de los estadounidenses en París durante la siguiente década. Jim Courier ganó dos títulos seguidos en Roland Garros en 1991 y 1992, y Andre Agassi completó su gran slam ganando el título en 1999.

## **El regreso de la sequía para los tenistas estadounidenses en Roland Garros**

Pero aquí estamos de nuevo, inmersos en medio de otra mala racha para los estadounidenses en la arcilla, ya que han pasado 25 años desde la única victoria de Agassi en el torneo. Y, por lo que parece, esta racha no muestra signos de terminarse.

Aunque los estadounidenses no han tenido éxito en ninguno de los grandes torneos en las últimas dos décadas, la victoria de Andy Roddick en el Abierto de Estados Unidos de 2003 fue la última vez que un estadounidense ganó un gran título. Sin embargo, Roddick también llegó a cuatro finales de grandes torneos después de eso. Y los mejores tenistas estadounidenses actuales (Taylor Fritz, Tommy Paul, Ben Shelton, Frances Tiafoe y Sebastian Korda) son al menos amenazas viables en los grandes torneos que no se juegan en arcilla. Pero en la *terre battue*? La verdad brutal es que la mayoría estaría sorprendida si un tenista estadounidense incluso llegara a los cuartos de final en París. Ninguno de los mencionados ha llegado más allá de la primera semana en Roland Garros.

Las razones o teorías de las difíciles luchas de los estadounidenses en la arcilla son variadas, dependiendo de quién pregunte: los estadounidenses juegan en su mayoría en canchas duras cuando son jóvenes y es tarde para adaptarse a la arcilla; debido a que no están acostumbrados a la arcilla, no desarrollan las habilidades de deslizamiento necesarias para la cobertura ágil de la cancha en la superficie; los tenistas estadounidenses se centran demasiado en el golpe de derecha y el saque potente y no utilizan suficientemente la dejada (véase: Alcaraz, Carlos); finalmente, quizás tenga algo que ver con el ethos estadounidense de la impaciencia, donde permanecer se considera perezoso y, por lo tanto, no tienen la mentalidad necesaria para construir los puntos largos en la arcilla.

## Las tenistas estadounidenses siguen teniendo 1 éxito en Roland Garros

Lo interesante es que esta esterilidad de la arcilla que aflige a los 1 tenistas estadounidenses no ha afectado a las mujeres. Considere: las tenistas estadounidenses han ganado 15 títulos en Roland Garros en 1 la era abierta (desde 1968), ``less que incluye a la tenista de arcilla más grande de todos los tiempos, Chris Evert. Serena 1 Williams fue la última tenista estadounidense en ganar en París, en 2024, y desde entonces dos estadounidenses más, Sloane Stephens 1 en 2024 y Coco Gauff en 2024, llegaron a la final. Y Gauff será considerada una de las dos principales 1 contendientes detrás de la cada vez más dominante Iga witek cuando comience el torneo de dos semanas en Roland Garros 1 el domingo.

De los tenistas estadounidenses, parece que Shelton y Korda serían los dos que podrían romper en París 1 en los próximos años. Curiosamente, ambos tienen títulos de canchas de arcilla, con Shelton ganando en Houston hace unas semanas. 1 (El único título de ATP de Korda fue en un evento de arcilla en Rumania en 2024) El letal servicio 1 de Shelton siempre le dará una oportunidad en cualquier superficie, aunque la arcilla amortigua un poco ese poder. También está 1 expandiendo su arsenal de golpes y probablemente se convertirá en una seria amenaza en la superficie. Pero ¿podrá vencer a 1 Alcaraz o a Novak Djokovic o a Caspar Ruud o incluso al envejecido Nadal este año? Las probabilidades están fuertemente 1 en su contra.

1 Roland Garros y su famosa terre battue ha sido una casa de horrores para los tenistas estadounidenses en 1 las últimas 25 años. [mobile estrelabetmobile estrelabet](#)

Korda, cuyo potencial ilimitado en todas las canchas ha sido el tema de conversación del mundo del tenis 1 estadounidense durante varios años, ha sido etiquetado como una decepción por algunos, lo cual es injusto ya que ha luchado 1 con lesiones. Korda tiene el juego completo para competir por un campeonato de Roland Garros en su carrera. Y tiene 1 las intangibles de su lado también: su padre, Petr Korda, llegó a la final de Roland Garros en 1992, perdiendo 1 ante Courier.

Dicho esto, si un estadounidense va a sorprender al mundo del tenis y hacerlo bien en Roland 1 Garros, hay algunas cartas salvajes en juego aquí. Nadal está en el final de su carrera y no ha estado 1 cerca de su forma, incluso en su superficie favorita, desde que regresó al circuito esporádicamente este año. Djokovic ha sido 1 una gran incógnita todo el año ya que aún no ha ganado un título antes de Roland Garros (está jugando 1 el evento en Ginebra esta semana en un esfuerzo por estar listo para Roland Garros). Y Alcaraz, después de ganar 1 Indian Wells, ha luchado con problemas persistentes en el brazo y no ha jugado en tres semanas, habiendo participado en 1 solo un evento de cancha de arcilla este temporada (Madrid). Así que no es imposible que Shelton o incluso Taylor 1 Fritz, si están sirviendo en su punto máximo, aprovechen un sorteo favorable y lleguen profundamente en el torneo.

Y 1 aunque han sido los estadounidenses los que han luchado por hacer incursiones en Roland Garros en las últimas décadas, es 1 instructivo recordar que durante gran parte de la era abierta, la mayoría de los mejores jugadores - estadounidenses o de 1 otro tipo - también fracasaron en ganar en París. De hecho, aparte de dos grandes excepciones - Bjorn Borg y 1 Lendl - los mejores jugadores lucharon: Jimmy Connors, John McEnroe, Boris Becker, Stefan Edberg y Pete Sampras no pudieron descifrar 1 el código de la arcilla. De este grupo, solo McEnroe y Edberg incluso llegaron a la final en París. Fue 1 casi una especie de insignia de honor de algún tipo, no ganar en París, similar a tantos de los mejores 1 directores que nunca ganaron un Premio de la Academia (Orson Welles, Alfred Hitchcock, Stanley Kubrick, etc.).

De hecho, Roland 1 Garros, de todos los grandes torneos, produjo más campeones de un solo torneo que los demás, evidencia de que durante 1 muchos años Roland Garros fue un terreno de caza para los especialistas en canchas de arcilla que no se desempeñaron 1 tan bien en los demás campeonatos importantes.

Considere el número de jugadores en la era abierta que ganaron el 1 French pero nunca los demás Grand Slams: Andres Gimeno, Adriano Panatta, Yannick Noah, Michael Chang, Sergie

Brugera, Tomas Muster, Carlos 1 Moya, Gustavo Kuerten, Albert Costa, Juan Carlos Ferrero y Gaston Gaudio. Compara ese número con los que ganaron solo Wimbledon 1 (Pat Cash, Michael Stich, Richard Krajicek, Goran Ivansevic) o el Abierto de Estados Unidos (Manuel Orantes, Pat Rafter, Roddick, Juan 1 Martin del Potro, Marin Cilic, Dominic Thiem y Medvedev). Ha habido muchos más "campeones de arcilla" que aquellos que lo 1 hicieron bien principalmente en la hierba o las canchas duras. No fue hasta la era de los Tres Grandes de 1 Federer, Nadal y Djokovic – una era en la que aún vivimos técnicamente – que todos los mejores jugadores fueron 1 competitivos en la arcilla.

¿Es imposible que un joven estadounidense surja de la nada y gane Roland Garros, como 1 lo hizo Chang hace 35 años? Sí. Pero, ¿y si no? Después de todo, nadie vio venir el milagro de 1 Chang.

...

---

**Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet 0 bet

Palavras-chave: **bet 0 bet**

Data de lançamento de: 2024-07-25